

PHILDAR

Création

3

30/672

036878



210305 (0)000

29

nouveautés à
tricoter

COLLECTION ENFANTS AUTOMNE



L & N

1 - Pull en réf.
Pure Laine 3 1/2
et Phil'Peluche.
Explications : 2 à 14 ans.



Dans votre boutique
Phildar : Mi-chaussettes
coordonnées "TITUS"
réf. 001.501.





2 - Pull en réf. Phil'Tweed, Phil'Laine, Randonnée
et Pure Laine 3 1/2. Explications : 2 à 14 ans.

Dans votre boutique Phildar : Mi-bas coordonnés
"TANZANIE" réf. 001.502.



3 - Pull en réf. Phil' Bouclette.

Explications : 6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ



FACILE
À
TRICOTER

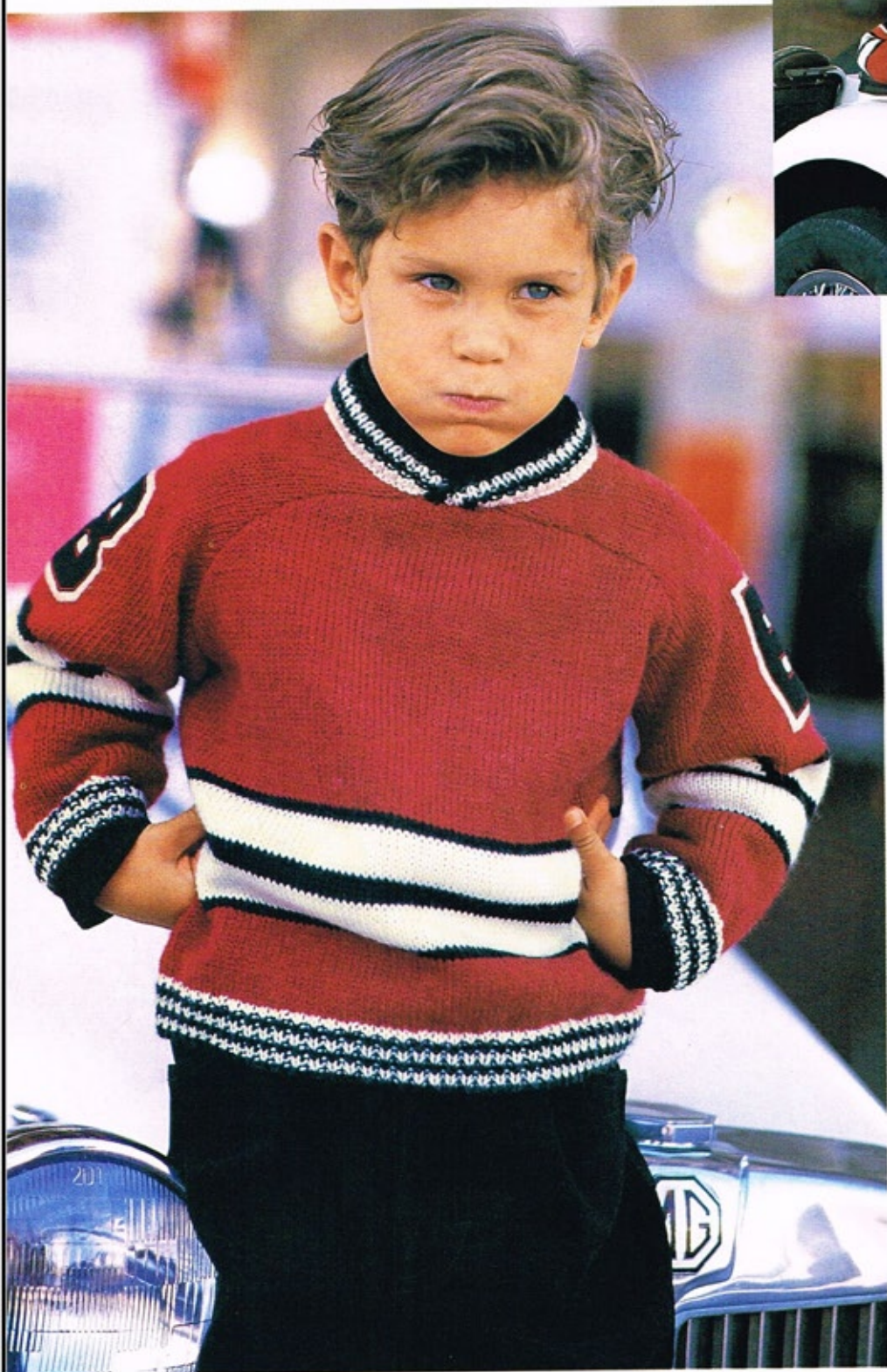


Une p'tite MG et
deux compères,
c'est la
nouvelle maille.



5 - Pull en réf.
Manhattan et Soft 4.
Explications : 6 à 14 ans.
Application
commercialisée
chez Phildar.

**FACILE
À
TRICOTER**



4 - Pull en réf. Brisants et Phil'Laine. Explications : 2 à 14 ans.
Applications commercialisées chez Phildar.



**FACILE
À
TRICOTER**





6 - Pull en réf.
Manhattan,
Phil' Peluche
et Pégase +.
Explications :
2 à 10 ans.



**FACILE
À
TRICOTER**



Dans votre boutique Phildar :
Collant coordonné "REGLISSE"
réf. 101.522, Mi-chaussettes
"TASMANIE" réf. 001.500.





antibacterial

7 - Pull en réf.
Oxygène.
Explications :
2 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ



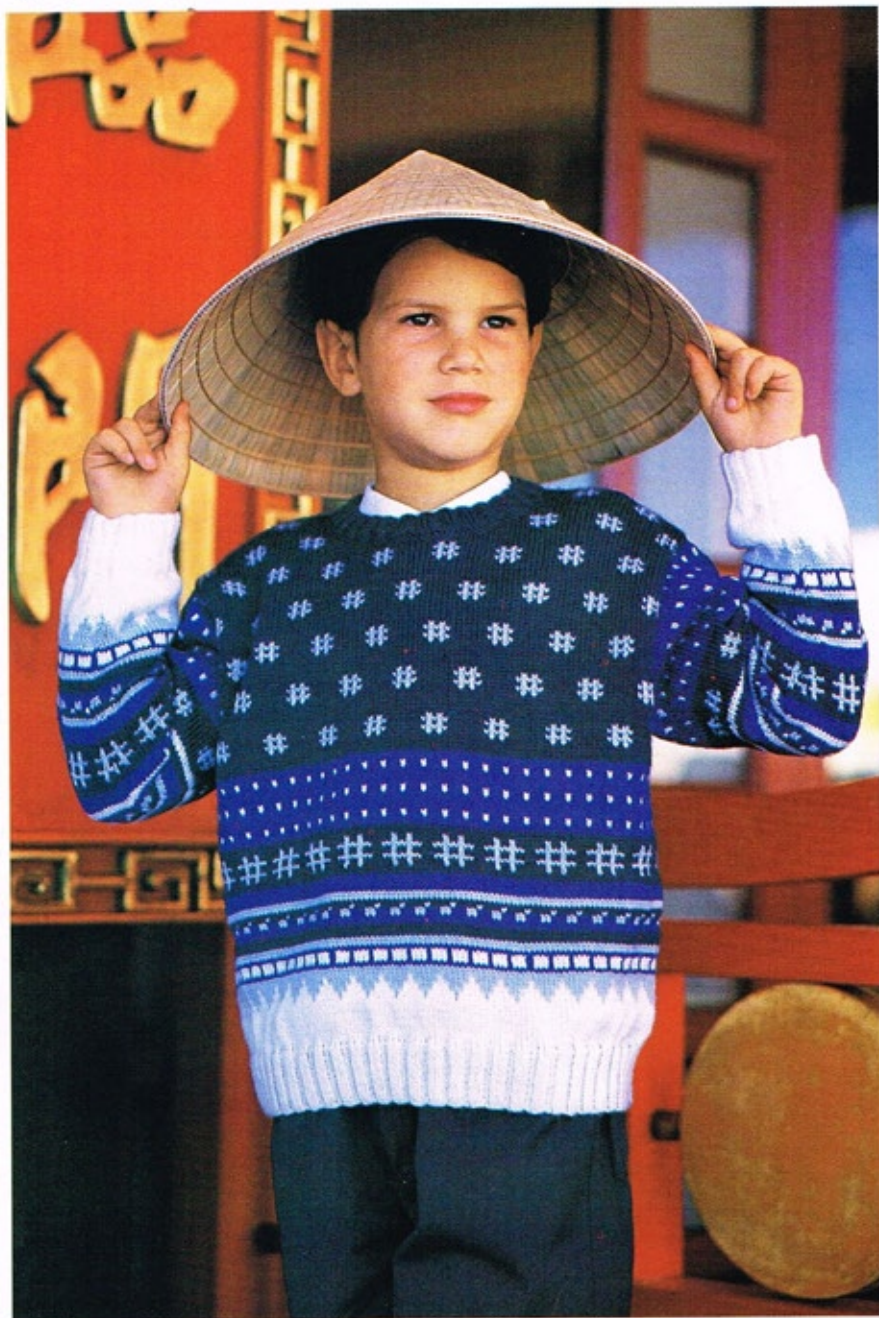
FACILE
A
TRICOTER

L & N

一次世
殖民
大进

MAILLE CHOU ET MODE CHIC SONT EN CHINE

东亚各国结合本国的实际，顺应时代的潮流，
有东方特色的文化传统和智慧，同时积极吸收
的一切进步文明成果，就可以为不断发展东亚
的美德，处理



9 - Pull en réf.
Horizons.
Explications :
2 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ

**FACILE
À
TRICOTER**



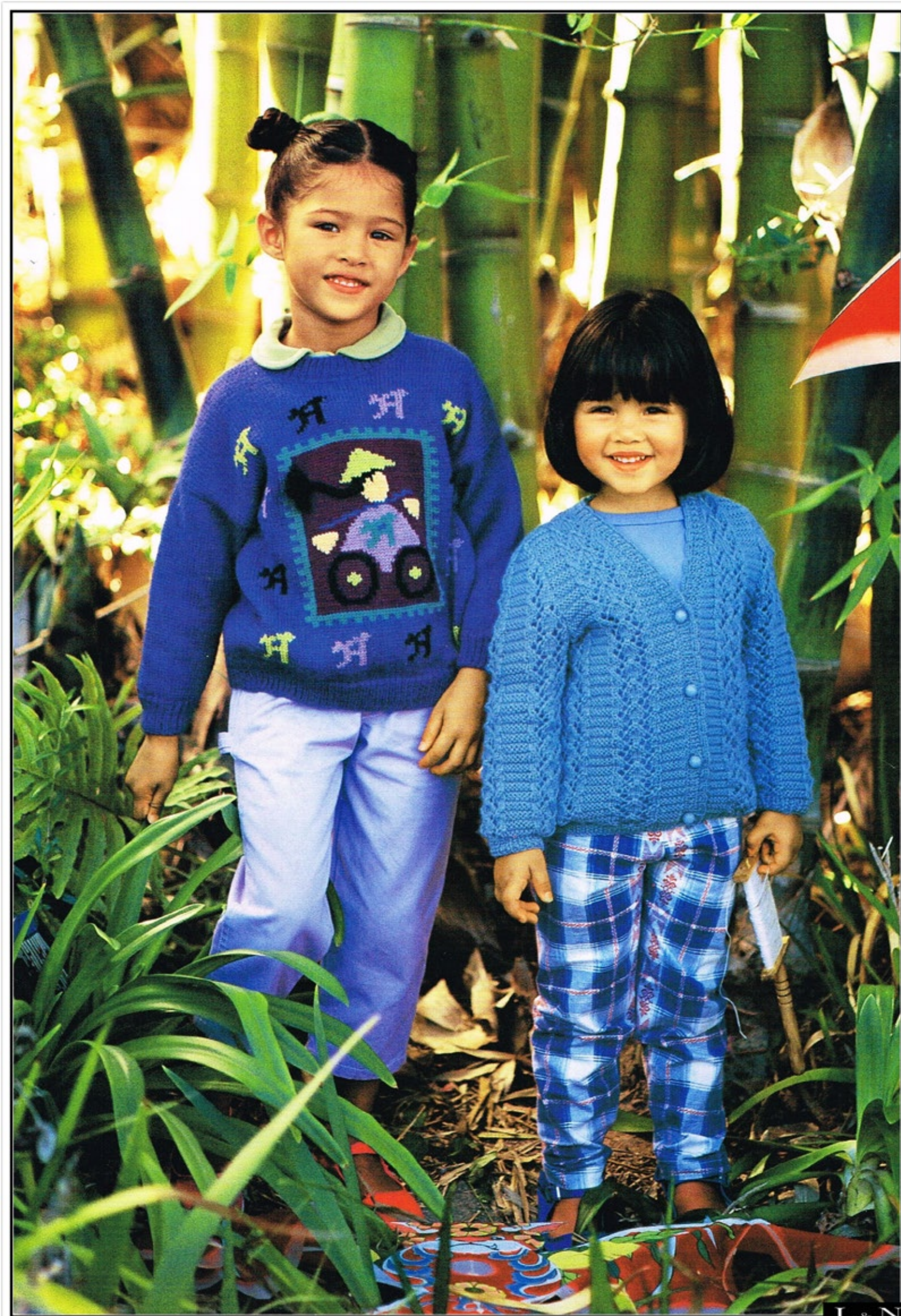
Dans votre
boutique Phildar :
Collant
"RIBAMBELLE"
réf. 101.521
coloris bleu
(voir col. prune
page 13).

8 - Pull en réf. Pronostic +.
Explications : 6 à 14 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.



**FACILE
À
TRICOTER**





11 - Cardigan en réf.
Pure Laine 3.
 Explications :
 2 à 14 ans.
 Boutons
 commercialisés
 chez Phildar.



10 - Pull en réf.
Phil'Soft 3 1/2
 et **Pure Laine 3.**
 Explications :
 2 à 10 ans.



Dans votre
 boutique Phildar :
Collant
"RIBAMBELLE"
 réf. 101.521
 coloris prune (voir
 col. bleu page 11).





12 - Veste
croisée en réf.
Pure Laine 3
et **Lambswool**.

Explications :
2 à 14 ans.
Perles
commercialisées
chez Phildar.



13 - Veste courte
en réf. Phil'Bouclette,
Horizons et
Phil'Velours
(autre coloration
en échantillon).
Explications :
6 à 14 ans.
Pressions
commercialisées
chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ



14 - Pull B.D. en réf. Phil'Peluche,
Pure Laine 3 1/2 et Phil'Laine.
Explications : 6 à 14 ans.

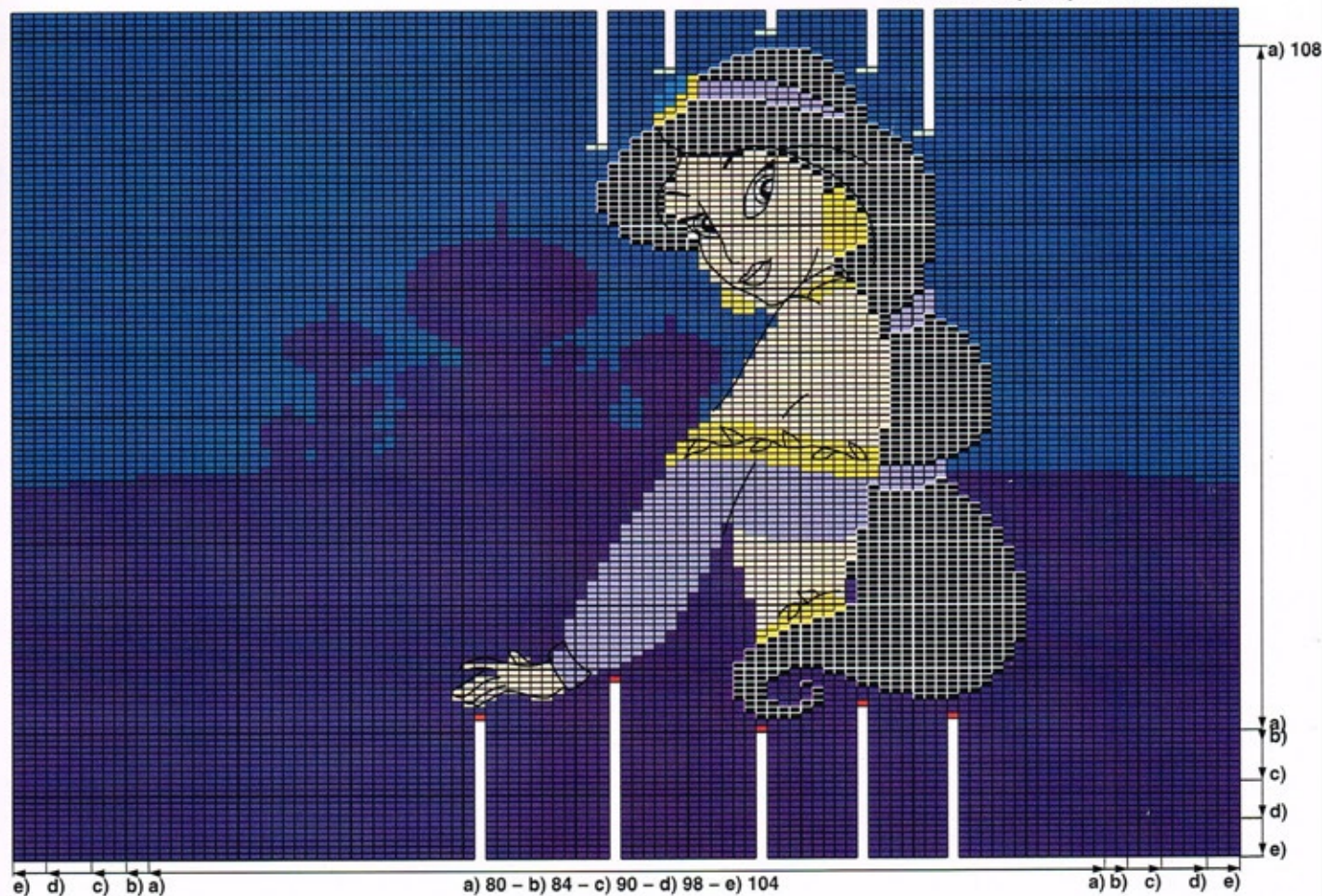


© Disney






Dans votre boutique Phildar :
Mi-chaussettes coordonnées
"ALADDIN" réf. 001.504.

Terminer en jersey col. SATURNE



-  PURE LAINE 3,5
BLANC
-  PHIL PELUCHE
VIOLET
-  PURE LAINE 3,5
RUBAN

-  PHIL'LAINE
PARME
-  PHIL LAINE
CARAIBES
-  PHIL'LAINE
MAIS

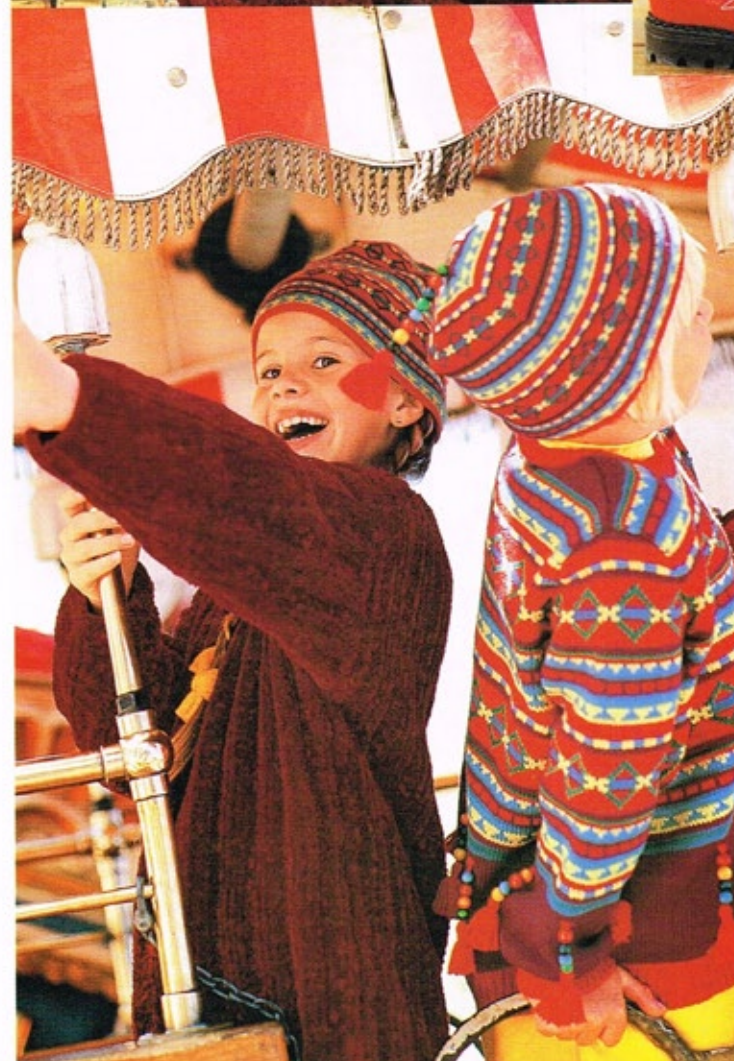
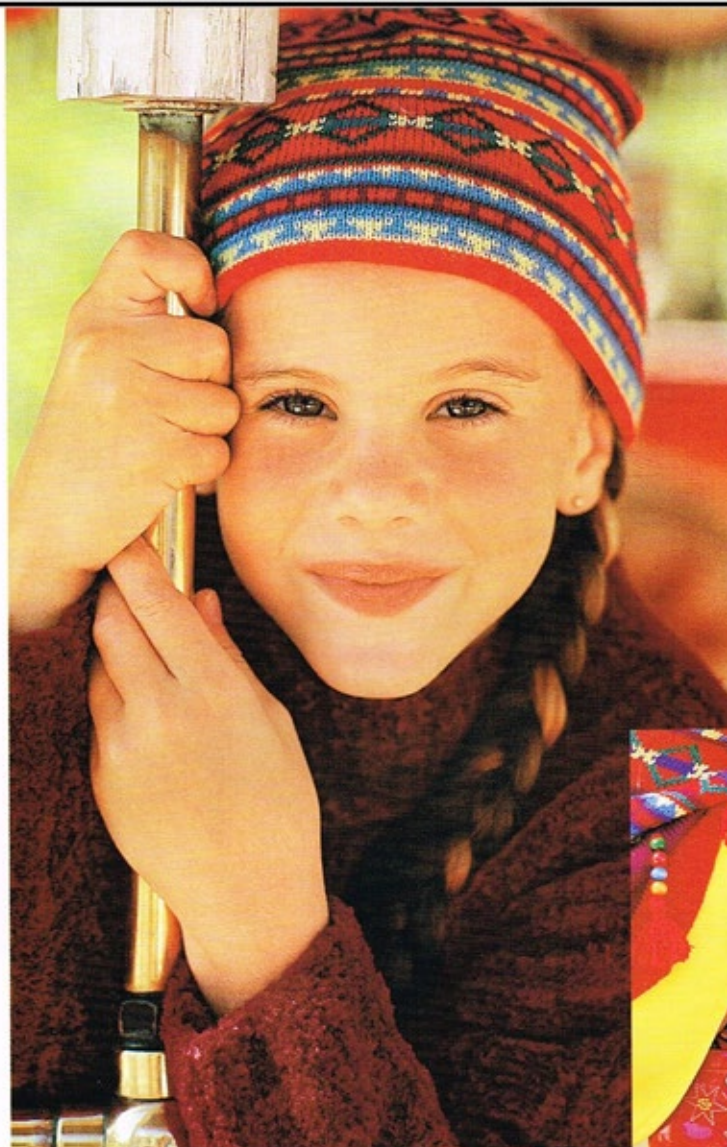
-  PURE LAINE 3,5
NOIR
-  PHIL PELUCHE
SATURNE
-  = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
= 1 augm. intercalaire

Disney Aladdin



15 - Pull en réf.
Phil'Velours.
 Explications :
 6 à 14 ans.
 Dans votre
 boutique Phildar :
Collant "GAP"
 coloris rouge.

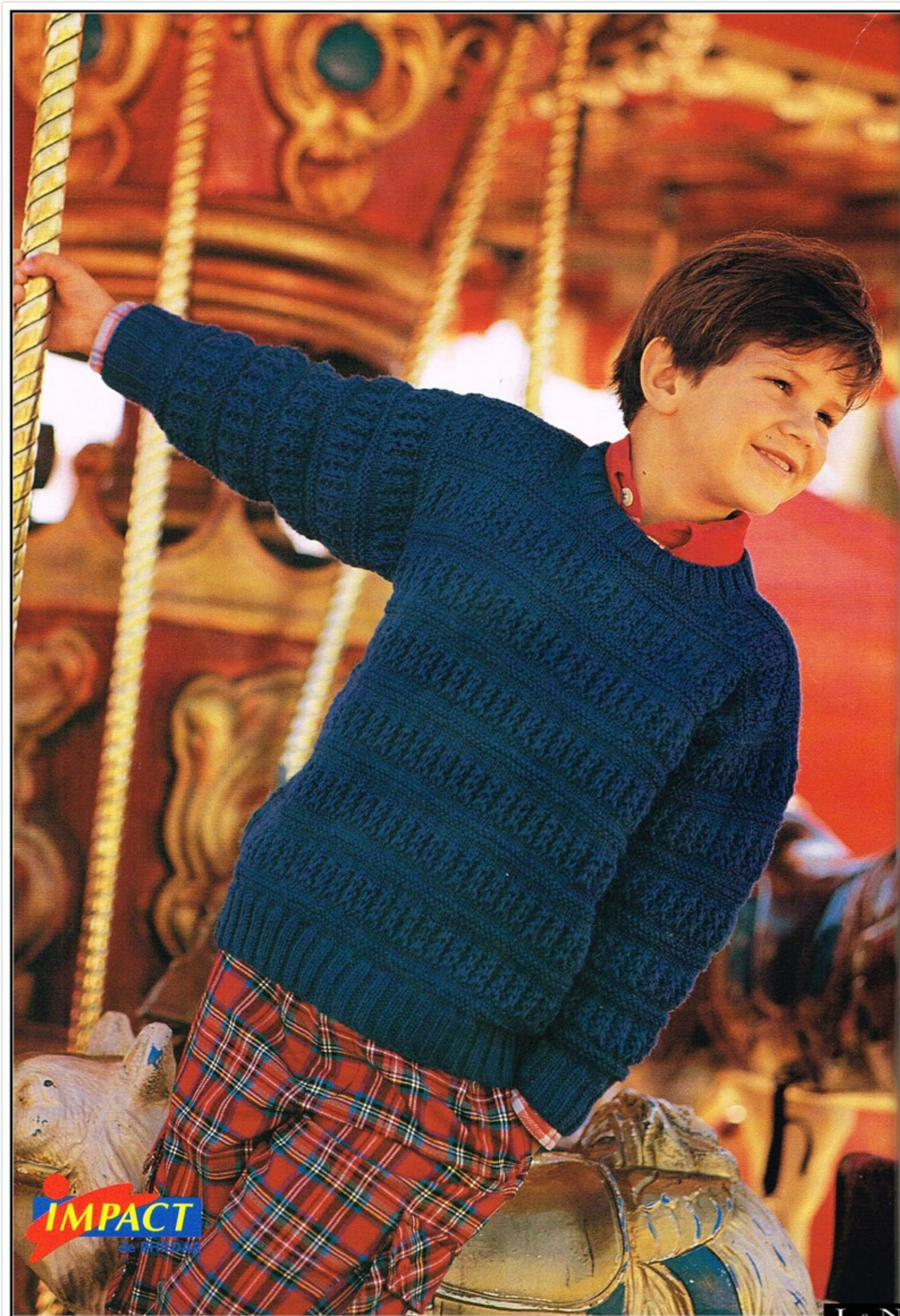
**FACILE
 A
 TRICOTER**



Dans votre
 boutique Phildar :
Bonnet
"PEROU" réf.
 204.215.0001,
Mi-bas
"TANZANIE"
 réf. 001.502.

16 - Pull en réf.
Lambswool.
 Explications :
 6 à 14 ans.
 Kit de perles
 commercialisé
 chez Phildar.





IMPACT
de M&D

L & N

TU ME FAIS TOURNER
LA FÊTE,
MON LAINAGE À MOI
C'EST TOI...

17 - Pull en réf.
Charly.
Explications :
2 à 14 ans.



18 - Cardigan en
réf. Lambswool.
Explications :
2 à 10 ans.
Boutons et
applications
commercialisés
chez Phildar.



**FACILE
À
TRICOTER**

Dans votre
boutique Phildar :
Bonnet
"PAUL et LOLA"
rouge réf.
204.002.0122.





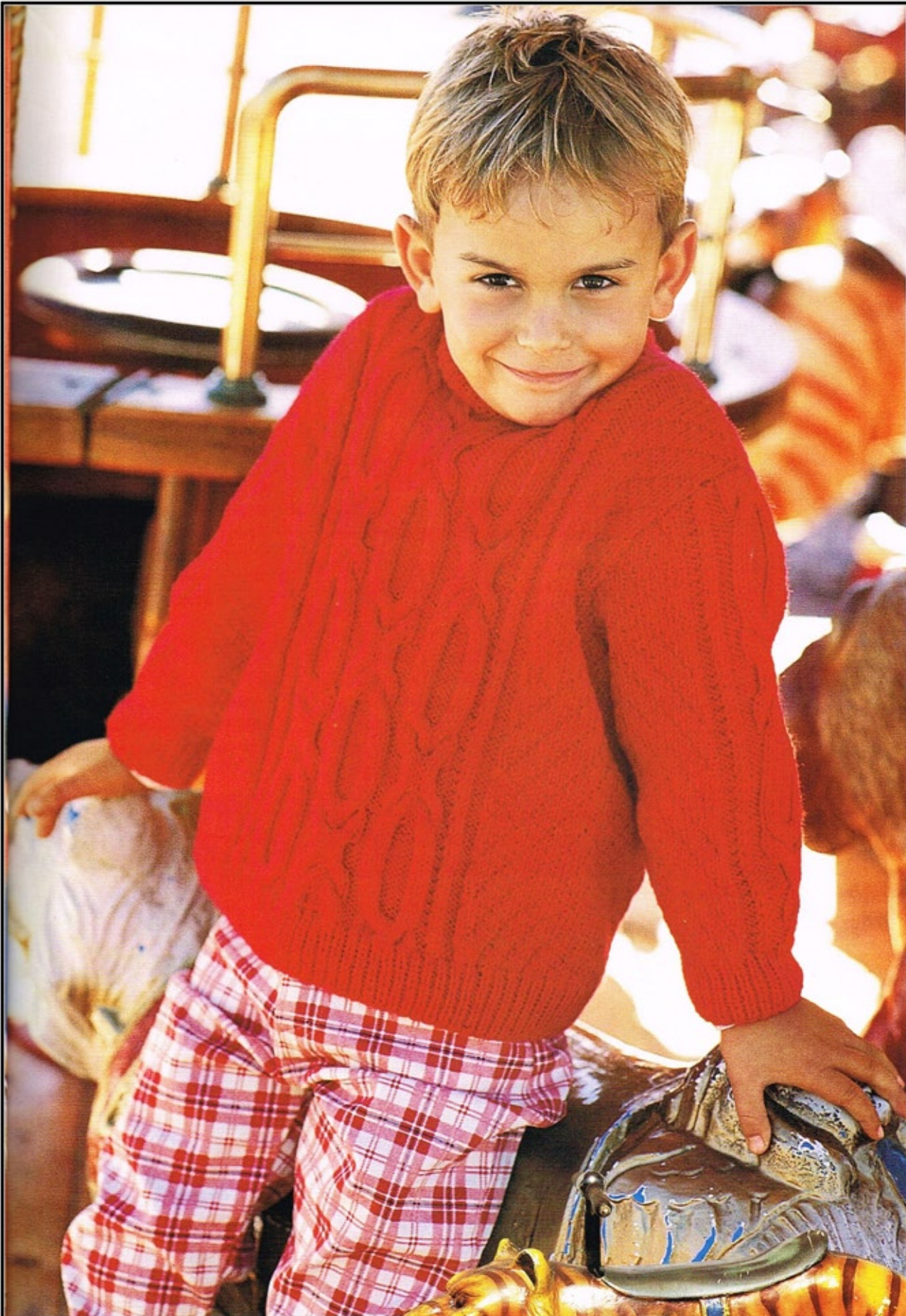
19 - Pull en réf. Horizons, Sport Laine, Phil'Velours

et Phil'Soft 3 1/2. Explications : 2 à 10 ans.

NOUVELLE QUALITÉ



Dans votre boutique Phildar : Mi-chaussettes coordonnées
"TERRY" réf. 001.499.



20 - Pull en réf. Dynamic.
Explications : 2 à 14 ans.





De la laine sur la lande, en balade dans la verte Irlande...





23 - Veste en réf. **Phil'Peluche**. Explications : 2 à 14 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar : Bonnet "IRLANDE"
réf. 204.217.0001, Chaussettes réf. "LORIENT".



**FACILE
À
TRICOTER**



22 - Gilet en réf. **Randonnée**. Explications : 6 à 14 ans.
Boutons et écusson commercialisés chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar : Mi-chaussettes
coordonnées "THEO" réf. 001.503.





24 - Cardigan en réf. Phil'Bouclette, Soft 4 et Pégase +.
Explications : 2 à 10 ans. Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ





25 - Cardigan en réf. **Randonnée**. Explications : 2 à 14 ans.
Boutons commercialisés chez Phildar.



Dans votre boutique Phildar :

Bonnet polaire "OSLO" réf. 204.216.0001,

Chaussettes coordonnées "TATIANA" réf. 001.498
(photographiées page 32).


26 - Cardigan court en réf. Horizons et Phil'Velours.
Explications : 2 à 10 ans.
Boutons et kit de 2 écussons commercialisés chez Phildar.



**FACILE
À
TRICOTER**

NOUVELLE QUALITÉ





27 - Veste en réf.
Pure Laine 3 1/2.
Explications :
6 à 14 ans.
Fermeture
à glissière
commercialisée
chez Phildar.



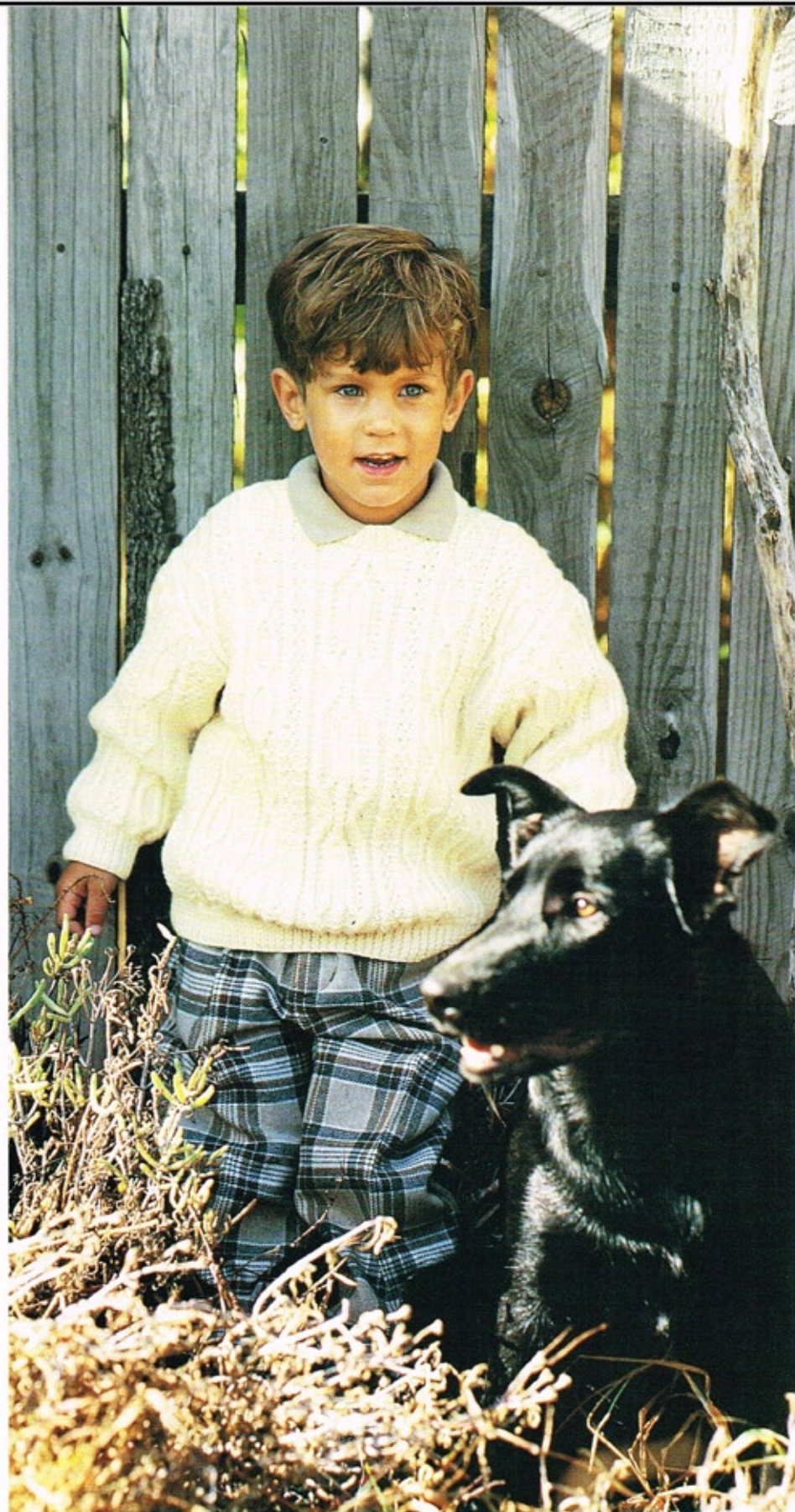
**FACILE
À
TRICOTER**

28 - Pull en réf.
Phil' Tweed.
Explications :
6 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ



Dans votre
boutique Phildar :
Mi-bas
"TATIANA"
réf. 001.498.



29 - Pull en réf. Oxygène.
Explications : 2 à 14 ans.

NOUVELLE QUALITÉ



Accessoires

ENFANTS N° 305

478 684 0393



478 684

0395

0396

0397



478 684 0389



478 684 0390



478 684 0394



478 684 0392



475 215 0035-
0036-0037-0038



1



2



3



4



5



6



7



8



18



17



16



15



14



13



12



11



10



9

- 1 - 475 731 0069
- 2 - 475 711 0049
- 3 - 475 710 0038
- 4 - 475 724 0063
- 5 - 475 747 0015
- 6 - 475 740 0061

- 7 - 475 740 0054
- 8 - 475 723 0019
- 9 - 473 384 0052
- 10 - 475 723 0028
- 11 - 475 713 0019
- 12 - 475 728 0040

- 13 - 475 724 0011
- 14 - 475 710 0057
- 15 - 475 711 0015
- 16 - 475 711 0017
- 17 - 475 711 0043
- 18 - 475 711 0027

478 684 0391

de jersey col. ECRU

e) 29 m. de jersey col. ECRU, 59 m. du diagramme et 29 m. de jersey col. ECRU

- A a) 18 cm (54 rgs) d) 26 cm (78 rgs)
b) 21 cm (64 rgs) e) 29 cm (88 rgs)
c) 23 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 69 m. - b) 79 m. - c) 83 m. - d) 89 m. - e) 103 m.

- A a) 29 cm (88 rgs) d) 41 cm (122 rgs)
b) 34 cm (102 rgs) e) 46 cm (138 rgs)
c) 37 cm (110 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) d) 11 m. - e) 13 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:

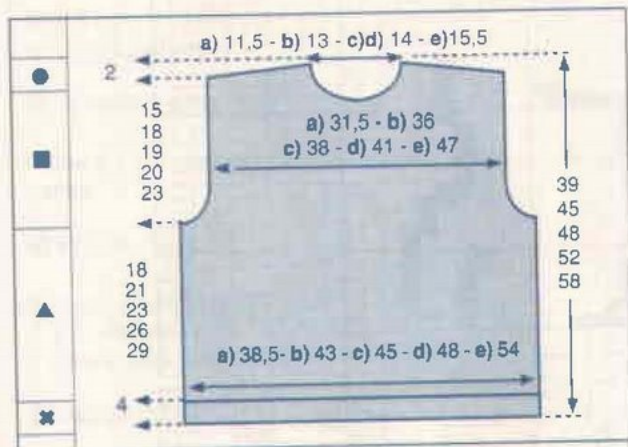
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

- A a) 33 cm (100 rgs) d) 46 cm (138 rgs)
b) 39 cm (118 rgs) e) 52 cm (156 rgs)
c) 42 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, comme au dos.



MANCHES

✕→Monter :

a) 46 m. - b) c) 50 m. - d) 54 m. - e) 58 m. col. ROUGE aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 rayées, comme au dos. Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. ECRU, en répartissant : c) 2 augm.

On obtient:

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 58 m.

a) nt. en jersey, aig. n° 3,5 en col. ECRU, en faisant à 2

b) ts les ds, de ch. côté,

c) ts les 6 1/4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 6 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs: 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.

e) ts les 6 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.

et ts les 4 rgs: 3 x 1 augm.

On a:

a) 66 m. - b) 78 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 98 m.

A

a) 17 cm (52 rgs)

b) 24 cm (72 rgs)

d) 31,5 cm (94 rgs)

e) 37 cm (112 rgs)

c) 28 cm (84 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 5 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 5 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 6 x 3 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 3 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 3 x 5 m.

A a) 23 cm (70 rgs)

d) 37,5 cm (112 rgs)

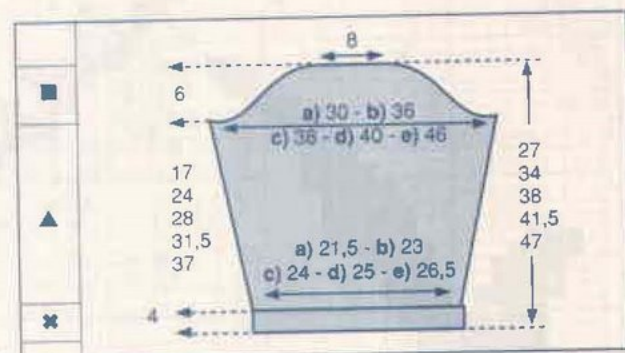
b) 30 cm (90 rgs)

e) 43 cm (130 rgs)

c) 34 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 72 m. - b) 86 m. - c) d) 90 m. - e) 102 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 rayées, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) 3 m. endr. - b) c) d) e) 2 m. endr. pendant 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. ECRU, 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. ECRU, 2 rgs col. ROUGE

Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. ROUGE et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter 20 m. en col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 rayées, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. ECRU et 2 rgs col. ROUGE.

Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. ROUGE et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 4e rg, 2 boutonniers de 2 m. Placer la prem. à 3 m. du bord, la suivante espacée par 8 m.

ASSEMBLAGE

Pour la taille a) broder «Bibbi!» au pt de maille col. ROUGE dans le dos.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a) coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage. Broder les boutonniers et coudre les boutons.

FRANÇOISE



2
PULL
N° 305-T7-476



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
PHIL'TWEED	FOUGERE	4	4	5
PHIL'LAINE	CARAIBES	1	1	1
	GITANE	1	1	1
	CEDRE	1	1	1
RANDONNEE	AVIAEUR	1	1	1
PURE LAINE 3,5	CHARTREUSE	1	1	2

QUALITES	COLORIS	8/10 ans	12/14 ans
PHIL'TWEED	FOUGERE	6	7
PHIL'LAINE	CARAIBES	2	2
	GITANE	1	1
	CEDRE	1	1
RANDONNEE	AVIAEUR	1	2
PURE LAINE 3,5	CHARTREUSE	2	2

Composition du modèle: Taille 4 ans
54% Acrylique - 39% Laine - 7% autres fibres

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes - n° 4 pour le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.
a) 2 boutons Ø 14 mm réf: 475-711-(0)043

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard: (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jacquard aig. n° 4 = 24 m. et 26 rgs.

DOS et DEVANT

→ Monter: a) 88 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 110 m. - e) 128 m., aig. n° 3 qualité PHIL'TWEED col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

→ Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme), en répartissant sur le 1er rg:

- a) 5 augm. on a 93 m.
- b) 5 augm. on a 99 m.
- c) 5 augm. on a 107 m.
- d) 5 augm. on a 115 m.
- e) 5 augm. on a 133 m.

Tric. du 1er au 56e rg, puis répéter toujours du 17e au 56e rg, soit 40 rgs.

→ A a) 17 cm d) 23,5 cm

- b) 19 cm e) 28 cm
- c) 21 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 12 m.

Il reste: a) 69 m. - b) 75 m. - c) 83 m. - d) 91 m. - e) 109 m.

Taille a) à 26 cm de hauteur après les côtes, former une ouverture **dos** (pour faciliter le passage de la tête) en rabattant les 3 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

- A a) 28 cm d) 39 cm
- b) 32 cm e) 46 cm
- c) 35 cm

de haut. après les côtes, **former l'encol. devant** en rab. les a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) 11 m. - e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
- c) d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
- e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

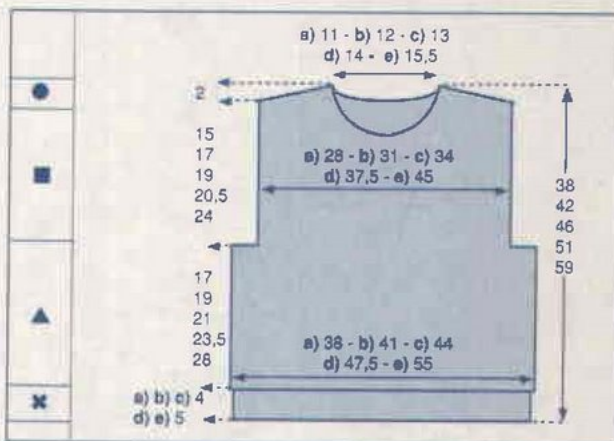
- A a) 32 cm d) 44 cm
- b) 36 cm e) 52 cm
- c) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. d) 1 x 9 m. et 2 x 10 m.
- b) 1 x 7 m. et 2 x 8 m. e) 3 x 12 m.
- c) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab.: a) ts les 2 rgs côté séparation: 2 x 6 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

- b) 1 x 9 m
- c) d) 1 x 10 m.
- e) 1 x 12 m.



MANCHES

→ Monter: a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 50 m. - e) 56 m., aig. n° 3 qualité PHIL'TWEED col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

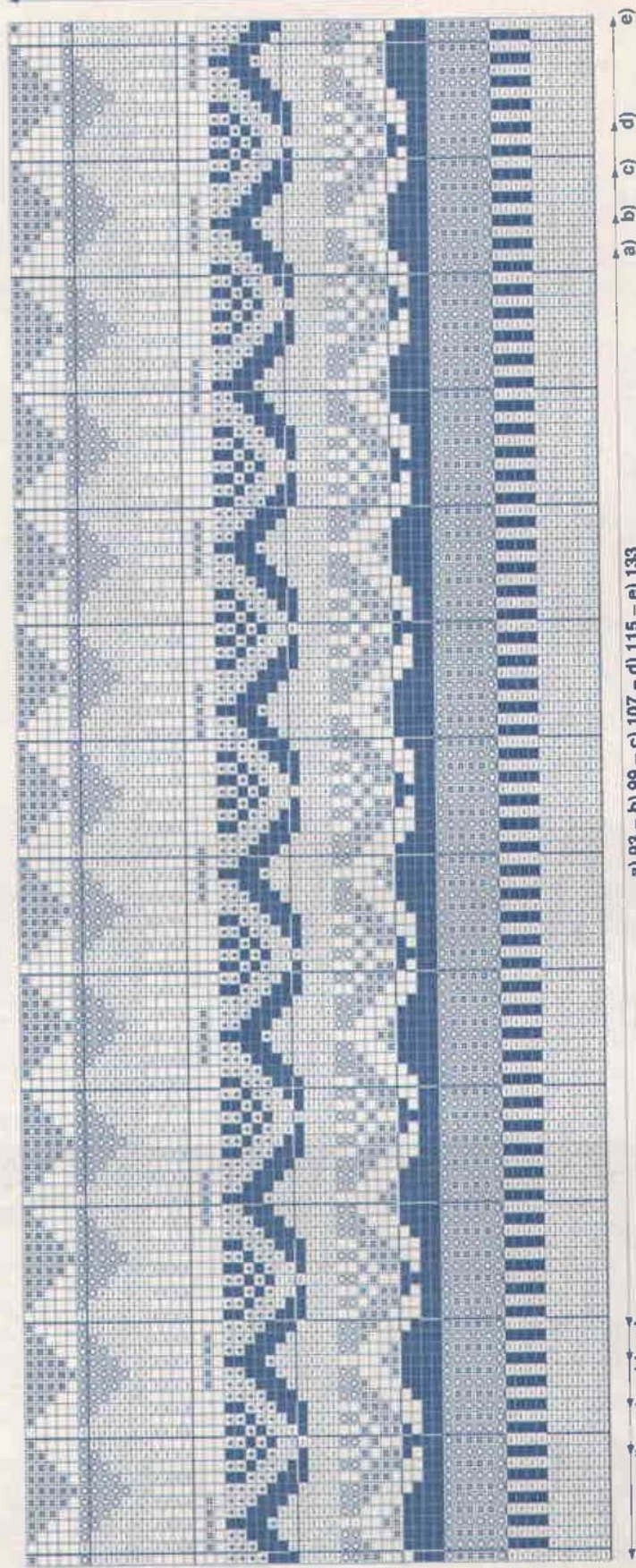
→ Cont. aig. n° 4, en jacquard (voir diagramme), en répartissant sur le 1er rg:

- a) 7 augm. on a 49 m.
- b) 7 augm. on a 51 m.
- c) 7 augm. on a 53 m.
- d) 7 augm. on a 57 m.
- e) 7 augm. on a 63 m.

Tric. du 1er au 51e rg, puis répéter du 3e au 51e rg, soit 49 rgs.

Faire de ch. côté:

DIAGRAMME DOS ET DEVANT



a) 93 - b) 99 - c) 107 - d) 115 - e) 133

RANDONNEE
AVIATEUR

PHIL'LAINE
GITANE

PHIL'LAINE
CEDRE

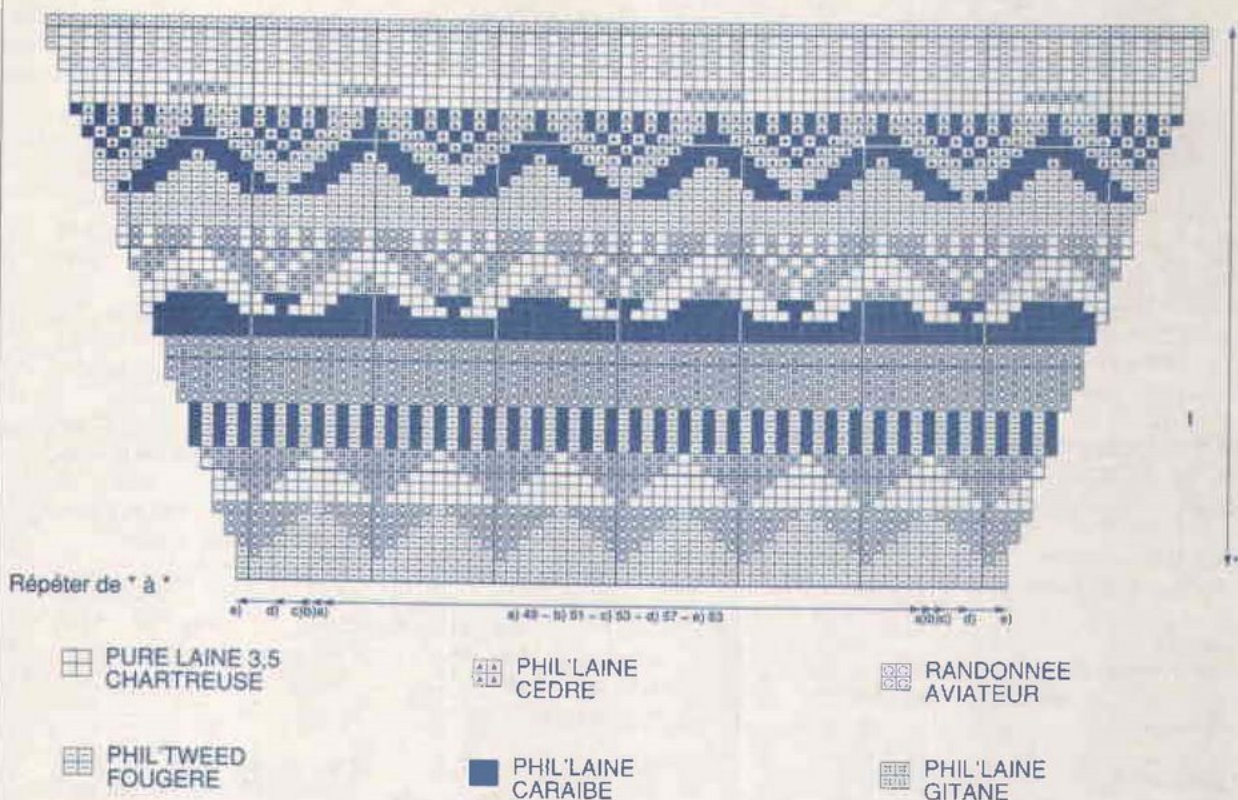
PHIL'LAINE
CARAIBE

PURE LAINE 3,5
CHARTREUSE

PHIL'TWEED
FOUGERE

Répéter de * à *

DIAGRAMME MANCHES



- a) alternativement *ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 3 x 1 augm.*, répéter de *à* 3 fs. On a 73 m.
- b) alternativement *ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 2 x 1 augm.*, répéter de *à* 5 fs, puis ts les 2 rgs: 1 x 1 augm. On a 83 m.
- c) alternativement *ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 2 x 1 augm.*, répéter de *à* 6 fs, puis ts les 2 rgs: 2 x 1 augm. On a 93 m.
- d) alternativement *ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 1 x 1 augm.*, répéter de *à* 10 fs, puis ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. On a 99 m.
- e) alternativement *ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 1 x 1 augm.*, répéter de *à* 13 fs, puis ts les 4 rgs: 1 x 1 augm. On a 117 m.

b) 22 cm

e) 38,5 cm

c) 26,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m. Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 77 m. - b) 86 m. - c) 96 m. - d) 100 m. - e) 112 m. aig. n° 3 qualité PHIL'TWEED col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1

Taille a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage).

A 2,5 cm faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

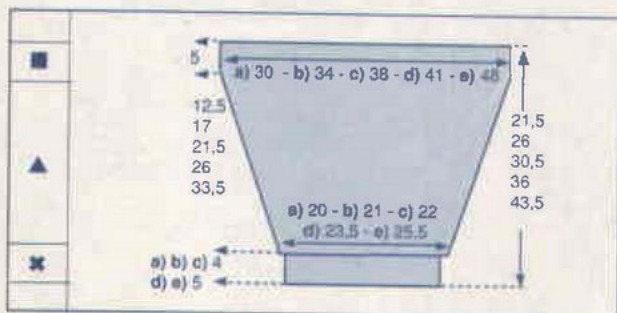
BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter 21 m. aig. n° 3 qualité PHIL'TWEED col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endroit du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonniers d'une m., la première à 3 m. du bord droit et la seconde espacée de 8 m. Terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a), coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, broder les boutonniers et coudre les boutons.



■→A

a) 12,5 cm
b) 17 cm
c) 21,5 cm

d) 26 cm
e) 33,5 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit.

A a) 17,5 cm d) 31 cm

BETTY



3
PULL
N° 305-T7-475



TAILLES

a) 6 ans b) 8 ans c) 10 ans d) 12 ans e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6a	8a	10a	12a	14a
PHIL'BOUCLETTE	PETROLE	7	8	9	10	11

Composition du modèle:

68% Acrylique - 20% Polyamide - 12% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes du bas et de l'encolure.
N° 4 pour le point fantaisie et les côtes 3/3.
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs - fil élastique guipé (lastex).

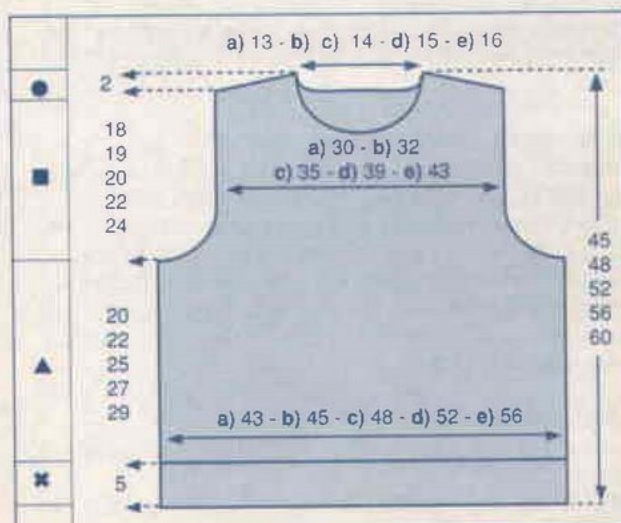
POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 (3 m. endr., 3 m. env.) - Point fantaisie (voir diagramme) - Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de point fantaisie aig. n° 4 = 20 m. et 30 rgs.
10 cm de côtes 3/3 aig. n° 4 = 18 m. et 27 rgs

DOS et DEVANT



*→ Monter a) 87 m. - b) 91 m. - c) 98 m. - d) 105 m. - e) 113 m. aig. n° 3,5 tric. en point fantaisie comme suit:
a) 1 m. lis., tric. 4 fois de la 3e m. à la 21e m. du

diagramme, puis de la 22e m. à la 30e m. et 1 m. lis.

b) 1 m. lis., tric. les 2 premières m. du diagramme, puis 4 fois de la 3e m. à la 21e m., terminer en tric. de la 22e m. à la 32e m. et 1 m. lis.

c) 1 m. lis., de la 7e m. à la 21e m. du diagramme, puis 4 fois de la 3e m. à la 21e m., terminer en tric. de la 22e m. à la 26e m. et 1 m. lis.

d) 1 m. lis., de la 13e m. à la 21e m. du diagramme, puis 4 fois de la 3e m. à la 21e m., terminer en tric. de la 3e à la 20e m. et 1 m. lis.

e) 1 m. lis., de la 9e m. à la 21e m. du diagramme, puis 4 fois de la 3e m. à la 21e m., terminer en tric. de la 3e m. à la 24e m. et 1 m. lis.

▲→ A 5 cm de haut. tot., cont. aig. n° 4, en tric. du 16e au 27e rg du diagramme a) b) 6 fois - c) d) 7 fois - e) 8 fois au total, terminer en tric. le 28e rg puis répéter toujours les 29e et 30e rgs du diagramme.

■→ A a) 25 cm - b) 27 cm - c) 30 cm - d) 32 cm - e) 34 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

En tenant compte des a) b) 4 dim. - c) 5 dim. - d) e) 6 dim. dans le point fantaisie (28e rg du diagramme), il reste:

a) 59 m. - b) 63 m. - c) 69 m. - d) 75 m. - e) 83 m.

A a) 38 cm - b) 41 cm - c) 45 cm - d) 48 cm - e) 52 cm de haut. tot., former l'encol. devant en rab. les a) 7 m. - b) c) d) 9 m. - e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 5 x 1 m.

d) e) 1 x 4 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m.

●→ A a) 43 cm - b) 46 cm - c) 50 cm - d) 54 cm - e) 58 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 4 m.

b) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

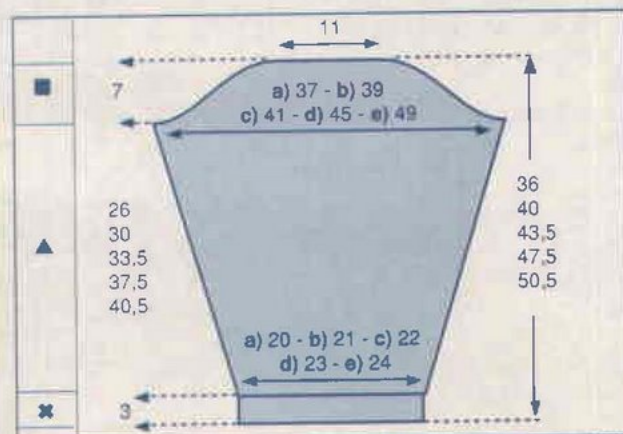
c) 4 x 5 m.

d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les a) 11 m. - b) c) 13 m. - d) 15 m. - e) 17 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: 2 x 4 m.

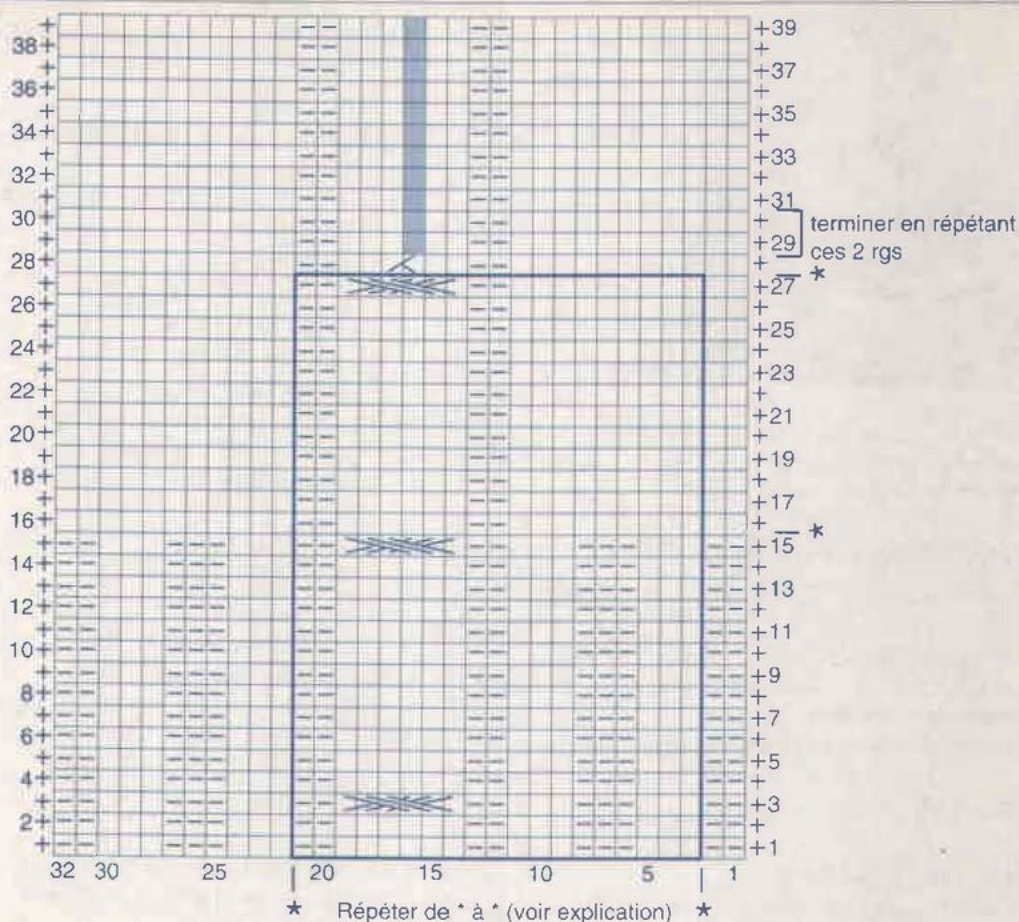
MANCHES



*→ Monter a) 37 m. - b) 39 m. - c) 41 m. - d) 43 m. - e) 45 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 3/3 en commençant par a) 2 m. endr., * 3 m. env., 3 m. endr., * b) * 3 m. endr., 3 m. env., * c) 1 m. env., * 3 m. endr., 3 m. env., * d) 2 m. env., * 3 m. endr., 3 m. env., * e) * 3 m. env., 3 m. endr., *

Répéter de * à *, (on a 3 m. endr. au centr. du trav.).

▲→ A 3 cm de haut. tot., cont. aig. n° 4 en augm. de ch. côté:



- ⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
 □ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
 □ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
 ⊗ = 2 m. ens. à l'env.
 [diagonal lines] = 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
 ■ = m. qui n'existe plus

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m., on obtient 69 m.
 b) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m., on obtient 73 m.
 c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m., on obtient 77 m.
 d) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m., on obtient 83 m.
 e) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 16 x 1 m., on obtient 91 m.

■ → A a) 29 cm - b) 33 cm - c) 36,5 cm - d) 40,5 cm - e) 43,5 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 4 m.
 b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 4 m.
 c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
 d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
 e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A a) 36 cm - b) 40 cm - c) 43,5 cm - d) 47,5 cm - e) 50,5 cm de haut. tot., rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 70 m. - b) c) 78 m. - d) 86 m. - e) 90 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Confectionner de petits pompons que l'on fixe au bas de ch. torsade sur le devant.

Passer quelques rgs de lastex dans la bande d'encolure.

CATHERINE



4
PULL
N° 305-T7-472



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
BRISANTS	PAVOT	5	5	6	7	8
PHIL LAINE	ECRU	2	2	2	3	3
	NOIR	2	2	2	3	3

Composition du modèle: Taille 4 ans

58% Acrylique - 39% Laine peignée - 3% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1

N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Philidar

1 kit de 2 applications réf. 478 - 684 - (0) 390

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 rayées : *2 rgs col. Noir, 2 rgs col. Ecrû*, répéter de *à*

Jersey

Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité Brisants, aig. n° 3,5 = 23 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 8, écartement des fontures n° 4.

Le jersey se tricote au réglage n° 10,5.

DOS et DEVANT

*→ Monter:

a) 76 m. - b) 84 m. - c) 90 m. - d) 98 m. - e) 116 m., aig. n°

2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 4 cm (11 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 10 augm.

On obtient:

a) 86 m. - b) 94 m. - c) 100 m. - d) 108 m. - e) 126 m.

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en col. PAVOT.

A a) 5 cm (16 rgs)
b) 5,5 cm (18 rgs)
c) 6,5 cm (20 rgs)
d) 8 cm (26 rgs)
e) 10,5 cm (34 rgs)

de haut. après les côtes, tric. 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. ECRU, 4 rgs col. NOIR, 8 rgs col. ECRU, 2 rgs col. NOIR et terminer en col. PAVOT.

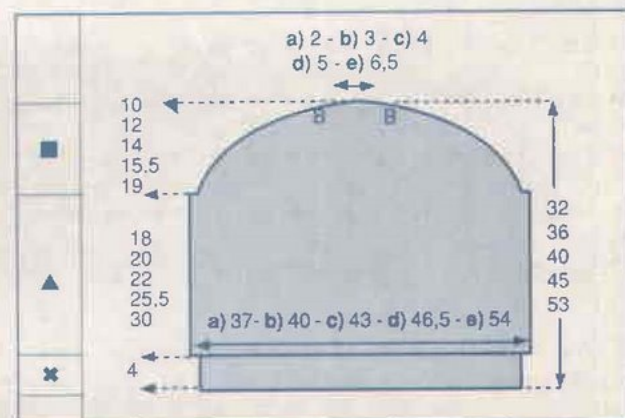
■→ A a) 18 cm (58 rgs)
b) 20 cm (64 rgs)
c) 22 cm (70 rgs)
d) 25,5 cm (82 rgs)
e) 30 cm (96 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 5 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 1 x 3 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
c) 1 x 3 m., 18 x 1 m., 1 x 3 m. et 3 x 7 m.
d) 1 x 3 m., ts les 4 rgs : 1 x 1 m., ts les 2 rgs : 18 x 1 m., 1 x 3 m., 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
e) 1 x 3 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m., ts les 2 rgs : 18 x 1 m., 1 x 3 m., 2 x 9 m. et 1 x 10 m.

A a) 28 cm (90 rgs)
b) 32 cm (102 rgs)
c) 36 cm (116 rgs)
d) 41 cm (132 rgs)
e) 49 cm (158 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 6 m. - b) 8 m. - c) 10 m. - d) 12 m. - e) 14 m. restantes.



MANCHE DROITE

*→ Monter:

a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 58 m. aig. n° 2,5, en col. NOIR, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 4 cm (11 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b)

c) d) 6 augm. - e) 8 augm.

On obtient:

a) 52 m. - b) 54 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 66 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en col. PAVOT, en faisant à 2 m. des bords, de ch. côté,

a) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs: 1 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 15 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.

e) ts les 6 rgs: 19 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.

On obtient:

a) 78 m. - b) 86 m. - c) 90 m. - d) 96 m. - e) 108 m.

A a) 4,5 cm (14 rgs)
b) 7,5 cm (24 rgs)
c) 11 cm (36 rgs)
d) 14,5 cm (46 rgs)
e) 20 cm (64 rgs)

de haut. après les côtes, tric. 2 rgs col. NOIR, 8 rgs col. ECRU, 4 rgs col. NOIR, 8 rgs col. ECRU, 2 rgs col. NOIR et terminer en col. PAVOT.

■→A a) 17,5 cm (56 rgs)
b) 22 cm (70 rgs)
c) 26,5 cm (86 rgs)
d) 32 cm (102 rgs)
e) 39,5 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté,

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 8 x 1 m., ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 10 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

A a) 30,5 cm (98 rgs)
b) 36 cm (116 rgs)
c) 41,5 cm (134 rgs)
d) 48,5 cm (156 rgs)
e) 58,5 cm (182 rgs)

de haut. après les côtes, séparer le trav. en deux et cont. sur les a) b) 12 m. - c) d) 14 m. - e) 16 m. de droite et rab. côté séparation, ts les 2 rgs

a) 2 x 3 m. et 3 x 2 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m. et 1 x 2 m.

c) d) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 1 x 2 m.

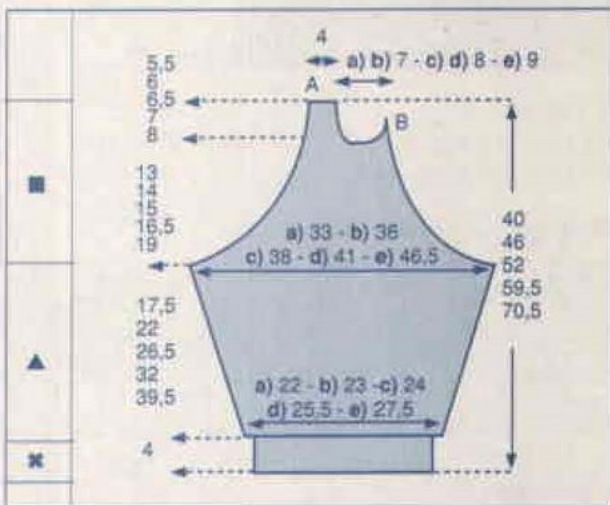
e) 3 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 1 x 2 m.

Reprendre les 14 m. de gauche et rab. côté séparation, 1 m., puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

A a) 36 cm (116 rgs)
b) 42 cm (134 rgs)
c) 48 cm (154 rgs)
d) 55,5 cm (178 rgs)
e) 66,5 cm (214 rgs)

de haut. après les côtes, laisser les 10 m. restantes en attente

Tric. la manche gauche en sens inverse.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 101 m. - b) 105 m. - c) 113 m. - d) 119 m. - e) 135 m., aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 rayées, pendant 2,5 cm (8 rgs), en rab. de ch. côté, à ch. rg: 8 x 1 m.

Puis faire 1 rg endr. sur l'endr. col. ECRU et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire la couture de la partie droite des manches en grafting, (A = milieu dos), puis les coudre à l'arrondi du corps, pour le devant, faire correspondre les points B, de la manche et du corps.

Faire les coutures des côtés et des manches.

Monter la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Superposer le côté gauche sur le côté droit.

Fixer les applications sur les manches.

FRANÇOISE



5
PULL
N° 305-T7-471



TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
MANHATTAN	PIE	4	5	5
SOFT 4	GRIOTTE	1	1	1
	NOIR	3	3	3
	ROUGE	1	1	1
	BLANC	1	1	2
	GRIS MOYEN	1	1	1

QUALITES	COLORIS	12 ans	14 ans
MANHATTAN	PIE	6	7
SOFT 4	GRIOTTE	1	1
	NOIR	3	4
	ROUGE	1	1
	BLANC	2	2
	GRIS MOYEN	1	1

Composition du modèle : Taille 8 ans

46% Acrylique - 36% Laine peignée - 12% Polyamide - 6% autres fibres

AIGUILLES

N° 3,5 - N° 4

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Poissons pour le jacquard
1 application réf. 478-684-(0)389

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 rayées:

dos, devant et manches: 4 rgs col. NOIR, 2 rgs col. ROUGE, 4 rgs col. NOIR, 2 rgs col. ROUGE, 4 rgs col. NOIR

Bande d'encolure: 4 rgs col. NOIR, 2 rgs col. ROUGE, 2 rgs col. NOIR

Jersey

Jacquard: voir diagramme

ECHANTILLONS

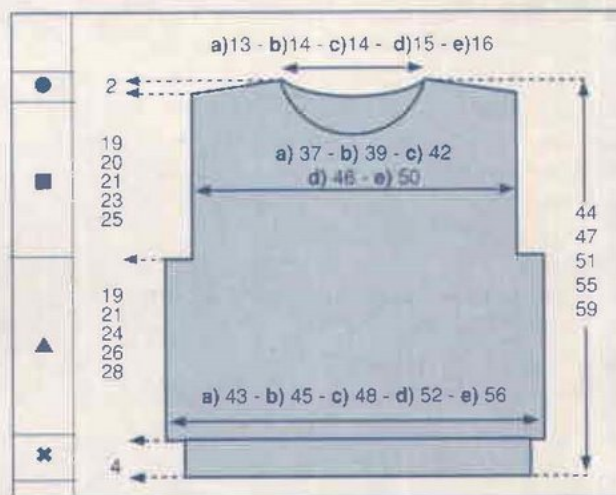
Important :

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, qualité MANHATTAN ou de jacquard (voir diagramme n° 2), aig. n° 4 = 18 m. et 30 rgs

10 cm de jersey qualité SOFT 4 ou de jacquard (voir diagramme n° 1), aig. n° 4 = 18 m. et 25 rgs.

DOS et DEVANT



→ Monter :

a) 78 m. - b) 82 m. - c) 86 m. - d) 94 m. - e) 102 m.
col. NOIR, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 rayées (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm (16 rgs)

▲ → Cont. aig. n° 4 en jersey col. NOIR en répartissant sur le 1er rg:

a) b) e) 0 augm. - c) d) 2 augm.

On a:

a) 78 m. - b) 82 m. - c) 88 m. - d) 96 m. - e) 102 m.

A a) 8 cm d) 15 cm
b) 10 cm e) 17 cm
c) 13 cm

de haut, après les côtes, cont. en jacquard

DOS: en commençant par la: a) 2e m. - b) 5e m. - c) 7e m. - d) 3e m. - e) 5e m. du diagramme n° 1

DEVANT: en suivant le diagramme n° 2

DOS: les 18 rgs - **DEVANT**: les 50 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. PIE

■ → A a) 19 cm d) 26 cm
b) 21 cm e) 28 cm
c) 24 cm

de haut, après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 5 m.

Il reste:

a) 68 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 86 m. - e) 92 m.

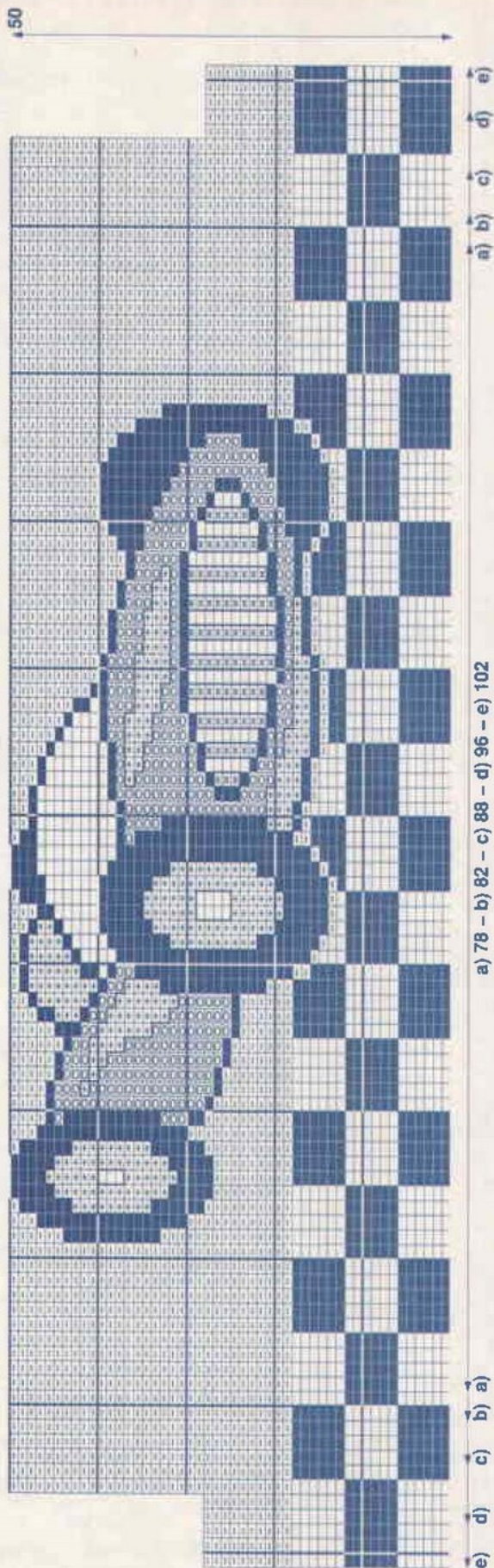
A a) 33 cm d) 43 cm
b) 36 cm e) 47 cm
c) 40 cm

de haut, après les côtes, former l'encol. devant en rab. les : a) 6 m. - b) c) d) 8 m. - e) 10 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

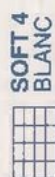
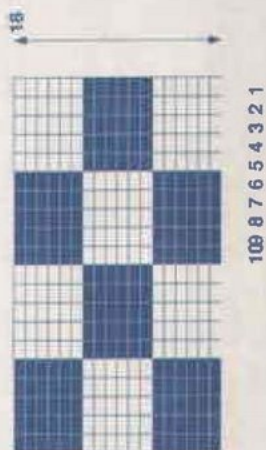
DIAGRAMME N° 2

Terminer en jersey, col. PIE



a) 78 - b) 82 - c) 88 - d) 96 - e) 102

DIAGRAMME N° 1



SOFT 4
BLANC



SOFT 4
GRIOTTE



SOFT 4
ROUGE



SOFT 4
NOIR



MANHATTAN
PIE



SOFT 4
GRIS MOYEN

- b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
 c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
 d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
 e) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

- A a) 38 cm d) 49 cm
 b) 41 cm e) 53 cm
 c) 45 cm

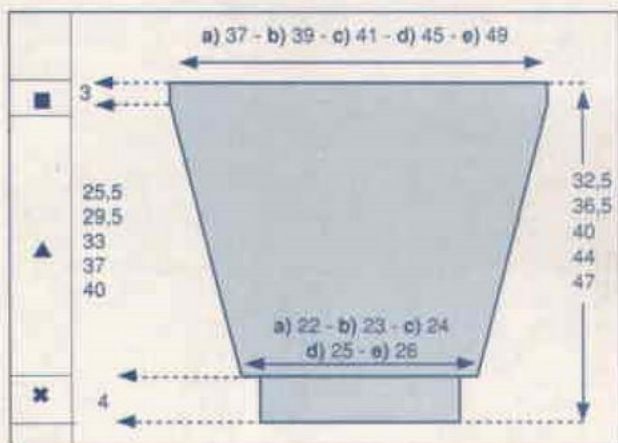
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
 b) 4 x 6 m.
 c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
 d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
 e) 4 x 8 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les : a) 8 m. - b) c) d) 10 m. - e) 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :

- a) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
 b) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
 c) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
 d) 1 x 5 m. et 1 x 3 m.
 e) 1 x 5 m. et 1 x 3 m.

MANCHES



✕→Monter :

a) 38 m. - b) 42 m. - c) 42 m. - d) 46 m. - e) 46 m.
 col. NOIR, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 rayées (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 4 cm (16 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey col. PIE en répartissant sur le 1er rg:

- a) 2 augm. - b) 0 augm. - c) 2 augm. - d) 0 augm. - e) 2

augm.

On a:

- a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 48 m.

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
 b) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
 c) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 15 x 1 m.
 d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 17 x 1 m.
 e) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 15 x 1 m.

On a:

- a) 68 m. - b) 72 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 90 m.

- A a) 25,5 cm d) 37 cm
 b) 29,5 cm e) 40 cm
 c) 33 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur et cont. droit.

- A a) 28,5 cm d) 40 cm
 b) 32,5 cm e) 43 cm
 c) 36 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 86 m. - b) 90 m. - c) 90 m. - d) 98 m. - e) 102 m. col. NOIR, aig. n° 3,5, tric. en côtes 2/2 rayées (voir pts employés), en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre l'application sur le devant (voir photo).

VALERIE

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	dim.	= diminution	dernière maille d'un rang)	
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous



6
PULL
N° 305-T7-474



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
MANHATTAN	PIE	4	5	6
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1	1
PEGASE +	NOIR	2	2	2
	BLANC	1	1	1

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
MANHATTAN	PIE	7	8
PHIL'PELUCHE	ECRU	1	1
PEGASE +	NOIR	3	3
	BLANC	1	1

Composition du modèle: Taille 4 ans
71% Acrylique - 20% Laine - 9% autres fibres

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard
Taille a) 2 boutons, réf.: 475-711-(0) 015

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Jacquard.

ECHANTILLONS

Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, qualité MANHATTAN aig. n° 4 = 18 m. et 30 rgs.

10 cm de jacquard aig. n° 4 = 18 m. et 28 rgs.

DOS et DEVANT

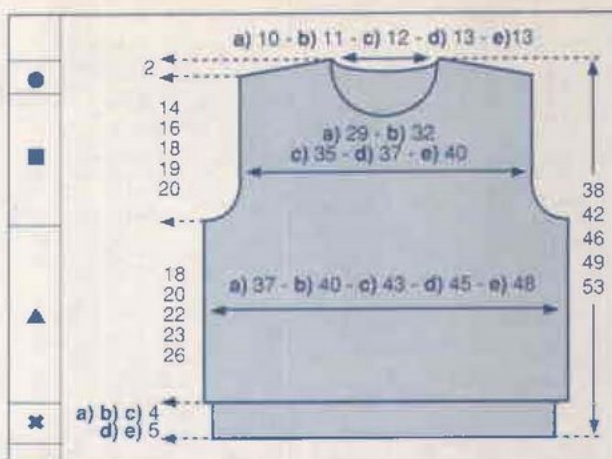
→ Monter:

a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 76 m. - e) 82 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 68 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 82 m. - e) 88 m.



→ Cont.:

Pour le **dos**: en jersey, aig. n° 4, col. PIE.

Pour le **devant**: en jacquard, aig. n° 4 en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 8 m. - b) 11 m. - c) 14 m. - d) 15 m. - e) 18 m. de jersey col. PIE, les 52 m. du diagramme et a) 8 m. - b) 11 m. - c) 14 m. - d) 15 m. - e) 18 m. de jersey col. PIE.

→ A a) 18 cm d) 23 cm
b) 20 cm e) 26 cm
c) 22 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 54 m. - b) 60 m. - c) 66 m. - d) 68 m. - e) 74 m.

DEVANT: les 73 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. PIE.

DOS: à a) 27 cm de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A a) 28 cm d) 37 cm
b) 32 cm e) 41 cm
c) 35 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) e) 10 m. centr., puis de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

→ A a) 32 cm d) 42 cm
b) 36 cm e) 46 cm
c) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

b) 4 x 5 m.

c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les b) c) 10 m. - d) e) 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 2 x 3 m. et 1 x 2 m. - b) 1 x 3 m. et 1 x 2



52 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 1



MANHATTAN (Pie)



PHIL'PELUCHE (Ecrû)



PEGASE+ (Ecrû)



PEGASE+ (Noir)

m. - c) d) e) 2 x 3 m.

MANCHES

✕→Monter:

a) 34 m. - b) 36 m. - c) 38 m. - d) 40 m. - e) 42 m. aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm:

on obtient:

a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 48 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 4, col. PIE en augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
on a 52 m.

b) ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
on a 60 m.

c) ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
on a 66 m.

d) ts les 6 rgs: 12 x 1 m.
on a 70 m.

e) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.
on a 74 m.

■→A a) 14,5 cm

b) 19 cm

c) 23,5 cm

d) 26,5 cm

e) 30 cm

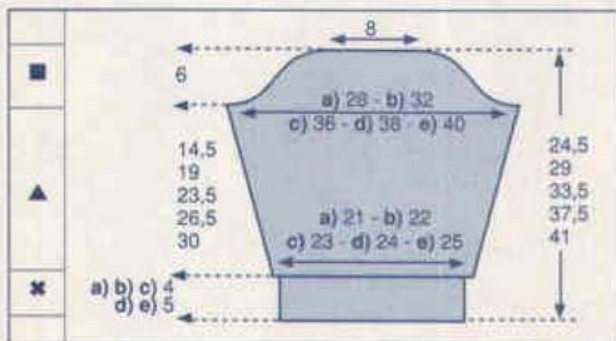
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
 b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
 c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
 d) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
 e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

- A a) 20,5 cm d) 32,5 cm
 b) 25 cm e) 36 cm
 c) 29,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter: 21 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en NADEGE

commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnères d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la seconde espacée par 8 m.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: a) 65 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m. - e) 84 m., aig. n° 3,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1

a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Tailles a) coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnères et coudre les boutons.

Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.

Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail.

Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

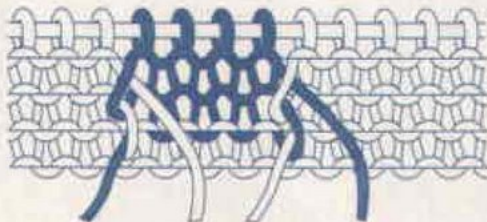
1er rang de jacquard
vu sur l'envers



2e rang de jacquard
vu sur l'envers



3e rang de jacquard
vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu
sur l'envers



PHILDAR
Conseils



TAILLES

a) 2/4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2/4 a	6 a	8 a	10 a	12/14 a
OXYGENE	FLANELLE	6	7	8	9	11

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2

N° 3,5 pour le point fantaisie - 2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

Anneaux marqueurs

a) 2 boutons Ø 14 mm réf. 475-711-(0)017

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (2 m.endr., 2 m. env.)- Point fantaisie et torsades: (voir diagrammes).

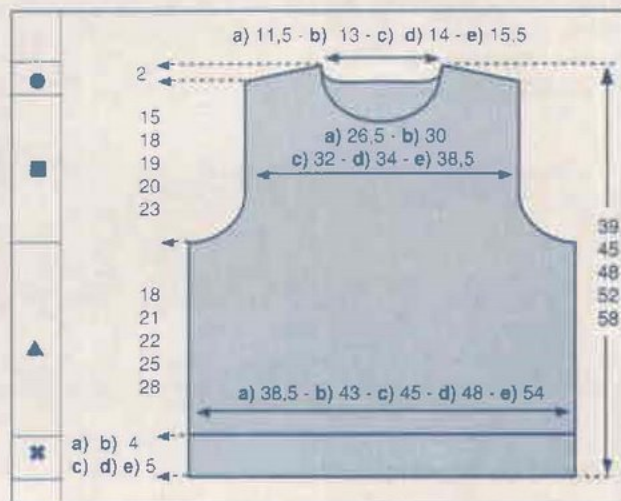
ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

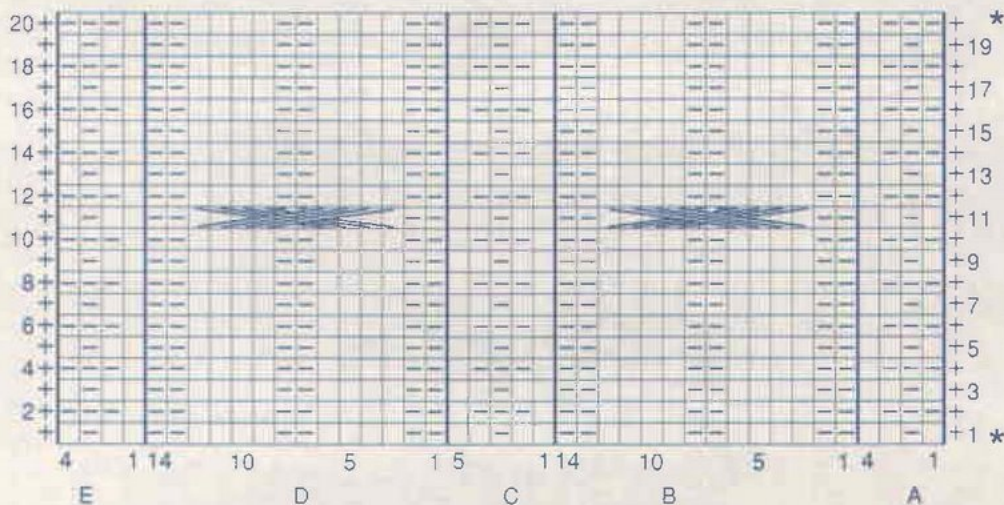
10 cm de point fantaisie (A) aig. n° 3,5 = 26 m. et 30 rgs

1 torsade sur 14 m. (B ou D) aig. n° 3,5 = 4,5 cm

DOS ET DEVANT



→ Monter a) 90 m. - b) 102 m. - c) 106 m. - d) 114 m. - e) 130 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: 17 augm.
On obtient a) 107 m. - b) 119 m. - c) 123 m. - d) 131 m. - e) 147 m.



Répéter de * à *

☐ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

☐ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

☐ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

☐ = glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de la 2e aig. à torsade à l'env., puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade

☐ = glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 4 m. suivantes à l'endr., puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade, puis à l'endr. les 4 m. de la 1ère aig. à torsade

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en point fantaisie (voir diagramme) en tric. comme suit:

1 m. lis., a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 28 m. - e) 32 m. du diagramme A en commençant à la a) c) d) e) 1ère m. - b) 3e m.,

les 14 m. de torsade diagramme B,

a) 9 fois - b) c) d) 11 fois - e) 13 fois les 4 premières m. du diagramme C puis la 5e m.,

les 14 m. de torsade du diagramme D,

a) 20 m. - b) 22 m. - c) 24 m. - d) 28 m. - e) 32 m. du diagramme E en commençant à la 1ère m. et terminer par 1 m. lis.

■ → A a) 18 cm - b) 21 cm - c) 22 cm - d) 25 cm - e) 28 cm de haut après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:

a) 75 m. - b) 85 m. - c) 89 m. - d) 95 m. - e) 107 m.

A a) 26 cm de haut après les côtes, **dos** former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

A a) 29 cm - b) 34 cm - c) 36 cm - d) 40 cm - e) 45 cm de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les a) b) 7 m. - c) d) 11 m. - e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A a) 33 cm - b) 39 cm - c) 41 cm - d) 45 cm - e) 51 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

b) c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

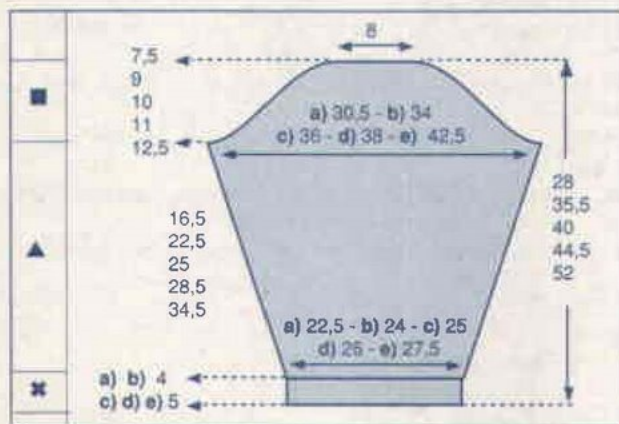
e) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. a) côté séparation ts les 2 rgs: 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

les b) c) d) e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

b) 2 x 5 m. - c) d) 2 x 6 m. - e) 2 x 7 m.

MANCHES



* → Monter a) 50 m. - b) 54 m. - c) d) 58 m. - e) 62 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er

rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant: a) b) d) e) 11 augm. - c) 9 augm.

On obtient a) 61 m. - b) 65 m. - c) 67 m. - d) 69 m. - e) 73 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en point fantaisie (voir diagramme A) en commençant par 1 m. lis. et la a) d) 3e m. - b) e) 1ère m. - c) 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 81 m.

b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 91 m.

c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m., on obtient 95 m.

d) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m., on obtient 101 m.

e) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m., on obtient 113 m.

■ → A a) 16,5 cm - b) 22,5 cm - c) 25 cm - d) 28,5 cm - e) 34,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 9 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 10 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 2 x 1 m., 6 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A a) 24 cm - b) 31,5 cm - c) 35 cm - d) 39,5 cm - e) 47 cm de haut. après les côtes, rab. les 21 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 80 m. - b) 94 m. - c) d) 98 m. - e) 110 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) 3 m. endr. - b) c) d) e) 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter 28 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant à mi-hauteur 2 boutonniers d'une m., la première à 4 m. du bord, la seconde espacée par 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

a) coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage.

CATHERINE



8

PULL

N° 305 - T7-478

TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
PRONOSTIC +	BLANC	1	1	2
	HORIZON	1	1	2
	ROY	2	2	3
	JEAN'S	2	3	3

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
PRONOSTIC +	BLANC	2	2
	HORIZON	2	2
	ROY	3	4
	JEAN'S	4	5

Composition du modèle : Taille 8 ans
70% Acrylique - 30% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2

Jacquard: voir diagramme

ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 28 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3

Le jacquard se tric. au réglage n° 9,5

DOS et DEVANT

✕→Monter :

a) 118 m. - b) 122 m. - c) 130 m. - d) 142 m. - e) 154 m.

col. BLANC, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant: 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 5 augm.

on obtient 123 m.

b) 5 augm.

c) 7 augm.

d) 5 augm.

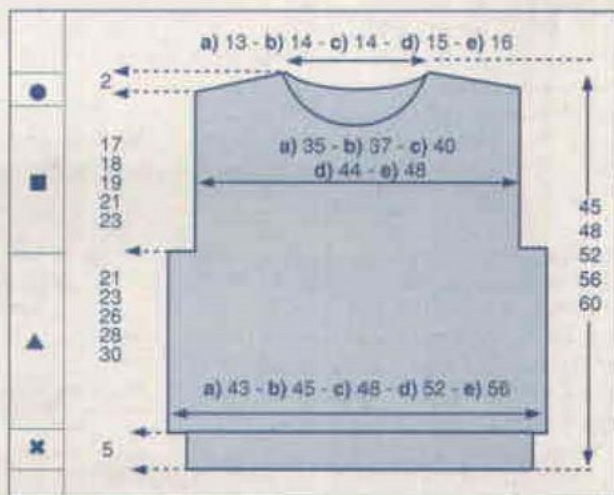
e) 5 augm.

on obtient 127 m.

on obtient 137 m.

on obtient 147 m.

on obtient 159 m.



▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard en commençant par la a) 29e m. - b) 27e m. - c) 22e m. - d) 17e m. - e) 11e m. du diagramme.

Tric. les 92 rgs du diagramme et cont. en répétant toujours les 22 derniers rgs du diagramme.

- A a) 21 cm (74 rgs)
- b) 23 cm (80 rgs)
- c) 26 cm (92 rgs)
- d) 28 cm (98 rgs)
- e) 30 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 11 m.

Il reste:

a) 101 m. - b) 105 m. - c) 115 m. - d) 125 m. - e) 137 m.

- A a) 33 cm (116 rgs)
- b) 36 cm (126 rgs)
- c) 40 cm (140 rgs)
- d) 43 cm (150 rgs)
- e) 47 cm (164 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les : a) b) c) 11 m. - d) 13 m. - e) 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

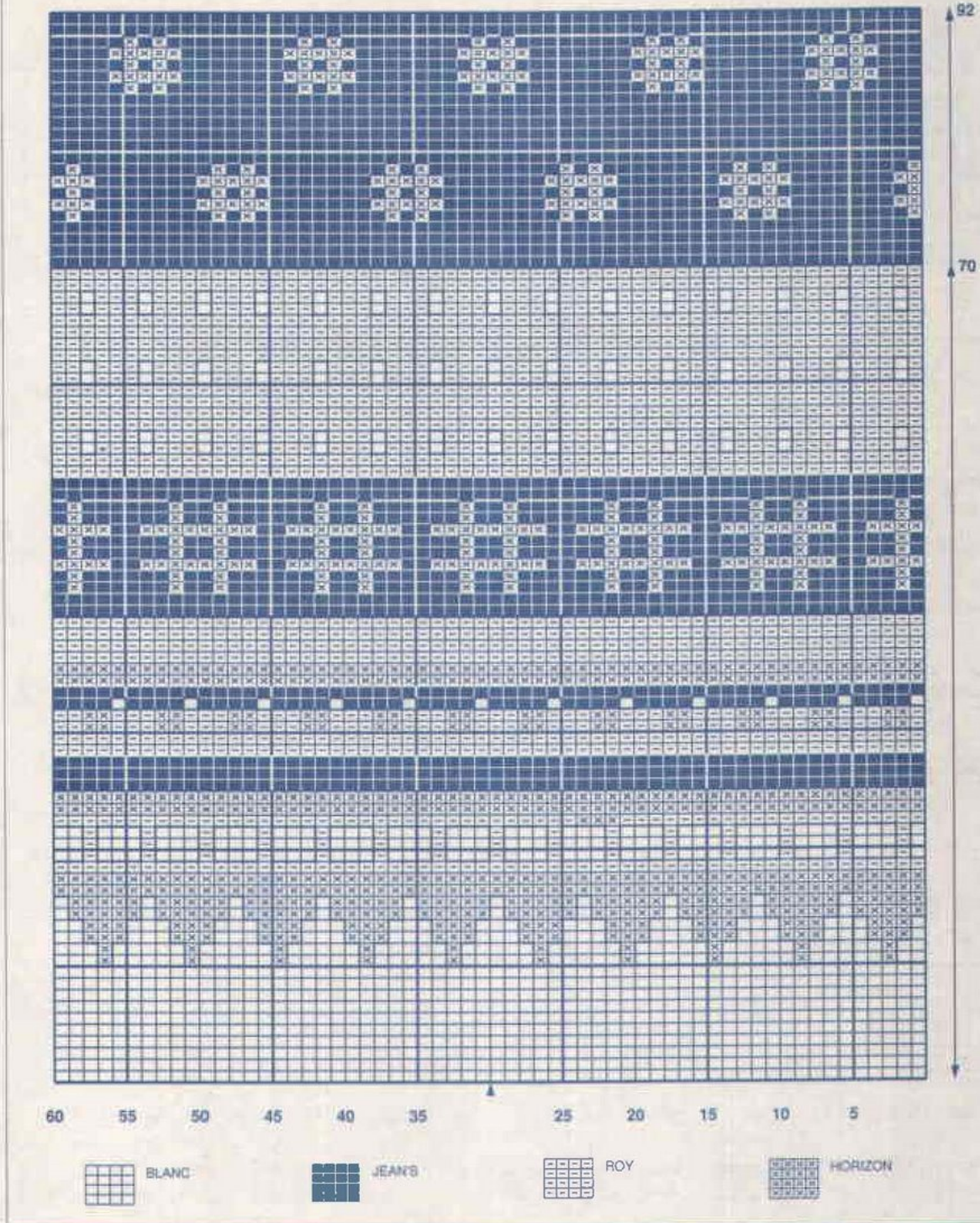
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

- A a) 38 cm (134 rgs)
- b) 41 cm (144 rgs)
- c) 45 cm (158 rgs)
- d) 49 cm (172 rgs)
- e) 53 cm (186 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

DIAGRAMME DOS ET DEVANT



- a) 4 x 8 m.
- b) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
- c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
- d) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.
- e) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

En même temps former l'encolure **DOS** en rab.: a)b)c) 11 m.
- d) 13 m. - e) 15 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :

- a) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
- b) 2 x 7 m.
- c) 2 x 7 m.
- d) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.
- e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

MANCHES

✕→ Monter :

a) 62 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m. - e) 74 m.

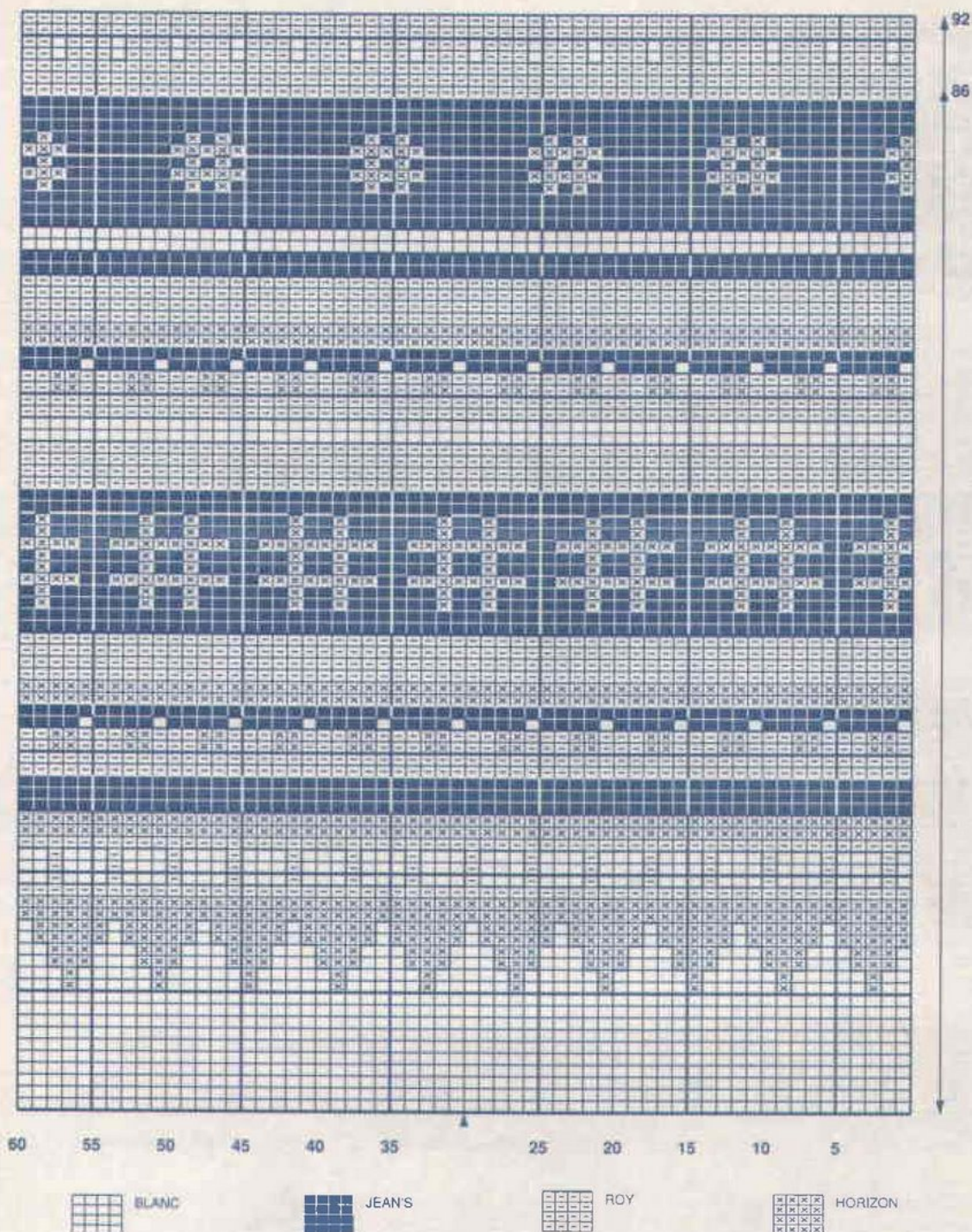
col. BLANC, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant: 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

- a) 5 augm.
- b) 7 augm.
- c) 5 augm.
- d) 5 augm.

on obtient 67 m.
on obtient 69 m.
on obtient 71 m.
on obtient 75 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

DIAGRAMME MANCHES



e) 3 augm.

on obtient 77 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 57e m. - b) 56e m. - c) 55e m. - d) 53e m. - e) 52e m. du diagramme

Tric. les 92 rgs du diagramme et cont. en répétant toujours les 6 derniers rgs du diagramme.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs : 14 x 1 m.

b) ts les 6 rgs: 16 x 1 m.

c) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 20 x 1 m.

e) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs: 15 x 1 m.

On a:

a) 95 m. - b) 101 m. - c) 105 m. - d) 117 m. - e) 129 m.

■→A

a) 25 cm (88 rgs)

b) 29 cm (102 rgs)

c) 32,5 cm (114 rgs)

d) 36,5 cm (128 rgs)

e) 39,5 cm (138 rgs)



9
PULL
N° 305-T7-477



TAILLES

a) 2/4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2/4 a	6 a	8 a	10 a	12/14 a
HORIZONS	NOCTURNE	5	6	7	8	10

Composition du modèle:

100% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 4/4.

N° 3,5 pour le jersey.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4 (4 m. endr., 4 m. env.)

Jersey.

ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs.

CONSEIL

Pour plus de facilité, faire un montage avec un autre fil du même coloris que le fil de fond.

DOS ou DEVANT

*→ Monter:

a) 62 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m. - e) 86 m. aig. n° 3 tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) b) d) e) 5 m. endr. au devant, 5 m. env. au dos - c) 3 m. endr. au devant et au dos pendant 4 cm.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en jersey en faisant 2 augm. sur le 1er rg pour les tailles a) et e)

On a:

a) 64 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 78 m. - e) 88 m.

■ → A a) 18 cm - b) 21 cm - c) 23 cm - d) 26 cm - e) 29 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:

a) 52 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 76 m.

A a) 29 cm - b) 34 cm - c) 37 cm - d) 41 cm - e) 46 cm de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) b) 6 m. - c) d) e) 8 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

● → A a) 33 cm - b) 39 cm - c) 42 cm - d) 46 cm - e) 52 cm de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

c) 4 x 5 m.

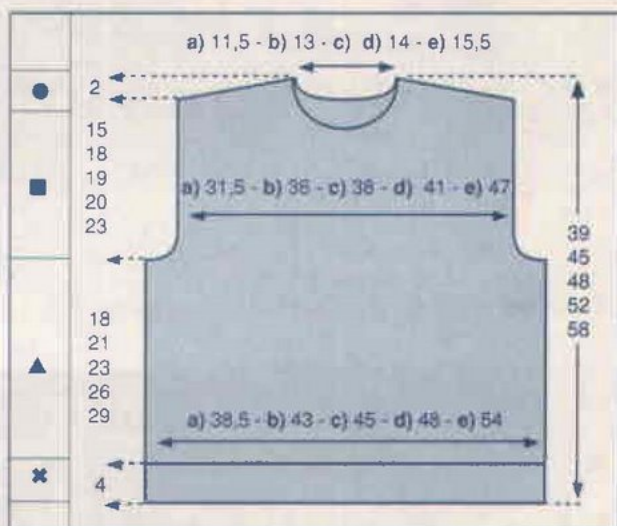
d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les a) c) d) 6 m. - b) e) 8 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) 2 x 3 m.

c) d) e) 2 x 4 m.



MANCHES

*→ Monter:

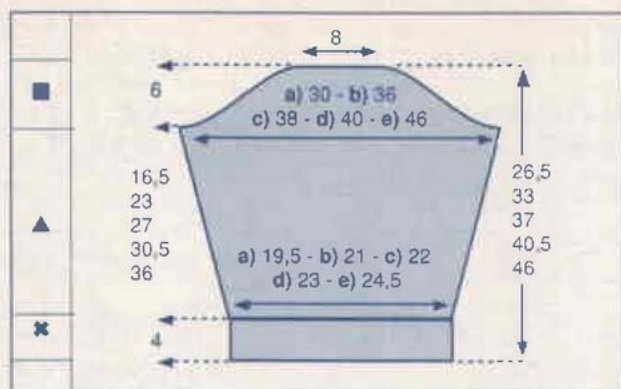
a) b) c) 34 m. - d) e) 42 m. aig. n° 3 tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 4 cm.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en jersey en faisant sur le 1er rg:

a) 2 dim. - c) 2 augm. - d) 4 dim.

On a:

a) 32 m. - b) 34 m. - c) 36 m. - d) 38 m. - e) 42 m.



Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m., on obtient 50 m.

b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m., on obtient 60 m.

c) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m., on obtient 62 m.

d) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., on obtient 66 m.

e) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m., on obtient 76 m.

■→ **A a)** 16,5 cm - **b)** 23 cm - **c)** 27 cm - **d)** 30,5 cm - **e)** 36 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 1 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.

A **a)** 22,5 cm - **b)** 29 cm - **c)** 33 cm - **d)** 36,5 cm - **e)** 42 cm de haut. après les côtes, rab. les 12 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter:

a) 66 m. - **b)** 70 m. - **c)** 74 m. - **d)** 78 m. - **e)** 82 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **a) c) e)** 3 m. endr. - **b) d)** 5 m. endr. pendant 5 cm puis cont. aig. n° 3 toujours en côtes 4/4.

A 10 cm de haut. totale, faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Attention : inverser la couture du col roulé afin d'avoir un fini correct après le repli du col.

CATHERINE

Augmentations apparentes à 2 m. des bords

Pour la main :

Tric. à l'endr. sur l'endr. du trav. et à l'env. sur l'env.

A droite : tric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m.

A gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. 2 m. dans la 3e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 2 dernières m.

Pour la machine :

A droite : déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 2e et la 3e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg. suivant.

A gauche : faire une augm. de la même façon, en déportant les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.



10
PULL
N° 305-T7-480



TAILLES

a) 2 ans b) 4 ans c) 6 ans d) 8 ans e) 10 ans

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
PHIL SOFT 3,5	COSMIQUE	3	4	4
	PRUNELLE	1	1	1
	NOIR	1	1	1
PURE LAINE 3	OLIVE	1	1	1
	LAVANDE	1	1	1
	PAILLE	1	1	1
	CASCADE	1	1	1

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
PHIL SOFT 3,5	COSMIQUE	5	6
	PRUNELLE	1	1
	NOIR	1	1
PURE LAINE 3	OLIVE	1	1
	LAVANDE	1	1
	PAILLE	1	1
	CASCADE	1	1

Composition du modèle: Taille 4 ans

52% Laine peignée - 36% Acrylique - 12% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes

N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Poissons pour le jacquard

Taille a) 2 boutons Ø 12 mm réf. 475-710-(0)038

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de m. (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties du jacquard au pt de m.)

Augm. à 2 m. des bords

ECHANTILLON

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL'SOFT 3,5 ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 25 m. et 33 rgs

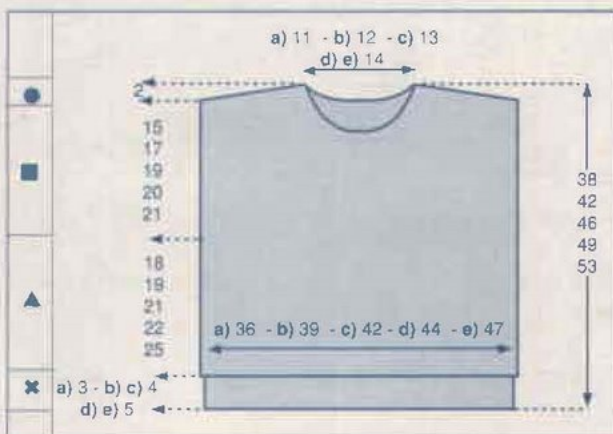
REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 10. Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 10.

Réalisable à la QUICK'PHIL réglage n° 10 à titre indicatif

DOS ET DEVANT



*→ Monter

a) 86 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 106 m. - e) 114 m.

aig. n° 3, col. COSMIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant a) 3 cm (9 rgs) - b) c) 4 cm (13 rgs) - d) e) 5 cm (17 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 92 m. - b) 100 m. - c) 108 m. - d) 112 m. - e) 120 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5

DOS: tric. en jersey, col. COSMIQUE

DEVANT: tric. a) 2 rgs - b) 8 rgs - c) 12 rgs - d) 16 rgs - e) 22 rgs de jersey col. COSMIQUE, puis cont. en jacquard (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 9 m. - b) 13 m. - c) 17 m. - d) 19 m. - e) 23 m. de jersey col. COSMIQUE, les 74 m. du diagramme et a) 9 m. - b) 13 m. - c) 17 m. - d) 19 m. - e) 23 m. de jersey col. COSMIQUE

Les 90 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. COSMIQUE

■→A a) 18 cm (60 rgs)
b) 19 cm (62 rgs)
c) 21 cm (70 rgs)
d) 22 cm (72 rgs)
e) 25 cm (82 rgs)

de haut, après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

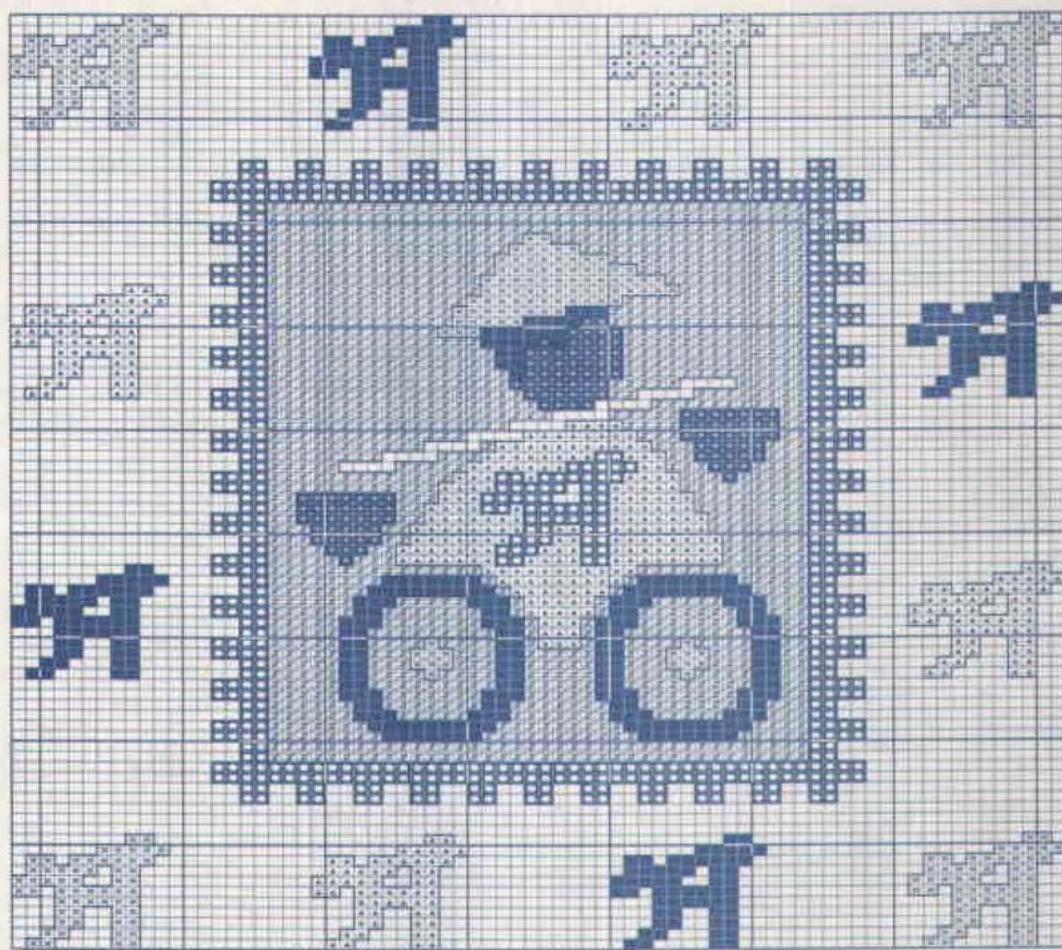
DOS: Pour la taille a) à 26 cm (86 rgs) de haut, après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fs

A a) 29 cm (96 rgs)
b) 32 cm (106 rgs)
c) 35 cm (116 rgs)
d) 37 cm (122 rgs)
e) 41 cm (136 rgs)

de haut, après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les a) b) 8 m. - c) 10 m. - d) e) 12 m. centr. puis côté encol.

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.



74

PURE LAINE 3
 CASCADE

PHIL SOFT 3,5
 PRUNELLE

PURE LAINE 3
 OLIVE

PURE LAINE 3
 LAVANDE

PHIL SOFT 3,5
 NOIR

PURE LAINE 3
 PAILLE

PHIL SOFT 3,5
 COSMIQUE

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A

a) 33 cm (108 rgs)

b) 36 cm (118 rgs)

c) 40 cm (132 rgs)

d) 42 cm (138 rgs)

e) 46 cm (152 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 4 x 8 m.

b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

d) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

e) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.

En même temps: former l'encol. DOS en rab. **a)** ts les 2 rgs côté séparation: 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

b) les 10 m. - **c)** les 12 m. - **d)** **e)** les 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:

b) 1 x 6 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 6 m. et 1 x 4 m.

d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

Profondeur d'encolure dos: 2 cm

Profondeur d'encolure devant: **a)** **b)** 6 cm - **c)** **d)** **e)** 7 cm

■ MANCHES

✕→ Monter

a) 46 m. - **b)** 48 m. - **c)** 52 m. - **d)** 54 m. - **e)** 56 m.

aig. n° 3, col. COSMIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant **a)** 3

cm (9 rgs) - **b)** 4 cm (13 rgs) - **d)** 5 cm (17 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.

On obtient:

a) 52 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 60 m. - **e)** 62 m.

▲→Cont. en jersey col. COSMIQUE, aig. n° 3,5

Faire à 2 m. des bords:

- a)** ts les 4 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
- b)** ts les 4 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
- c)** ts les 4 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 4 x 1 augm.
- d)** ts les 4 rgs: 15 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
- e)** ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

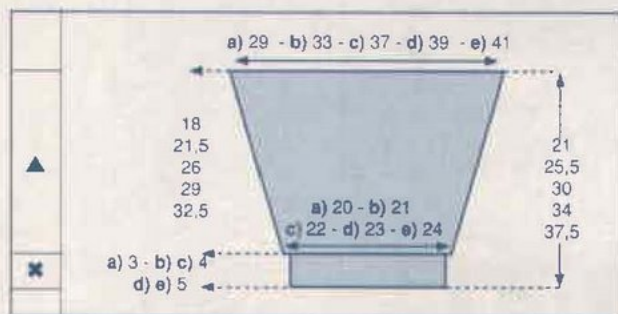
On obtient:

a) 74 m. - **b)** 84 m. - **c)** 94 m. - **d)** 100 m. - **e)** 104 m.

- A**
- a)** 18 cm (60 rgs)
 - b)** 21,5 cm (70 rgs)
 - c)** 26 cm (86 rgs)
 - d)** 29 cm (96 rgs)
 - e)** 32,5 cm (108 rgs)

de haut. après les côtes, rab. douplement toutes les m.

Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 83 m. - **b)** 96 m. - **c)** 104 m. - **d)** 110 m. - **e)** 110 m., aig. n° 3, col. COSMIQUE, tric. en côtes 1/1.

Taille **a)**, commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage)

A 2,5 cm (8 rgs) de haut. de côtes, faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter: 27 m., aig. n° 3, col. COSMIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. puis terminer comme précédemment

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonniers d'une m., la 1ère à 4 m. du bord et la seconde espacée de 10 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Pour la taille **a)**, coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

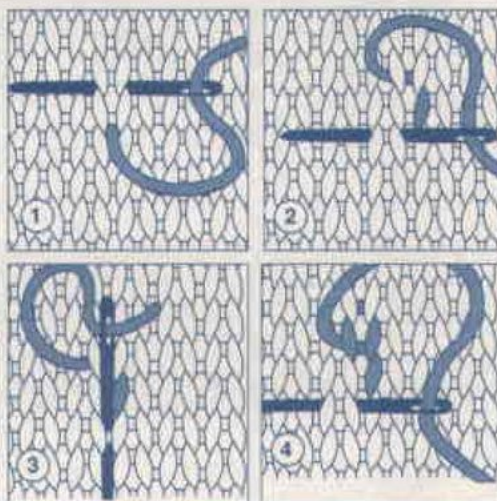
Avec le col. NOIR, confectionner une tresse (de 3 x 5 brins de 16 cm), soit 5,5 cm fini, terminer par 1 nœud et laisser 2,5 cm de fil que l'on dédouble

Fixer cette tresse à pts cachés (voir photo)

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du tricot.

VALERIE

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.

N° 2 - Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.

N° 3 - Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.



11

CARDIGAN N° 305-T7-479



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PURE LAINE 3	PORCELAINE	4	5	6	8	10

Composition du modèle:

100% Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3
1 crochet n° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs.

a) b) c) 4 - d) e) 5 boutons Ø 12 mm. réf: 475-724-(0) 063

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt fantaisie (voir diagramme)

Ecailles bandes de boutonnage (voir assemblage)

M. en l'air

M. serrée:

piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Demi-bride:

1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

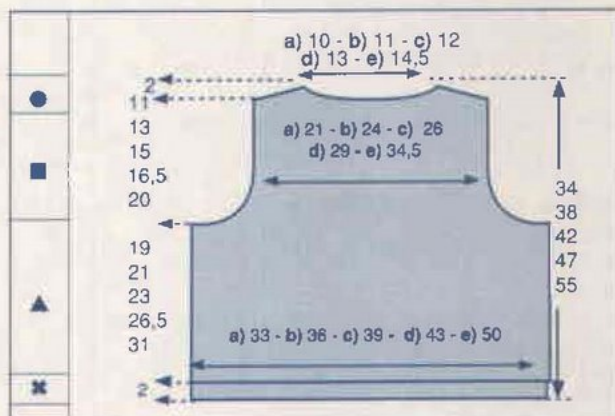
ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 21 m. et 41 rgs.

DOS



✕→Monter:

a) 65 m. - b) 71 m. - c) 77 m. - d) 87 m. - e) 101 m.

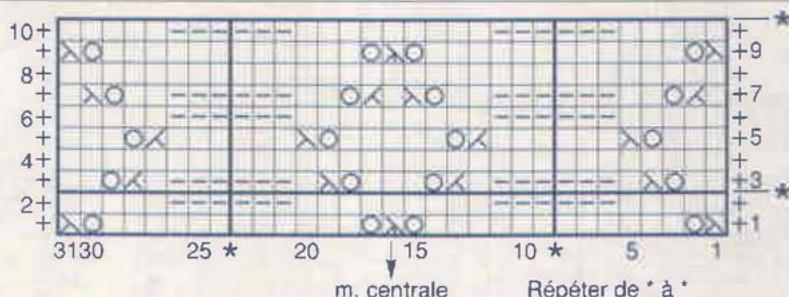
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 2 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm.

On a 71 m.

b) 6 augm.

On a 77 m.



Tric. du 1er au 10e rg, puis répéter toujours du 3e au 10e rg

⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▢ = m. endr. sur l'env. ou m. env. sur l'endr.

⊗ = surjet double: glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

○ = jeté

⊗ = 2 m. ens. à l'endr.

⊗ = surjet simple: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

- c) 6 augm. On a 83 m.
 d) 6 augm. On a 93 m.
 e) 6 augm. On a 107 m.

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme)
 en commençant par 1 m. lis puis la: a) 12e m. - b) 9e m. - c)
 6e m. - d) 1ère m. - e) 9e m. du diagramme.

- A a) 19 cm d) 26,5 cm.
 b) 21 cm e) 31 cm
 c) 23 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch.
 côté ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
 c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
 d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
 e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par
 des dim. ou inversement.

Il reste:

- a) 47 m. - b) 53 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 75 m.

- A a) 30 cm d) 43 cm
 b) 34 cm e) 51 cm
 c) 38 cm

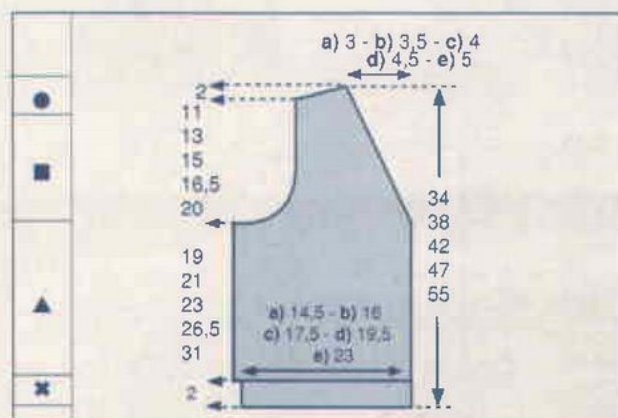
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.
 côté ts les 2 rgs:

- a) 2 x 2 m. et 3 x 3 m.
 b) 5 x 3 m.
 c) 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
 d) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
 e) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

En même temps former l'encol. en rab. les: a) 7 m. - b) c) 9
 m. - d) e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:

- a) b) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
 c) d) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
 e) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



✕→ Monter:

a) 29 m. - b) 33 m. - c) 35 m. - d) 41 m. - e) 47 m.
 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts
 les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm
 puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 3 augm. On a 32 m.
 b) 2 augm. On a 35 m.
 c) 3 augm. On a 38 m.
 d) 2 augm. On a 43 m.
 e) 3 augm. On a 50 m.

▲→ Cont., aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en

commençant par 1 m. lis puis la: 6e m. du diagramme.

- a) 19 cm d) 26,5 cm.
 b) 21 cm e) 31 cm
 c) 23 cm

de haut. après les côtes former l'encolure en rab. à droite 1
 x 1 m. puis:

- a) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.
 b) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
 c) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.
 d) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m.
 e) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

En même temps former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2
 rgs:

- a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
 c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
 d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
 e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par
 des dim. ou inversement.

- A a) 30 cm d) 43 cm
 b) 34 cm e) 51 cm
 c) 38 cm

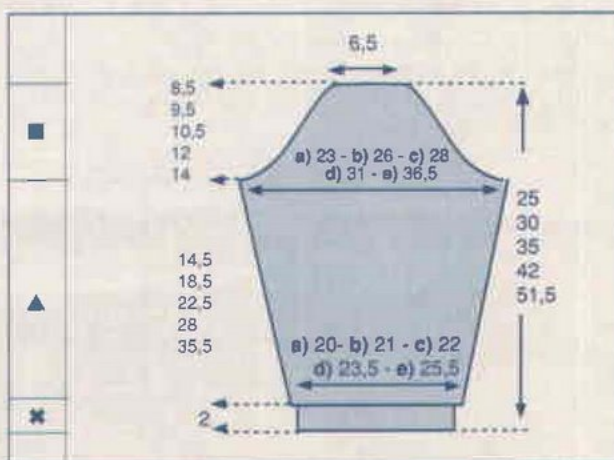
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche
 ts les 2 rgs:

- a) 2 x 2 m. et 3 x 3 m.
 b) 5 x 3 m.
 c) 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
 d) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
 e) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en
 commençant le pt fantaisie par 1 m. lis puis la:

- a) 12e m. - b) 9e m. - c) 6e m. - d) 1ère m. - e) 9e m. du
 diagramme.

■ MANCHES



La manche a été volontairement calculée plus courte le pt
 s'allongeant naturellement.

✕→ Monter:

- a) 42 m. - b) 44 m. - c) 46 m. - d) 48 m. - e) 52 m.
 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm puis faire un rg
 env. sur l'env. en répartissant:
 a) 3 augm. On a 45 m.
 b) 3 augm. On a 47 m.

- c) 3 augm. On a 49 m.
 d) 3 äugm. On a 51 m.
 e) 3 augm. On a 55 m.

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. puis: a) la 10e m. - b) la 9e m. - c) la 8e m. - d) la 7e m. - e) 1 m. endr. et la 6e m. du diagramme.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. ou inversement.

Faire de ch. côté en reconstituant le motif au fur et à mesure des augm.

- a) ts les 16 rgs: 2 x 1 augm. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
 b) ts les 12 rgs: 4 x 1 augm. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
 c) ts les 14 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
 d) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 3 x 1 augm.
 e) ts les 10 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 7 x 1 augm.

On obtient:

- a) 51 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 67 m. - e) 79 m.

- A a) 14,5 cm d) 28 cm
 b) 18,5 cm e) 35,5 cm
 c) 22,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté,

- a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et 1 x 3 m.
 b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et 1 x 3 m.
 c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 8 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et 1 x 3 m.
 d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 10 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., ts les 2 rgs: 10 x 1 m. et 1 x 3 m.
 e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m, 25 x 1 m., et 1 x 3 m.

- A a) 23 cm d) 40 cm
 b) 28 cm e) 49,5 cm
 c) 33 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 13 m.

restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Monter:

- a) 104 m. - b) 116 m. - c) 128 m. - d) 142 m. - e) 166 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (5 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

- Tric. une seconde bande de a) 103 m. - b) 115 m. - c) 127 m. - d) 141 m. - e) 165 m. en répartissant sur le 2e rg: a) b) c) 4 - d) e) 5 boutonniers de 2 m., la 1ère à: 4 m. du bord, les suivantes espacées de: a) 14 m. - b) 16 m. - c) 18 m. - d) 15 m. - e) 18 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de boutonnage.

Avec le crochet n°2,5, faire 1 rg d'écaillés le long des bandes de boutonnage de la façon suivante: 1 m. coulée sur la 1ère m. endr., * 1 m. serrée sur la m. endr. suivante, 1 m. en l'air, passer la m. env., 3 demi-bridges sur la m. endr. suivante, 1 m. en l'air passer la m. env.* répéter de * à *

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

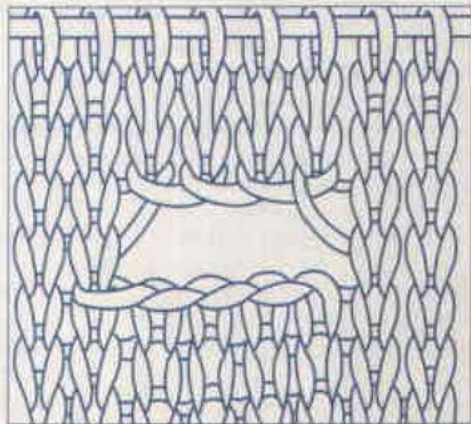
CHRISTINE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.

2e rang : tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.





12

VESTE CROISEE

N° 305-T7-481

TAILLES

a) 2 ans b) 4 ans c) 6 ans d) 8/10 ans e) 12/14 ans

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
PURE LAINE 3	ROUGE	4	5	6
	CYPRES	1	1	1
	OLIVE	1	1	1
	PENSEE	1	1	1
LAMBSWOOL	VELOURS	1	1	1
	FUCHSIA	1	2	2

QUALITES	COLORIS	8/10 ans	12/14 ans
PURE LAINE 3	ROUGE	7	9
	CYPRES	1	1
	OLIVE	1	1
	PENSEE	1	2
LAMBSWOOL	VELOURS	1	2
	FUCHSIA	3	3

Composition du modèle: 86% Laine - 14% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour le roulotté - N° 3 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard - 1 crochet n° 2,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
1 boîte de rocailles col. BLANC réf.: 478-684-(0)396
1 boîte de rocailles col. TURQUOISE réf.: 478-684-(0)395
1 boîte de rocailles col. JAUNE réf.: 478-684-(0)397
1 pression nickelée Ø 10 mm réf.: 473-384-(0)128

POINTS EMPLOYES

M. serrées - Jersey et jersey rayé - Jacquard: (voir diagrammes n° 1, 2, 3 et 4)

Broderie au pt de m.: Pour plus de facilité et pour donner plus de relief nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard.

Rayures fantaisie dos et demi-devant gauche

Attention: faire le même trav. que pour le demi-devant droit (expliqué ci-dessous), mais remplacer la fleur du diagramme n° 3 par des rgs de jersey col. ROUGE

Rayures fantaisie demi-devant droit

a) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 2 fs, les 46 rgs du diagramme n° 3 et terminer en jersey rayé en répétant toujours 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

b) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 4 fs, les 46 rgs du diagramme n° 3 et terminer en jersey rayé en répétant toujours 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

c) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 5 fs, les 46 rgs du diagramme n° 3 et terminer en jersey rayé en répétant toujours 2 rgs FUCHSIA

et 2 rgs ROUGE.

d) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 7 fs, les 46 rgs du diagramme n° 3 et terminer en jersey rayé en répétant toujours 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

e) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 10 fs, les 46 rgs du diagramme n° 3 et terminer en jersey rayé en répétant toujours 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

Rayures fantaisie manches

a) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 2 fs, les 16 rgs du diagramme n° 2 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav., répéter de *à° encore 1 fs et terminer en jersey rayé en répétant toujours les 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

b) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 3 fs, les 16 rgs du diagramme n° 2 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav., répéter de *à° encore 1 fs et terminer en jersey rayé en répétant toujours les 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

c) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 5 fs, les 16 rgs du diagramme n° 2 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav., répéter de *à° encore 1 fs et terminer en jersey rayé en répétant toujours les 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

d) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 7 fs, les 16 rgs du diagramme n° 2 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav., répéter de *à° encore 1 fs et terminer en jersey rayé en répétant toujours les 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

e) 2 rgs FUCHSIA, 2 rgs ROUGE, 2 rgs FUCHSIA°, répéter de *à° 10 fs, les 16 rgs du diagramme n° 2 en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav., répéter de *à° encore 1 fs et terminer en jersey rayé en répétant toujours les 2 rgs FUCHSIA et 2 rgs ROUGE.

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de rayures fantaisie et de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 36 rgs.

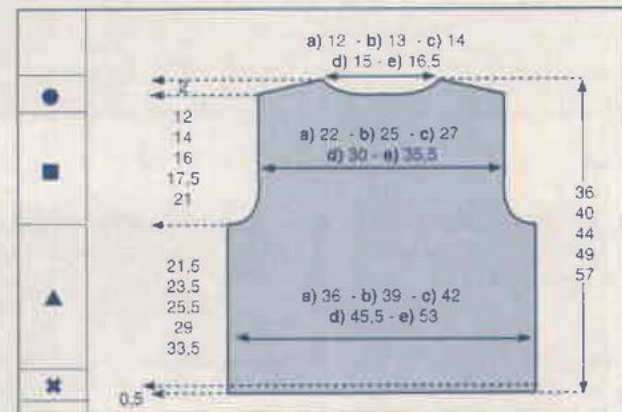
REGLAGES MACHINE

Le roulotté se tric. au réglage n° 8,5.

Le jersey et le jersey rayé se tric. au réglage n° 9,5.

Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 9,5.

DOS



→ Monter a) 95 m. d) 121 m.
b) 103 m. e) 139 m.
c) 111 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

DIAGRAMME N° 1



10 8 6 4 2

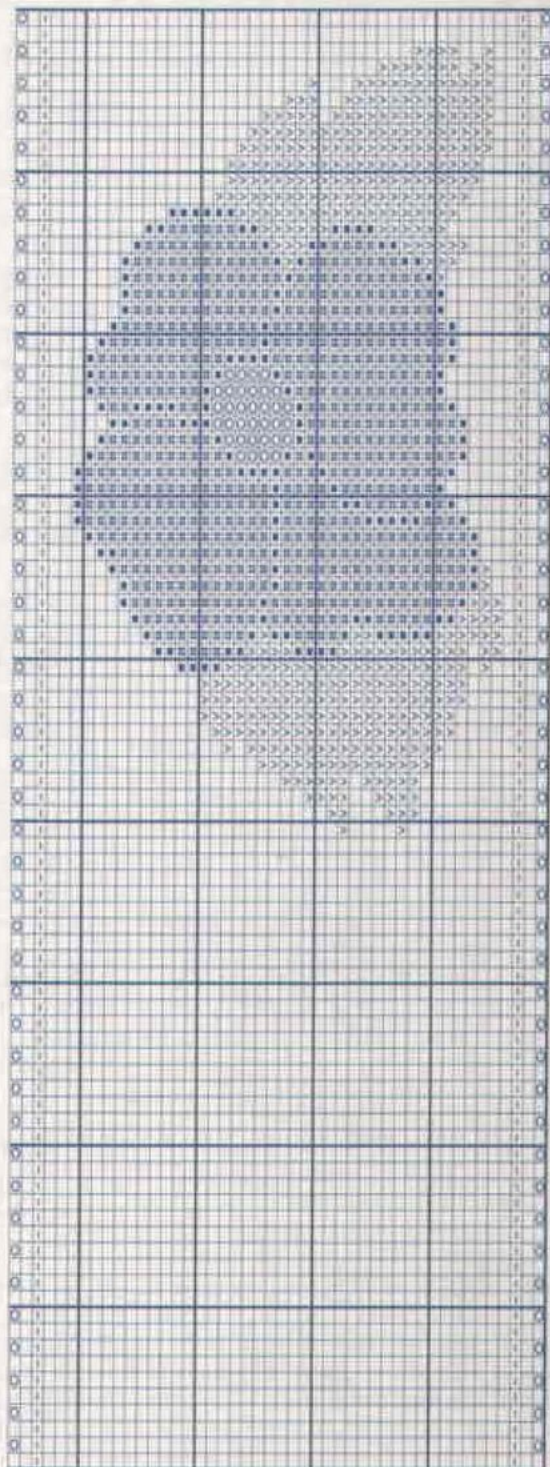
DIAGRAMME N° 2



10 8 6 4 2

Répéter toujours les 10 mailles

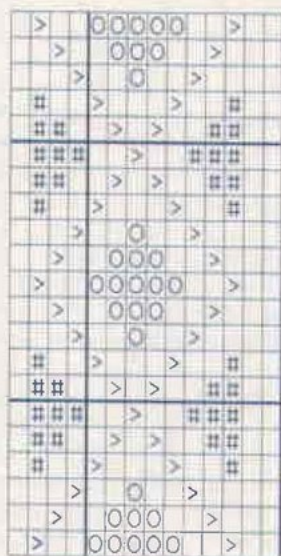
DIAGRAMME N° 3



a) 68 - b) 72 - c) 76 - d) 81 - e) 90

a) b) c) d) e)

DIAGRAMME N° 4



10 8 6 4 2

m. endr. sur l'endr. ou
m. env. sur l'env.

PURE LAINE 3
CYPRES

LAMBSWOOL
VELOURS

PURE LAINE 3
PENSEE

PURE LAINE 3
OLIVE

PURE LAINE 3
ROUGE

= ROUGE m. env. sur
l'endr. ou m. endr. sur
l'env.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 3 rgs de jersey, le roulotté est terminé.

▲→Cont. aig. n° 3 en tric. 1 rg endr. sur l'env., puis les 18 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la: a) 9e m. - b) 5e m. - c) 1ère m. - d) 6e m. - e) 7e m. du diagramme.

(On a la 6e m. du diagramme au centre du trav.)

Le jacquard terminé, cont. en rayures fantaisie (voir pts employés).

- A a) 21,5 cm (78 rgs) d) 29 cm (104 rgs)
b) 23,5 cm (84 rgs) e) 33,5 cm (120 rgs)
c) 25,5 cm (92 rgs)

de haut. après le roulotté, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

- Il reste: a) 59 m. d) 81 m.
b) 67 m. e) 95 m.
c) 73 m.

- A a) 33,5 cm (120 rgs) d) 46,5 cm (166 rgs)
b) 37,5 cm (134 rgs) e) 54,5 cm (196 rgs)
c) 41,5 cm (148 rgs)

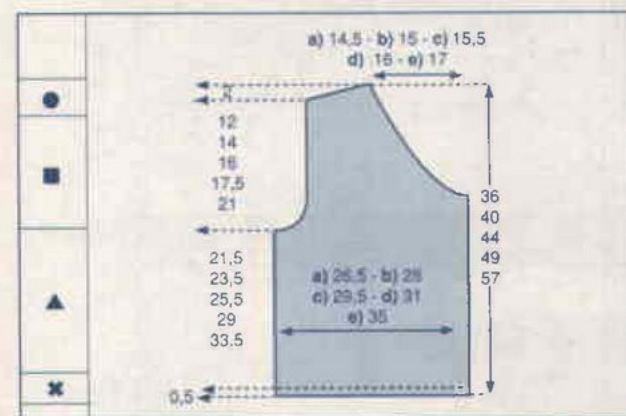
de haut. après le roulotté, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 2 m. et 4 x 3 m. d) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 3 x 3 m. et 2 x 4 m. e) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: a) b) 9 m. - c) 11 m. - d) e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

- a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m. d) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) 3 x 4 m. e) 3 x 5 m.
c) 3 x 4 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



- ✕→ Monter a) 68 m. d) 81 m.
b) 72 m. e) 90 m.
c) 76 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 3 rgs de jersey, le roulotté est terminé.

▲→Cont. aig. n° 3 en tric. 1 rg endr. sur l'env., puis les 18 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en commençant par la 5e m. du diagramme.

Le jacquard terminé, cont. en rayures fantaisie (voir pts employés et diagramme n° 3).

- A a) 21,5 cm (78 rgs) d) 29 cm (104 rgs)
b) 23,5 cm (84 rgs) e) 33,5 cm (120 rgs)
c) 25,5 cm (92 rgs)

de haut. après le roulotté, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
d) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
e) 1 x 6 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

- A a) 22,5 cm (82 rgs) d) 34,5 cm (124 rgs)
b) 26,5 cm (96 rgs) e) 41,5 cm (150 rgs)
c) 29,5 cm (106 rgs)

de haut. après le roulotté, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

- a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 11 x 1 m.
b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 12 x 1 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 13 x 1 m.
d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 7 x 2 m. et 11 x 1 m.
e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 8 x 2 m. et 11 x 1 m.

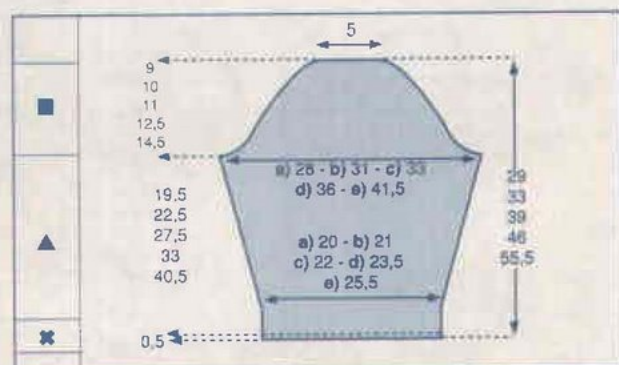
- A a) 33,5 cm (120 rgs) d) 46,5 cm (166 rgs)
b) 37,5 cm (134 rgs) e) 54,5 cm (196 rgs)
c) 41,5 cm (148 rgs)

de haut. après le roulotté, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 2 m. et 4 x 3 m. d) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.
b) 3 x 3 m. et 2 x 4 m. e) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.
c) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le diagramme n° 1 comme au dos, mais attention ne pas faire la fleur du diagramme n° 3

■ MANCHES



- ✕→ Monter a) 55 m. d) 63 m.
b) 57 m. e) 67 m.
c) 59 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 3 rgs de jersey, le roulotté est terminé.

▲→Cont. aig. n° 3 en tric. 1 rg endr. sur l'env., puis les 18 rgs de jacquard (voir diagramme n° 1) en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav.

Le jacquard terminé, cont. en rayures fantaisie (voir pts employés et diagramme n° 2) en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav.

Attention: En même temps augm. de ch. côté 1 x 1 m. puis:

- a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.
e) ts les 6 rgs: 20 x 1 m.

On obtient: a) 75 m. d) 95 m.
b) 83 m. e) 109 m.
c) 87 m.

■→A a) 19,5 cm (70 rgs) d) 33 cm (118 rgs)
b) 22,5 cm (80 rgs) e) 40,5 cm (146 rgs)
c) 27,5 cm (100 rgs)

de haut. après le roulotté, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 10 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A a) 28,5 cm (102 rgs) d) 45,5 cm (164 rgs)
b) 32,5 cm (116 rgs) e) 55 cm (198 rgs)
c) 38,5 cm (138 rgs)

de haut. après le roulotté, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE DOS

*→ Monter a) 31 m. d) 39 m.
b) 33 m. e) 43 m.
c) 37 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 3 rgs de jersey, le roulotté est terminé. Cont. aig. n° 3 en tric. 1 rg endr. sur l'env., puis les 14 rgs de jacquard (voir diagramme n° 4) en plaçant la 6e m. du diagramme au centre du trav. et en augm. de ch. côté ts les 2 rgs: 6 x 1 m. On obtient: a) 43 m. - b) 45 m. - c) 49 m. - d) 51 m. - e) 55 m., puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces quelques rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

■ BANDE D'ENCOLURE DEMI-DEVANT GAUCHE

*→ Monter a) 47 m. d) 55 m.
b) 49 m. e) 59 m.
c) 53 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 3 rgs de jersey, le roulotté est terminé. Cont. aig. n° 3 en tric. 1 rg endr. sur l'env., puis les 14 rgs de jacquard (voir diagramme n° 4) en commençant par la 3e m. du diagramme et en augm. à gauche ts les 2 rgs: 6 x 1 m. On obtient: a) 53 m. - b) 55 m. - c) 59 m. - d) 61 m. - e) 65 m., puis terminer comme précédemment.

Tric. la seconde bande en sens inverse (on a, à la fin du rg, côté bande de boutonnage la 9e m. du diagramme)

■ BANDES DE FINITION (roulotté) DEMI-DEVANTS

Monter a) 76 m. d) 108 m.
b) 86 m. e) 126 m.
c) 94 m.

aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. 6 rgs de jersey, le roulotté est terminé, (le rg de montage m. par m. servant de rg env.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces quelques rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base
Tric. la seconde bande semblable.

BOUTONS:

Faire 1 chaînette de 4 m. en l'air, crochet n° 2,5, fermer en rond par 1 m. coulée.

1er rg: 1 m. en l'air pour 1 m. serrée et 7 m. serrées en piquant le crochet dans le rond = 8 m. serrées, fermer le rg par 1 m. coulée sur la m. en l'air du début du rg pour fermer

ce rg.

2e rg: 1 m. en l'air pour 1 m. serrée et 7 m. serrées en piquant le crochet sur ch. m. serrée du rg précédent puis arrêter le trav. en faisant quelques pts pour fermer le bouton. Confectionner 5 boutons semblables.

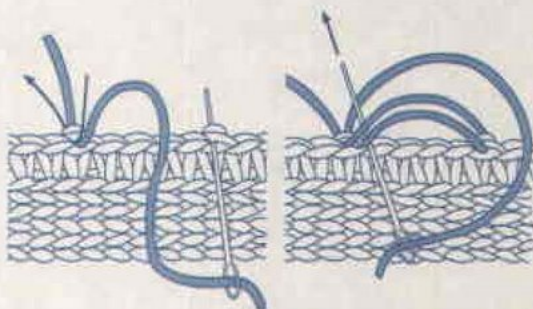
■ ASSEMBLAGE

Coudre les perles en alternant 1 rocaille blanche, 1 rocaille jaune sur chaque m. col. ROUGE sur le 1 premier et dernier rg de chaque partie de jacquard des diagrammes 2 et 3 et sur le dernier rg du diagramme n° 1 (voir photo). Coudre dans le cœur de la fleur 18 rocailles BLEU, et tout autour coudre 17 rocailles JAUNE, puis sur ch. m. col. OLIVE, coudre 20 rocailles JAUNE (voir photo). Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des épaules à pts arrière (ou pt de piqure) sur l'env. du trav. Monter les manches à pts arrière (ou pt de piqure) sur l'env. du trav. Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible. Assembler les bandes d'encolure, à pts arrière sur l'env., puis les coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre les bandes de finition (roulotté), m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre 1 rocaille BLEU au milieu de ch. bouton et autour coudre 8 rocailles en alternant 1 BLANCHE et 1 JAUNE, faire le même trav. sur ch. bouton (voir photo). Coudre les boutons sur le demi-devant gauche en fixant le premier bouton à 12 cm de la bande de finition du demi devant (= croisement) en espaçant régulièrement (voir photo). Faire sur le demi-devant droit 5 brides-boutonnieres à l'aiguille (voir conseil) en faisant la première dans le haut de la bande d'encolure sous le roulotté et les autres en vis à vis des boutons. Coudre la pression (pour maintenir le croisement) Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du tricot.

BETTY

Les brides boutonnieres à l'aiguille.

Les brides boutonnieres à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.



13
VESTE
COURTE
N° 305-T7-482



TAILLES

a) 6 ans b) 8 ans c) 10 ans d) 12 ans e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 a	8 a	10 a	12 a	14 a
PHIL'BOUCLETTE	VIOLET	3	3	4	4	5
HORIZONS	PAVOT	1	1	1	1	2
PHIL'VELOURS	OPERA	3	3	4	4	5
	HERMES	1	1	1	1	2

Composition du modèle:

49% Polyamide - 45% Acrylique - 6% autres fibres

AUTRE PROPOSITION DE COLORIS

QUALITES	COLORIS	6 a	8 a	10 a	12 a	14 a
PHIL'BOUCLETTE	CYPRES	3	3	4	4	5
HORIZONS	FENOUIL	1	1	1	1	2
PHIL'VELOURS	FORET	3	3	4	4	5
	OR	1	1	1	1	2

AIGUILLES

N° 3 pour le point mousse - N° 3,5 (à 2 pointes pour ne pas

avoir à couper le fil au changement de coloris) pour le jersey envers rayé.
1 crochet n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

a) b) 3 - c) 4 - d) 5 pressions Ø 13 mm réf.: 473-384-(0)052.

POINTS EMPLOYES

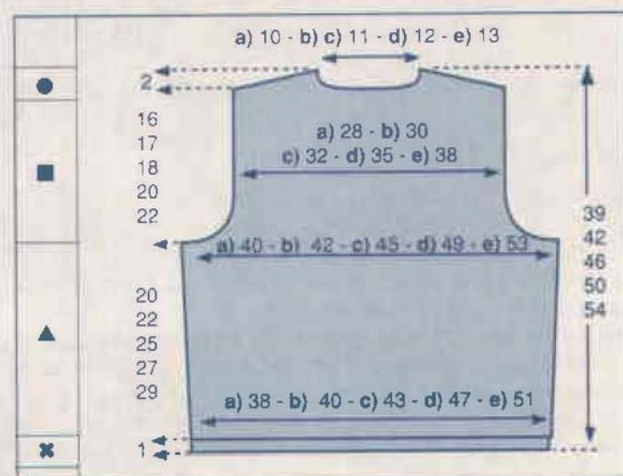
Point mousse (tout à l'endr.) - Jersey envers rayé: voir diagramme - Mailles coulées et mailles serrées

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey envers rayé aig. n° 3,5 = 17 m. et 30 rgs

DOS



✕→ Monter a) 66 m. - b) 70 m. - c) 76 m. - d) 82 m. - e) 88 m. aig. n° 3 col. VIOLET tric. en point mousse pendant 1 cm.

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey envers rayé (voir diagramme) en commençant à la a) d) 3e m. - b) 1ère m. - c) 2e m. - e) 4e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.

b) ts les 22 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 26 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 28 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 30 rgs: 2 x 1 m.

On obtient a) 70 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 86 m. - e) 92 m.

■→A a) 20 cm - b) 22 cm - c) 25 cm - d) 27 cm - e) 29 cm de haut. après le pt mousse, on a tric. le a) 4e rg - b) 10e rg - c) 20e rg - d) 26e rg - e) 4e rg du diagramme, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste a) 50 m. - b) 54 m. - c) 56 m. - d) 62 m. - e) 66 m.

●→ A a) 36 cm - b) 39 cm - c) 43 cm - d) 47 cm - e) 51 cm de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:



m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

PHIL BOUCLETTE
VIOLET

HORIZONS
OPERA

PHIL BOUCLETTE
PAVOT

PHIL VELOURS
HERMES

Répéter toujours ces 4 mailles et ces 28 rgs.
Attention, pour le raccord au niveau des emmanchures les manches ne commencent pas au 1er rg du diagramme (voir explication).

a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

e) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

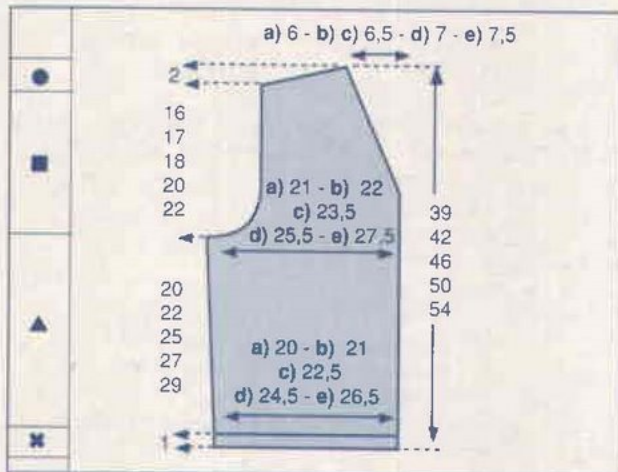
En même temps, former l'encol. en rab. les a) d) 6 m. - b) c)

e) 8 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) c) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

d) e) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT



✱→ Monter a) 35 m. - b) 37 m. - c) 40 m. - d) 43 m. - e) 46 m. aig. n° 3 col. VIOLET tric. en pt mousse pendant 1 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey envers rayé en commençant à la 2e m. du diagramme.

Augm. à gauche:

a) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.

b) ts les 22 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 26 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 28 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 30 rgs: 2 x 1 m.

On obtient a) 37 m. - b) 39 m. - c) 42 m. - d) 45 m. - e) 48 m.

■→ A a) 20 cm - b) 22 cm - c) 25 cm - d) 27 cm - e) 29 cm de haut. après le pt mousse, on a tric. le a) 4e rg - b) 10e rg - c) 20e rg - d) 26e rg - e) 4e rg du diagramme, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A a) 24 cm - b) 27 cm - c) 31 cm - d) 34 cm - e) 38 cm de haut. après le pt mousse, former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m. puis:

a) ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

b) c) 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

d) 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.

●→ A a) 36 cm - b) 39 cm - c) 43 cm - d) 47 cm - e) 51 cm de haut. après le pt mousse, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

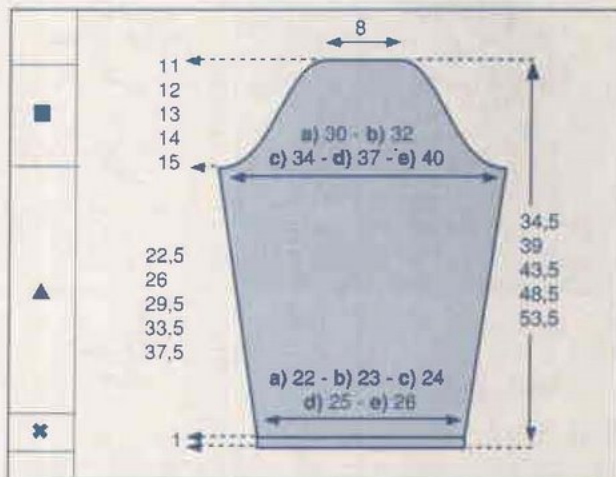
c) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

e) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ MANCHES



✱→ Monter a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 46 m. aig. n° 3 col. VIOLET tric. en pt mousse pendant 1 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey envers rayé en commençant au a) 21e rg - b) c) 17e rg - d) 11e rg - e) 5e rg du diagramme par la a) e) 1ère m. - b) 4e m. - c) 3e m. - d) 2e m. du diagramme. Augm. de ch. côté:

a) ts les 10 rgs: 2 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

On obtient 52 m.

b) ts les 10 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

On obtient 56 m.

c) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m.

On obtient 60 m.

d) ts les 10 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m.

On obtient 64 m.

e) ts les 10 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

On obtient 70 m.

■→ A a) 22,5 cm - b) 26 cm - c) 29,5 cm - d) 33,5 cm - e) 37,5 cm de haut. après le pt mousse, on a tric. le a) 4e rg - b) 10e rg - c) 20e rg - d) 26e rg - e) 4e rg du diagramme, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., puis ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 2 rgs: 2 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A a) 33,5 cm - b) 38 cm - c) 42,5 cm - d) 47,5 cm - e) 52,5 cm de haut. après le pt mousse, rab. les 14 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire le long de l'encolure et des demi-devants: 1 rg de m. coulées et 2 rgs de m. serrées au crochet n° 3 col. VIOLET. Coudre les pressions.

Confectionner a) b) 3 - c) 4 - d) e) 5 pompons qualité PHIL'VELOURS, les fixer au dessus des pressions.

CATHERINE



14
PULL
N° 305-T7-483



■ TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL'PELUCHE	SATURNE	4	5	5
	VIOLET	2	2	3
PHIL'LAINE	AMARYLLIS		un peu	
	MAIS	1	1	1
	PARME	1	1	1
	CARAIBES		un peu	
	MARRON		un peu	
PURE LAINE 3,5	RUBAN	1	1	1
	NOIR	1	1	1
	BLANC		un peu	

QUALITES	COLORIS	12 ans	14 ans
PHIL'PELUCHE	SATURNE	6	7
	VIOLET	3	4
PHIL'LAINE	AMARYLLIS	un peu	un peu
	MAIS	1	1
	PARME	1	1
	CARAIBES	un peu	un peu
	MARRON	un peu	un peu
PURE LAINE 3,5	RUBAN	1	1
	NOIR	1	1
	BLANC	un peu	un peu

Composition du modèle : Taille 8 ans
67% Acrylique - 27% Laine - 6% autres fibres

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs
Poissons pour le jacquard - Du fil élastique guipé (lastex)

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jacquard (voir diagrammes: le diagramme couleur se trouve page 17).

Broderies au pt de tige, au pt de bouclette, au pt de chaînette, au pt passé plat et au pt lancé

■ ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey, qualité PHIL'PELUCHE, aig. n° 3,5 = 19 m. et 31 rgs.

10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 22 m.

■ DOS et DEVANT

*→ Monter : a) 76 m. - b) 80 m. - c) 86 m. - d) 94 m. - e) 100 m., qualité PHIL'PELUCHE col. SATURNE, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm

▲→ Cont., aig. n° 3,5 en répartissant 4 augm. sur le 1er rg

On a: a) 80 m. - b) 84 m. - c) 90 m. - d) 98 m. - e) 104 m.

dos: tric. en jersey col. SATURNE.

devant: tric. en jacquard en suivant le diagramme.

Attention, afin d'équilibrer les différents critères, nous avons réparti des augmentations avant le jacquard et des diminutions à la fin de ce dernier

■→ A a) 21 cm (66 rgs) d) 27 cm (84 rgs)
b) 23 cm (72 rgs) e) 29 cm (90 rgs)
c) 25 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur (pour repérer les emman.).

A a) 35 cm (108 rgs) d) 44 cm (136 rgs)
b) 38 cm (118 rgs) e) 48 cm (150 rgs)
c) 41 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les a) b) c) 6 m. - d) e) 8 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

A a) 40 cm d) 50 cm
b) 43 cm e) 54 cm
c) 46 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 4 x 7 m.

d) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

e) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.

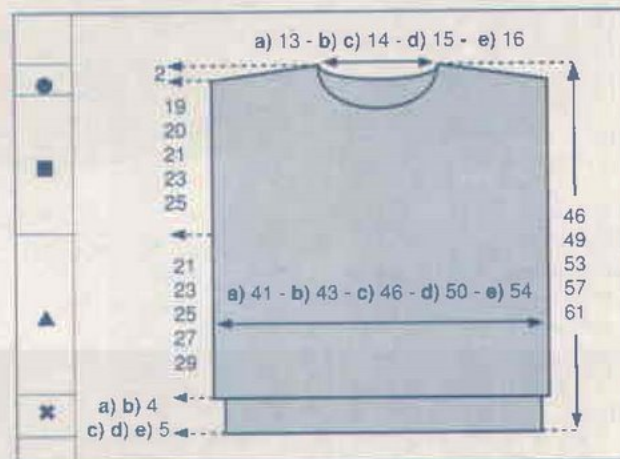
c) 4 x 8 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les a) 8 m. - b)

c) d) 10 m. - e) 12 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs :

a) b) c) 2 x 4 m.

d) e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.



■ MANCHES

*→ Monter : a) 38 m. - b) 40 m. - c) 42 m. - d) 44 m. - e) 46 m., qualité PHIL'PELUCHE col. SATURNE, aig. n° 3, tric.

en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 4 augm. on obtient 42 m.

b) 4 augm. on obtient 44 m.

c) 4 augm. on obtient 46 m.

d) 4 augm. on obtient 48 m.

e) 4 augm. on obtient 50 m.

▲→ Cont., aig. n° 3,5. en jersey col. SATURNE.

Augm. de ch.:

a) ts les 6 rgs : 6 x 1 m. et ts les 4 rgs : 9 x 1 m. On a 72 m.

b) ts les 6 rgs : 10 x 1 m. et ts les 4 rgs : 6 x 1 m. On a 76 m.

Terminer en jersey, col. SATURNE (voir explication)



a) 108

b) 72 - c) 78 - d) 84 - e) 90

a) 66

PURE LAINE 3,5
BLANC

PHIL'PELUCHE
VIOLET

PURE LAINE 3,5
RUBAN

PHIL'LAINE
PARME

PHIL'LAINE
CARAIBES

PHIL'LAINE
MAIS

PURE LAINE 3,5
NOIR

PHIL'PELUCHE
SATURNE

☒ = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
☑ = 1 augm. intercalaire

© DISNEY

a) 80 - b) 84 - c) 90 - d) 98 - e) 104

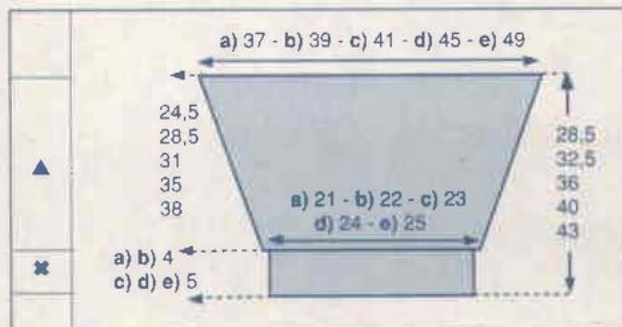
DIAGRAMME NOIR ET BLANC DESTINÉ À L'AGRANDISSEMENT EN PHOTOCOPIEUSE

e) d) c) b) a)

c) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m. On a 80 m.
d) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m. On a 88 m.
e) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m. On a 96 m.

A a) 24,5 cm d) 35 cm
b) 28,5 cm e) 38 cm
c) 31 cm

de haut. après les côtes, rab. douplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



■ BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 70 m. - b) c) 76 m. - d) 82 m. - e) 86 m., qualité PHIL'PELUCHE col. SATURNE, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. terminer par quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les broderies (fil dédoublé):
col. NOIR, PARME et AMARYLLIS au pt de tige
col. CARAIBES au pt de bouclette
col. MARRON au pt de chaînette
col. NOIR au pt de chaînette (sourcils) et au pt passé plat (pupilles)
col. BLANC au pt lancé (centre de la pupille)
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Passer quelques rgs de lastex dans la bande d'encolure

BETTY

© DISNEY



Le point de tige

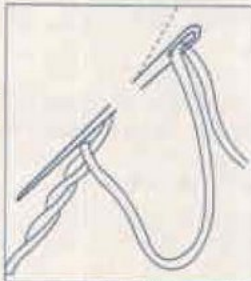
Travaillez de gauche à droite.

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche de la ligne à broder.

Piquez l'aiguille comme pour faire un point arrière, mais un peu à droite de la sortie du fil.

Faites passer l'aiguille sur l'envers et faites-la ressortir à mi-longueur et à gauche de ce point arrière et du fil.

Faites ainsi chaque point.



Le point de chaînette

Travaillez de droite à gauche.

Faites sortir l'aiguille en A. Maintenez le fil sous le pouce gauche.

** Piquez l'aiguille dans le même trou en A, faites-la ressortir en B en laissant passer le fil sous la pointe. Tirez sur l'aiguille. Le repère B devient A pour le point suivant. Reprenez le fil sous le pouce gauche et recommencez de ** a **.

Toutes les boucles de la chaînette sont ainsi reliées les unes aux autres.



Le point lancé

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à l'extrémité gauche du trait à broder.

Piquez l'aiguille comme pour un très grand point arrière à l'extrémité droite du trait à broder.

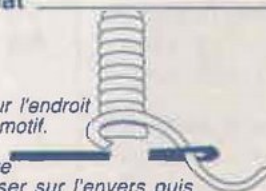
Chaque trait est ainsi recouvert d'un seul point.



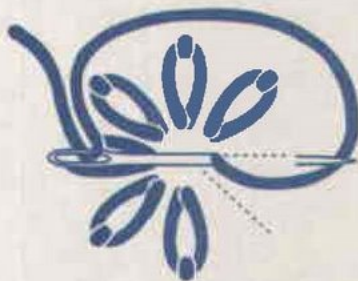
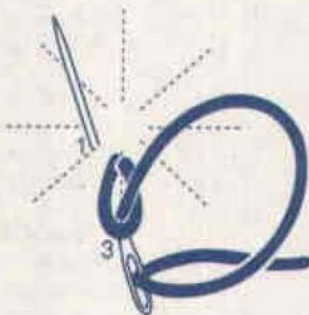
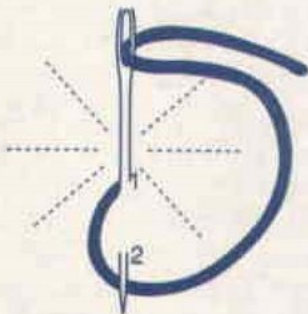
Le point passé plat

Faites sortir l'aiguille sur l'endroit à gauche et en haut du motif.

Piquez l'aiguille à droite du motif, faites-la passer sur l'envers puis ressortir tout à côté du point de départ et recommencez.



Le point de bouclette



Le point de bouclette est formé de points détachés exécutés généralement en cercle pour donner l'impression de pétales. Sortez l'aiguille en 1, repiquez-la en 1 dans le même trou et ressortez-la en 2; ramenez le fil sous la pointe et tirez l'aiguille. Piquez l'aiguille en 3, à cheval sur la boucle du chaînon et ressortez-la en 1 pour le point suivant. Travaillez ainsi tous les pétales. Ce point peut aussi être éparpillé au gré de la fantaisie sur une surface, à condition que les bouclettes ne soient pas trop éloignées les unes des autres.



15
PULL
N° 305-T7-484



■ TAILLES

a) 6 ans b) 8 ans c) 10 ans d) 12 ans e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 a	8 a	10 a	12 a	14 a
PHIL VELOURS	HERMES	7	8	9	10	12

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

■ AIGUILLES

N° 3 et N° 3,5

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs

■ POINTS EMPLOYES

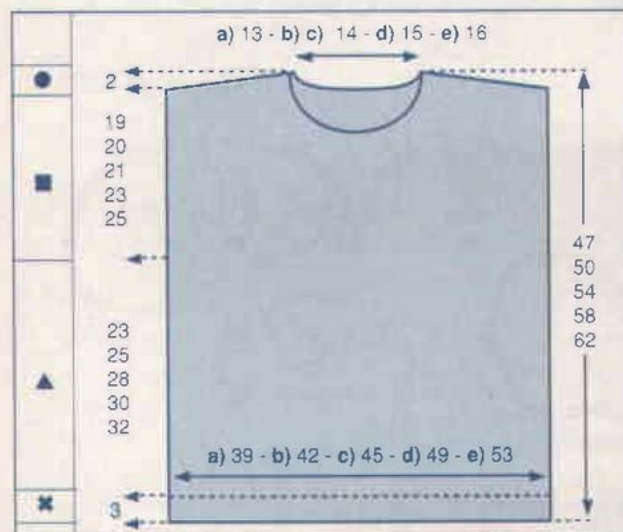
Côtes 1/1 - Côtes 3/3: (3 m.endr., 3 m. env.).

■ ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de côtes 3/3 aig. n° 3,5 = 16 m. et 32 rgs

■ DOS et DEVANT



✂→ Monter a) 63 m. - b) 69 m. - c) 75 m. - d) 81 m. - e) 87 m. aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm.

▲→ Cont. aig. n° 3,5.

■→ A a) 26 cm - b) 28 cm - c) 31 cm - d) 33 cm - e) 35 cm de haut. tot., marquer les m. lis. pour repérer les emman.

A a) 40 cm - b) 43 cm - c) 47 cm - d) 50 cm - e) 54 cm de haut. tot., former l'encol. devant en rab. les: a) 5 m. - b) c) d) 7 m. - e) 9 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: a) b) c) 2 x 1 m. - d) e) 3 x 1 m.

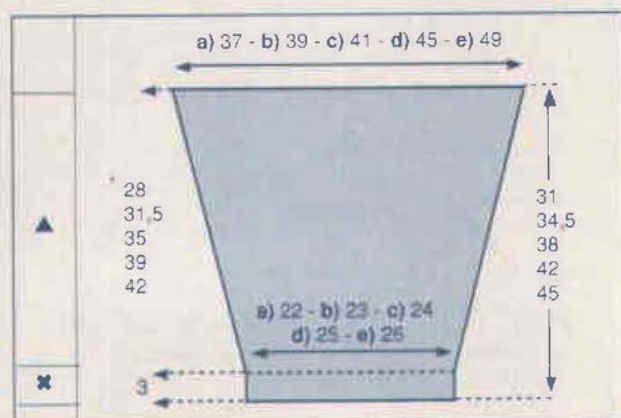
●→ A a) 45 cm - b) 48 cm - c) 52 cm - d) 56 cm - e) 60 cm de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m. d) 4 x 7 m.
b) 1 x 5 m. et 3 x 6 m. e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les: a) 7 m. - b) c) d) 9 m. - e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) c) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) e) 2 x 4 m.

■ MANCHES



✂→ Monter a) 37 m. - b) 39 m. - c) 41 m. - d) 43 m. - e) 45 m. aig. n° 3 tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) 2 m. endr. - b) 3 m. endr. - c) 1 m. env. - d) 2 m. env. - e) 3 m. env. pendant 3 cm (on a 3 m. endr. au centr. du trav.).

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté:

a) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
c) ts les 8 rgs: 11 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.
d) ts les 8 rgs: 11 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
e) ts les 8 rgs: 10 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

A a) 31 cm - b) 34,5 cm - c) 38 cm - d) 42 cm - e) 45 cm de haut. tot., rab. souplesment les a) 61 m. - b) 65 m. - c) 69 m. - d) 75 m. - e) 81 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 62 m. - b) c) 66 m. - d) 74 m. - e) 78 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CATHERINE



16
PULL
N° 305-T7-485



TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	VELOURS	2	3	4
	ROUGE	3	3	3
	SOLEIL	1	1	1
	VIOLET	1	1	1
	MENTHE	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
LAMBSWOOL	VELOURS	5	6
	ROUGE	3	3
	SOLEIL	2	2
	VIOLET	1	1
	MENTHE	1	1
	TRANSAT	2	2

Composition du modèle :

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1

N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

Poissons pour le jacquard.

Kit de 70 perles, réf.: 478-684-(0) 391

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Rayures jacquard (voir diagramme):

Dos et Devant: Tric. du 1er au 48e rg, du 7e au 48e rg, du 7e au 23e rg, puis faire 1 rg col. VIOLET (soit 108 rgs).

Manches: du 43e au 46e rg, 2 fois du 7e au 48e rg (soit 88 rgs).

ECHANTILLON

Important :

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

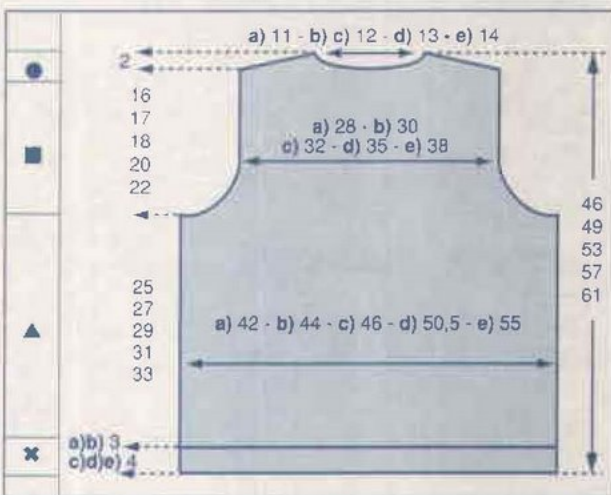
10 cm de rayures jacquard, aig. n° 3 = 27 m. et 33 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5 et les rayures jacquard se tric. au réglage n° 10,5.

DOS



✕→ Monter :

a) 110 m. - b) 116 m. - c) 122 m. - d) 134 m. - e) 146 m., col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 3 cm (12 rgs) - c) d) e) 4 cm (16 rgs) en faisant 1 augm. sur le dernier rg.

On a:

a) 111 m. - b) 117 m. - c) 123 m. - d) 135 m. - e) 147 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey et rayures jacquard en tric. 4 rgs col. ROUGE, a) 23 rgs - b) 33 rgs - c) 39 rgs - d) 45 rgs - e) 53 rgs col. VELOURS, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On a:

a) 115 m. - b) 121 m. - c) 127 m. - d) 139 m. - e) 151 m.

Cont. en rayures jacquard (voir diagramme et pts employés) en commençant par la a) d) 4e m. - b) 7e m. - c) e) 10e m. du diagramme.

■→A

a) 25 cm (84 rgs)

b) 27 cm (92 rgs)

c) 29 cm (98 rgs)

d) 31 cm (104 rgs)

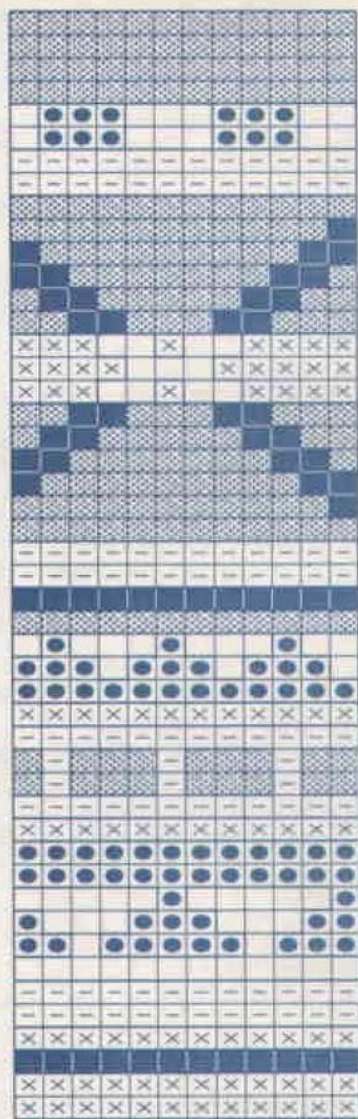
e) 33 cm (112 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.



12 m. centr. devant ttes tailles - dos b) manches ttes tailles

1 m. centr. dos a) c) d) e)



MENTHE



SOLEIL



VELOURS



TRANSAT



VIOLET



ROUGE

48
47

43

23

7

1

Fond Motifs

SOLEIL VIOLET 16

AS

ROUGE MENTHE

AS

SOLEIL TRANSAT

AS

VELOURS ROUGE

AS

SOLEIL TRANSAT

AS

SOLEIL TRANSAT

devant ttes tailles - dos b)
manches ttes tailles



12

AS = Arrêt sélection

Fond Motifs

SOLEIL VIOLET 16

AS

ROUGE MENTHE

AS

SOLEIL TRANSAT

AS

VELOURS ROUGE

AS

SOLEIL TRANSAT

AS

SOLEIL TRANSAT

dos a) c) d) e)



12

Du 3e au 16e rg ▲ * du 15e au 11e rg ▼ 1er et 16e rg ▲ *



d) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 79 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 97 m. - e) 105 m.

Les 108 rgs de rayures jacquard terminés, cont. en jersey
col. VELOURS en répartissant 4 dim. sur le 1er rg.

Il reste:

a) 75 m. - b) 79 m. - c) 85 m. - d) 93 m. - e) 101 m.

● → A

a) 41 cm (138 rgs)

b) 44 cm (148 rgs)

c) 47 cm (158 rgs)

d) 51 cm (172 rgs)

e) 55 cm (186 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.

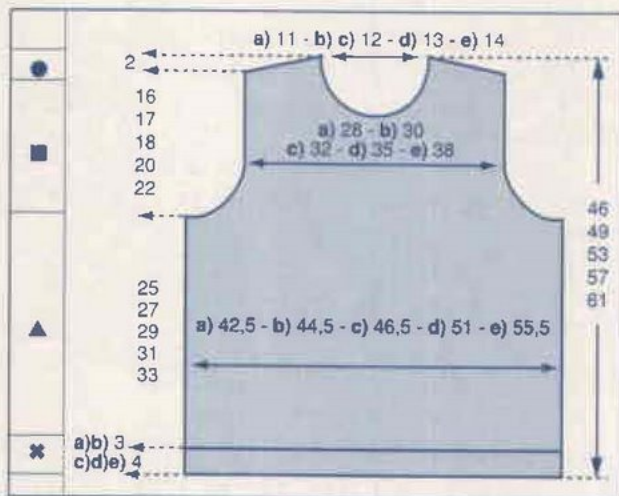
côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
- b) 4 x 6 m.
- c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
- d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
- e) 4 x 8 m.

En même temps, former l'encol., en rab. les a) 11 m. - b) c) d) 13 m. - e) 15 m. centr., puis ts les 2 rgs :

- a) b) c) 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - d) 2 x 5 m. - e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

■ DEVANT



✱→ Monter :

- a) 110 m. - b) 116 m. - c) 122 m. - d) 134 m. - e) 146 m., col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 3 cm (12 rgs) - c) d) e) 4 cm (16 rgs) en faisant 3 augm. sur le dernier rg.

On a :

- a) 113 m. - b) 119 m. - c) 125 m. - d) 137 m. - e) 149 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey et rayures jacquard en tric. 4 rgs col. ROUGE, a) 23 rgs - b) 33 rgs - c) 39 rgs - d) 45 rgs - e) 53 rgs col. VELOURS, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On a :

- a) 117 m. - b) 123 m. - c) 129 m. - d) 141 m. - e) 153 m.

Cont. en rayures jacquard (voir diagramme et pts employés) en commençant par la a) d) 9e m. - b) 6e m. - c) e) 3e m. du diagramme.

■→ A

- a) 25 cm (84 rgs)
- b) 27 cm (92 rgs)
- c) 29 cm (98 rgs)
- d) 31 cm (104 rgs)
- e) 33 cm (112 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
- b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

- c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

- d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

- e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste :

- a) 79 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 97 m. - e) 105 m.

A :

- a) 36 cm (122 rgs)
- b) 39 cm (132 rgs)
- c) 42 cm (142 rgs)
- d) 45 cm (152 rgs)
- e) 49 cm (164 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) d) 11 m. - e) 13 m. centr., puis :

- a) b) c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

- d) e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

- e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

Les 108 rgs de rayures jacquard terminés, cont. en jersey col. VELOURS en répartissant 2 dim. sur le 1er rg. de ch. côté de l'encolure.

●→ A

- a) 41 cm (138 rgs)
- b) 44 cm (148 rgs)
- c) 47 cm (158 rgs)
- d) 51 cm (172 rgs)
- e) 55 cm (186 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

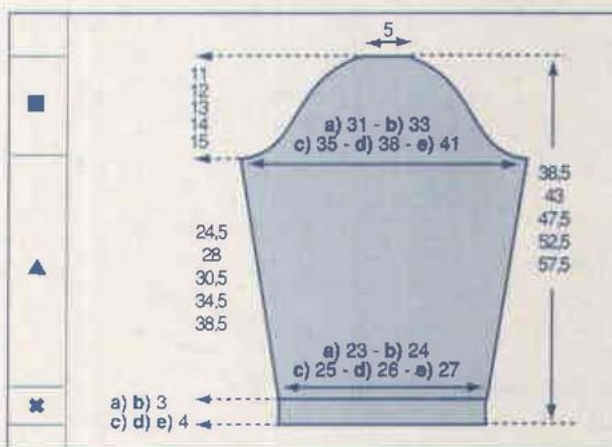
- b) 4 x 6 m.

- c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

- d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

- e) 4 x 8 m.

■ MANCHES



✱→ Monter :

- a) 60 m. - b) 64 m. - c) 66 m. - d) 68 m. - e) 72 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 3 cm (12 rgs) - c) d) e) 4 cm (16 rgs) en faisant 1 augm. sur le dernier rg.

On a :

a) 61 m. - b) 65 m. - c) 67 m. - d) 69 m. - e) 73 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey et rayures jacquard en tric. de la façon suivante: 4 rgs col. ROUGE, a) 18 rgs - b) 34 rgs - c) 42 rgs - d) 56 rgs. - e) 70 rgs col. VELOURS, 2 rgs col. VIOLET, 1 rg col. MENTHE, 1 rg col. VIOLET, 2 rgs col. VELOURS et cont. en rayures jacquard (voir diagramme et pts employés) en plaçant la 7e m. au centre du travail et en répartissant 2 augm. sur le 1er rg.

Entretemps. augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
on a 85 m.

b) ts les 6 rgs : 4 x 1 m. et ts les 8 rgs : 8 x 1 m.
on a 91 m.

c) ts les 6 rgs : 8 x 1 m. et ts les 8 rgs : 6 x 1 m.
on a 97 m.

d) ts les 6 rgs : 13 x 1 m. et ts les 8 rgs : 4 x 1 m.
on a 105 m.

e) ts les 6 rgs : 14 x 1 m. et ts les 8 rgs : 5 x 1 m.
on a 113 m.

- A
- a) 24,5 cm (82 rgs)
 - b) 28 cm (96 rgs)
 - c) 30,5 cm (104 rgs)
 - d) 34,5 cm (118 rgs)
 - e) 38,5 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m. et 2 x 3 m.

c) 2 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m. et 2 x 3 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

Les 88 rgs de rayures jacquard terminés, cont. en jersey col. VELOURS, en répartissant 2 dim. sur le 1er rg.

- A
- a) 35,5 cm (118 rgs)
 - b) 40 cm (136 rgs)
 - c) 43,5 cm (148 rgs)
 - d) 48,5 cm (164 rgs)
 - e) 53,5 cm (182 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 108 m. - b) c) 114 m. - d) 122 m. - e) 128 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ CORDELIÈRES FANTAISIE

Avec le coloris ROUGE, confectionner un pompon gland (voir conseil) d'environ 4 cm, puis enfiler 4 perles de couleur différentes sur le fil de montage.

Réaliser 16 cordelières de cette façon et les fixer à intervalles réguliers de la manière suivante: 5 cordelières fantaisie pour le dos, 5 pour le devant et 3 pour chaque manche.

Nous vous conseillons également de fixer les cordelières des manches au niveau du pompon gland.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

NADEGE

Confection d'un gland



Pour faire un gland, enroulez le fil autour du carton. Passez un fil dans le haut de l'écheveau; coupez en bas.



Attachez un autre fil autour du quart supérieur du gland.



17
PULL
N° 305-T7-488



TAILLES

a) 2/4 ans b) 6 ans c) 8 ans d) 10 ans e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE IMPACT (vendue par sachet de 10 pelotes)

QUALITE	COLORIS	2/4 a	6 a	8 a	10 a	12/14 a
CHARLY	JEAN'S	5	6	7	8	10

Composition du modèle:

100% Acrylique

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 2/2.
N° 4 pour le point fantaisie.

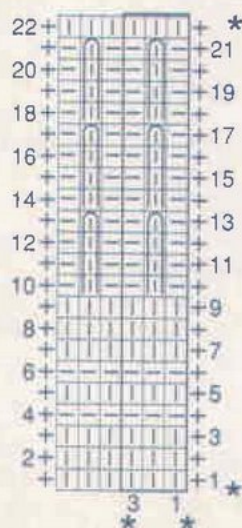
FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
a) 2 boutons réf.: 475-728-(0)040.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (2 m. endr., 2 m. env.)
Point fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON



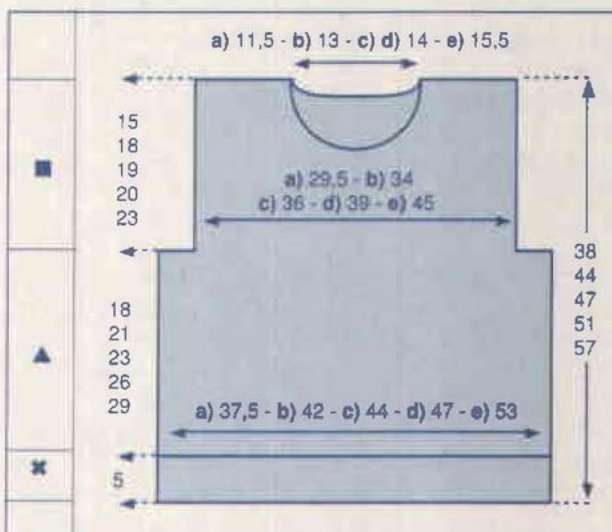
⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
◻ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= Sur le 13e, 17e et 21e rg: 1 m. quadruple à l'endr.: faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant sous cette m. 3 rgs plus bas. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche, elle se démaille sur 3 rgs.

Répéter de * à *

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de point fantaisie aig. n° 4 = 21 m. et 38 rgs.

DOS et DEVANT



*→ Monter:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 94 m. - d) 98 m. - e) 110 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
a) c) 1 augm. - b) 2 augm. - d) e) 3 augm.

On obtient:

a) 83 m. - b) 92 m. - c) 95 m. - d) 101 m. - e) 113 m.

▲ → Cont. aig. n° 4 en point fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

■ → A a) 18 cm - b) 21 cm - c) 23 cm - d) 26 cm - e) 29 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 9 m.

Il reste:

a) 65 m. - b) 74 m. - c) 77 m. - d) 83 m. - e) 95 m.

A a) 24 cm de haut. après les côtes, **dos** former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr., cont. un côté à la fs.

A a) 27 cm - b) 32 cm - c) 35 cm - d) 39 cm - e) 44 cm de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les a) 5 m. - b) 6 m. - c) d) 7 m. - e) 9 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

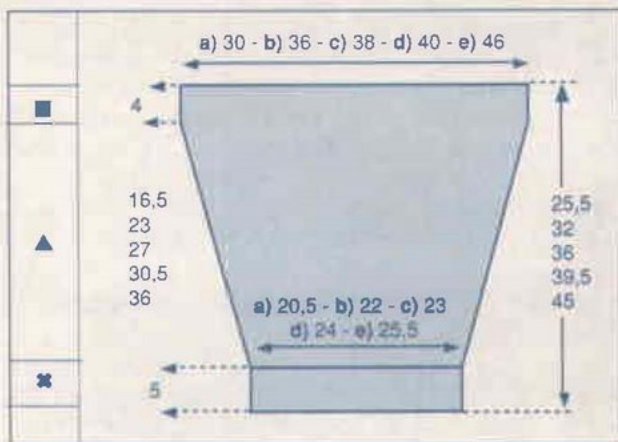
e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 31 cm - b) 37 cm - c) 40 cm - d) 44 cm - e) 50 cm de haut. après les côtes, former l'encol. **dos** en rab. les b) 8 m. - c) d) e) 9 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - b) c) d) 2 x 5 m. - e) 2 x 6 m.

A a) 33 cm - b) 39 cm - c) 42 cm - d) 46 cm - e) 52 cm de haut. après les côtes, rab. les a) 20 m. - b) 23 m. - c) 24 m. - d) 27 m. - e) 31 m. restantes de ch. côté pour les épaules.

MANCHES



✕→Monter:

a) 42 m. - b) 46 m. - c) d) 50 m. - e) 54 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) b) d) e) 3 augm. - c) 1 augm.

On obtient:

a) 45 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 53 m. - e) 57 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie en commençant:

a) par 1 rg de jersey et le 18e rg du diagramme, par 1 m. lis. et la 2e m.

b) par 3 rgs de jersey et le 18e rg du diagramme, par 1 m. lis. et la 3e m.

c) par 2 rgs de jersey et le 1er rg du diagramme, par 1 m. lis. et la 2e m.

d) au 7e rg du diagramme par 1 m. lis. et la 1ère m.

e) au 9e rg du diagramme par 1 m. lis. et la 2e m.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 12 x 1 m.

d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

e) ts les 6 rgs: 21 x 1 m.

■→A a) 16,5 cm - b) 23 cm - c) 27 cm - d) 30,5 cm - e) 36 cm de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et cont. droit sur les a) 65 m. - b) 77 m. - c) 81 m. - d) 87 m. - e) 99 m. obtenues.

A a) 20,5 cm - b) 27 cm - c) 31 cm - d) 34,5 cm - e) 40 cm de haut. après les côtes, (soit au 6e rg du diagramme) laisser les m. en attente en tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris pour le montage m. par m.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 88 m. - b) 98 m. - c) d) 102 m. - e) 110 m. aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) 3 m. - b) c) d) e) 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter:

28 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant à mi-hauteur, 2 boutonnères de 2 m., la 1ère à 3 m. du bord, la seconde séparée par 10 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter les manches m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. pour simuler une barre mousse.

a) coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage

CATHERINE



18
CARDIGAN
N° 305-T7-489



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
LAMBSWOOL	CABAN	4	5	6
	ROUGE	1	1	2
	SOLEIL	1	1	1
	PISTACHE	1	1	1

QUALITE	COLORIS	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	CABAN	7	8
	ROUGE	2	2
	SOLEIL	1	1
	PISTACHE	1	1

Composition du modèle :

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 1/1 - N° 3 pour le jersey et le jacquard

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard.

1 kit d'applications «LOCOMOTIVES» réf.: 478-684-(0)392

a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons, Ø 14 mm. réf.: 475-711-(0)027

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3. Le jersey et le jacquard (chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 9,5. Réalisable à la Quick Phil au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

✱→Monter :

a) 91 m. - b) 99 m. - c) 107 m. - d) 113 m. - e) 121 m., col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 1 m. endr. pendant a) b) c) 3 cm (11 rgs) - d) e) 4 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

a) 7 augm. on obtient 98 m.
b) 7 augm. on obtient 106 m.
c) 7 augm. on obtient 114 m.
d) 7 augm. on obtient 120 m.
e) 7 augm. on obtient 128 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey col. CABAN

■→A a) 18 cm (64 rgs) d) 23 cm (80 rgs)
b) 20 cm (70 rgs) e) 26 cm (92 rgs)
c) 22 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 98 m. - d) 104 m. - e) 112 m.

●→A a) 31 cm (110 rgs) d) 41 cm (144 rgs)
b) 35 cm (124 rgs) e) 45 cm (158 rgs)
c) 39 cm (138 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

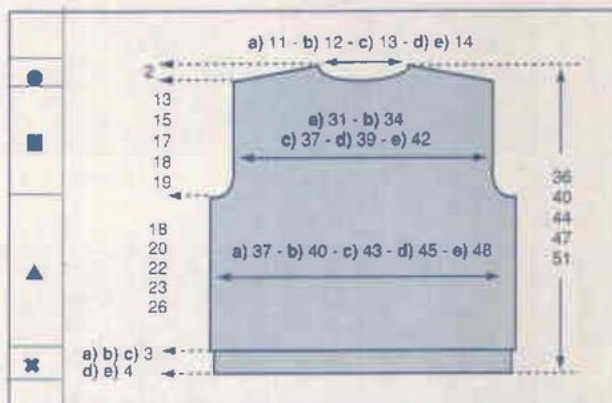
c) 4 x 8 m.

d) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 10 m. - b) c) 12 m. - d) e) 14 m. centr., puis ts les 2 rgs :

a) b) 2 x 5 m. - c) d) e) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✱→Monter :

a) 40 m. - b) 47 m. - c) 51 m. - d) 55 m. - e) 59 m., col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 3 cm (11 rgs) - d) e) 4 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

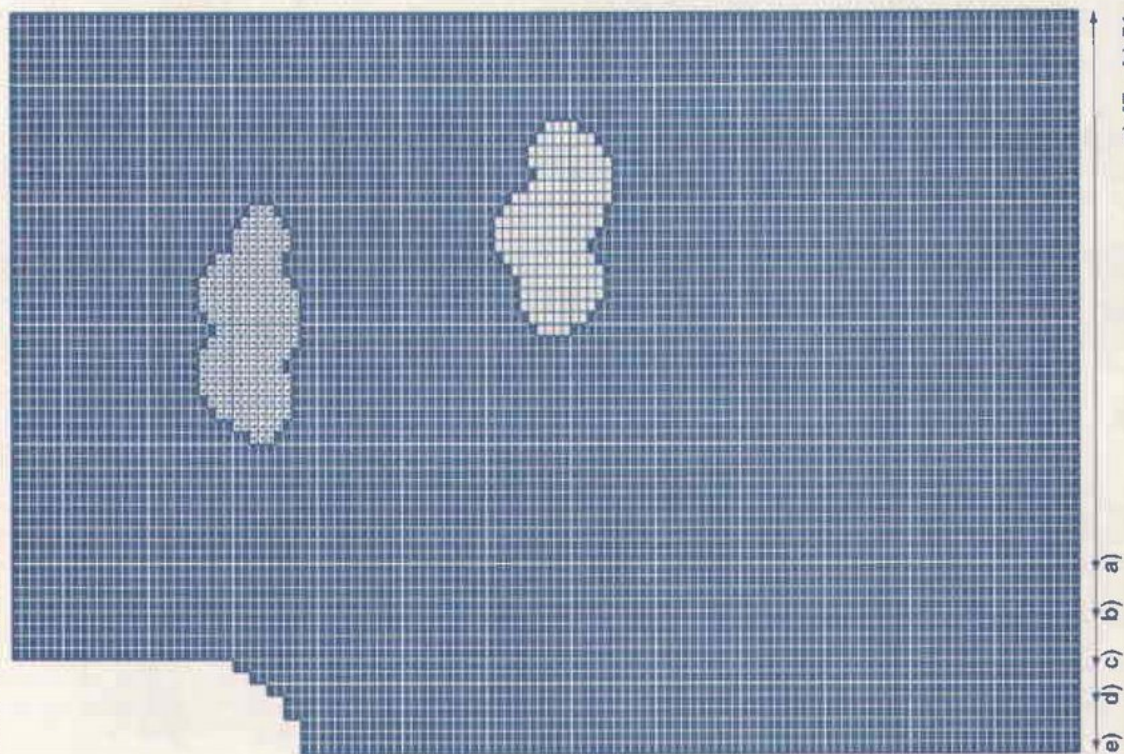
a) 4 augm. on obtient 47 m.
b) 4 augm. on obtient 51 m.
c) 4 augm. on obtient 55 m.
d) 3 augm. on obtient 58 m.
e) 3 augm. on obtient 62 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme).

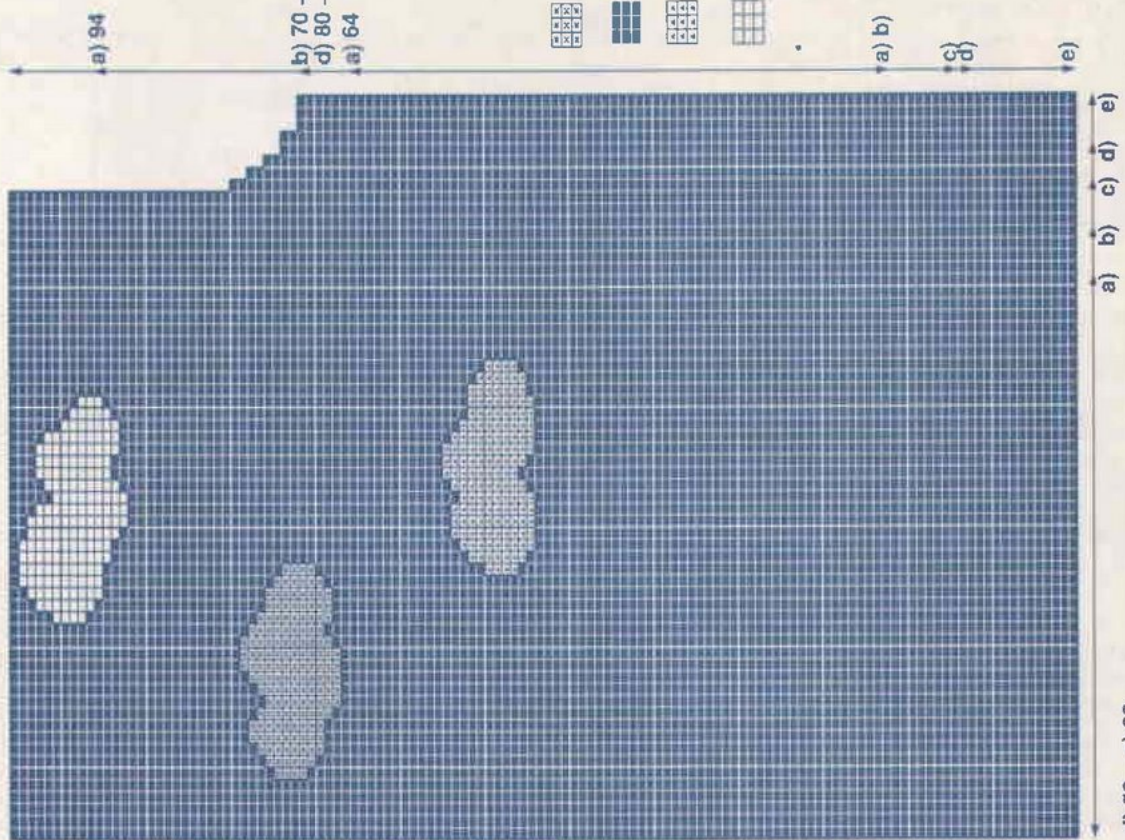
■→A a) 18 cm (64 rgs) d) 23 cm (80 rgs)
b) 20 cm (70 rgs) e) 26 cm (92 rgs)
c) 22 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur



Terminer en jersey, col. CABAN



- PISTACHE
- CABAN
- ROUGE
- SOLEIL

plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

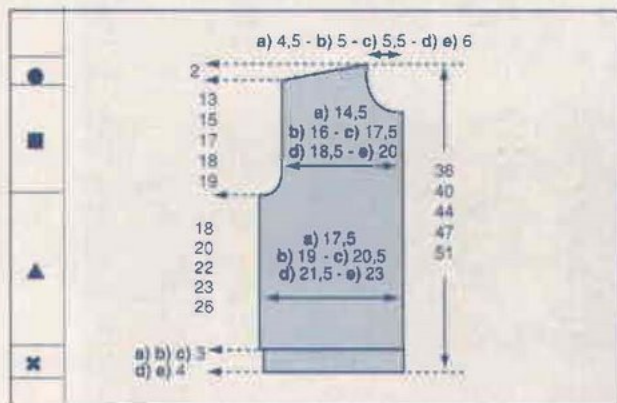
e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

- A a) 31 cm (110 rgs) d) 41 cm (144 rgs)
b) 35 cm (124 rgs) e) 45 cm (158 rgs)
c) 39 cm (138 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
b) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
c) 4 x 8 m.
d) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
e) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le diagramme correspondant.



MANCHES

✱→ Monter :

a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 56 m. - e) 60 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 3 cm (11 rgs) - d) e) 4 cm (15 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant :

- a) 5 augm. on obtient 55 m.
b) 5 augm. on obtient 57 m.
c) 5 augm. on obtient 59 m.
d) 5 augm. on obtient 61 m.
e) 5 augm. on obtient 65 m.

▲→ Cont. en jacquard (voir diagramme) aig. n° 3 en augm. de ch. côté :

- a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m. on a 69 m.
b) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m. on a 81 m.
c) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m. on a 91 m.
d) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et ts les 6 rgs : 10 x 1 m. on a 95 m.
e) ts les 4 rgs : 4 x 1 m. et ts les 6 rgs : 14 x 1 m. on a 101 m.

- A a) 14,5 cm (50 rgs) d) 26,5 cm (94 rgs)
b) 19 cm (66 rgs) e) 30 cm (106 rgs)
c) 23,5 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

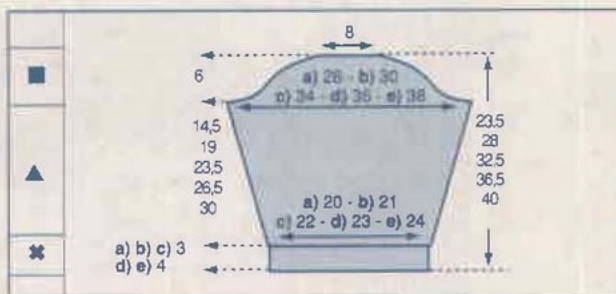
c) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

d) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 2 x 4 m.

e) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

Puis rab. souplement les 23 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter :

a) 85 m. - b) 91 m. - c) 99 m. - d) e) 105 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter :

a) 103 m. - b) 115 m. - c) 125 m. - d) 133 m. - e) 143 m. col. ROUGE, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières d' 1 m. la 1ère à a) b) c) 4 m. - d) 3 m. - e) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 18 m. - b) d) 20 m. - c) 22 m. - e) 21 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure, puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudres les applications «LOCOMOTIVES» en vis à vis sur les demi-devants (voir photo).

NADEGE



19
PULL
N° 305-T7-487



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
HORIZONS	NOCTURNE	3	4	4
PHIL VELOURS	SAFRAN	1	1	1
PHIL SOFT 3,5 (fil double)	OR	1	1	1
SPORT LAINE	AMBRE	1	1	2
	PASSION	1	1	1
	BLEU FRANCE	2	2	2
	BLANC	1	1	1
	NOIR	1	1	1

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
HORIZONS	NOCTURNE	5	6
PHIL VELOURS	SAFRAN	1	1
PHIL SOFT 3,5 (fil double)	OR	1	1
SPORT LAINE	AMBRE	2	2
	PASSION	1	1
	BLEU FRANCE	2	2
	BLANC	1	1
	NOIR	1	1

Composition du modèle :

44% Polyamide - 33% Acrylique - 23% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

Aig n° 4 (à 2 pointes: pour éviter de couper le fil au niveau des rayures)

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
a) 2 boutons réf. 475-731-(0)069

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jersey rayé:

a) 4 rgs col. BLEU FRANCE, 1 rg col. PASSION, 3 rgs col. SAFRAN, 1 rg col. PASSION (soit 9 rgs)

b) c) d) e) 4 rgs col. BLEU FRANCE, 1 rg col. PASSION, 3 rgs col. SAFRAN, 1 rg col. PASSION, *5 rgs col. BLEU FRANCE, 1 rg col. PASSION, 3 rgs col. SAFRAN, 1 rg col. PASSION*, répéter de *à* 2 fs au total (soit 29 rgs)

Jacquard:

voir diagrammes (pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard)

ECHANTILLONS

Important :

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

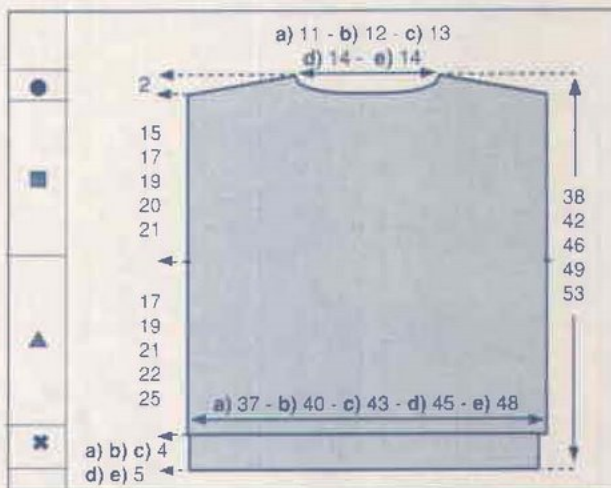
10 cm de jersey qualité HORIZONS, col. NOCTURNE, aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs

10 cm de jacquard (voir diagramme devant), aig. n° 4 (HORIZONS/SPORT LAINE) = 18 m. et 28 rgs

10 cm de jacquard (voir diagramme manches), aig. n° 3,5 (HORIZONS/PHIL'VELOURS) = 16 m. et 28 rgs

9,5 cm de jersey rayé (voir pts employés), aig. n° 4 = 29 rgs

DOS



→ Monter :

a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 76 m. - e) 80 m.

aig. n° 3, col. BLEU FRANCE, tric. en côtes 1/1 pendant a)
b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) 6 augm. - d) e) 8 augm.

On a:

a) 68 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m. - e) 88 m.

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey rayé (voir pts employés)

Les a) 9 rgs - b) c) d) e) 29 rgs de jersey rayé terminés, cont. en jersey qualité HORIZONS col. NOCTURNE, aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg: a) 6 dim. - b) 8 dim. - c) d) e) 10 dim.

Il reste:

a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 74 m. - e) 78 m.

■→A

a) 17 cm d) 22 cm
b) 19 cm e) 25 cm
c) 21 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

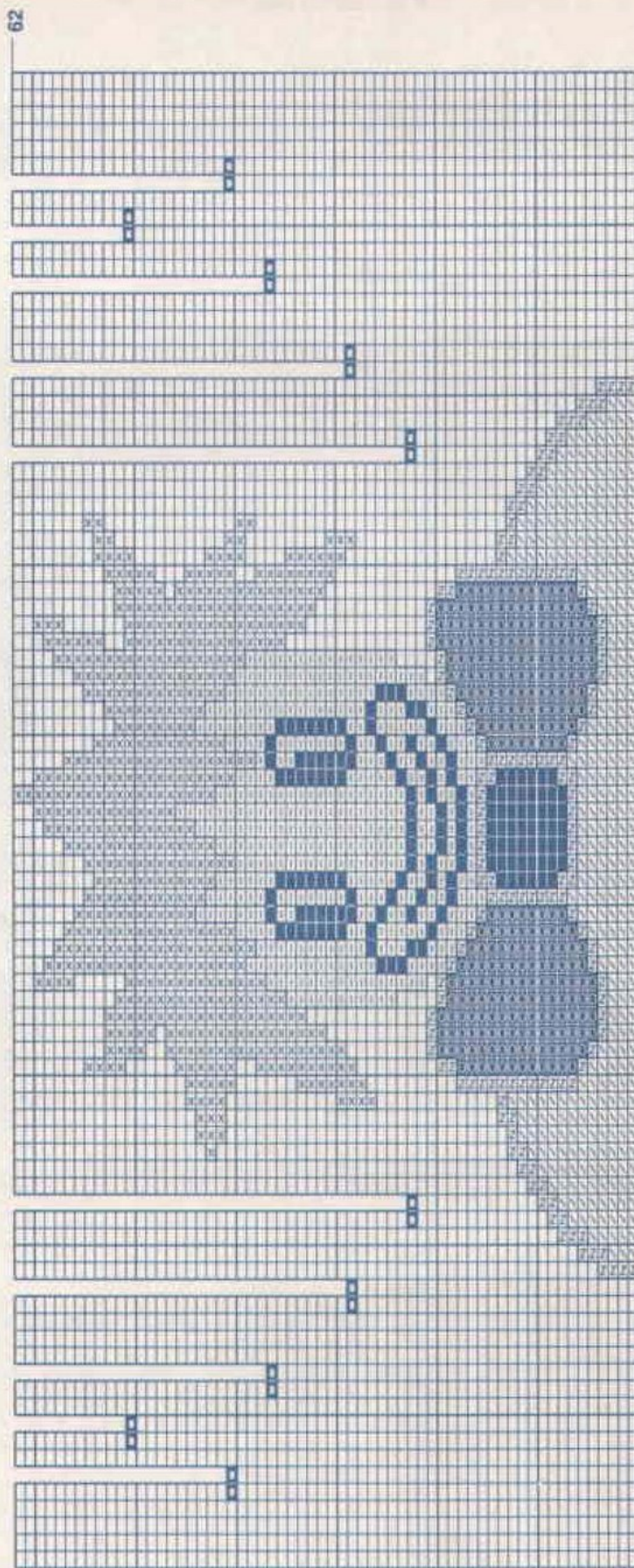
a) A 25 cm de haut. après les côtes, former l'ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. puis cont. un côté à la ts

●→A a) 32 cm d) 42 cm
b) 36 cm e) 46 cm
c) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

DIAGRAMME DEVANT

Terminer en jersey, col. NOCTURNE



a) b) c) d) e)

a) 68 - b) 74 - c) 80 - d) 84 - e) 88

SPORT LAINE
NOIR

SPORT LAINE
BLEU FRANCE

SPORT LAINE
PASSION

PHIL'SOFT 3,5
AMBRE (X 2)

SPORT LAINE
BLANC

HORIZONS
NOCTURNE

PHIL'VELOURS
OR

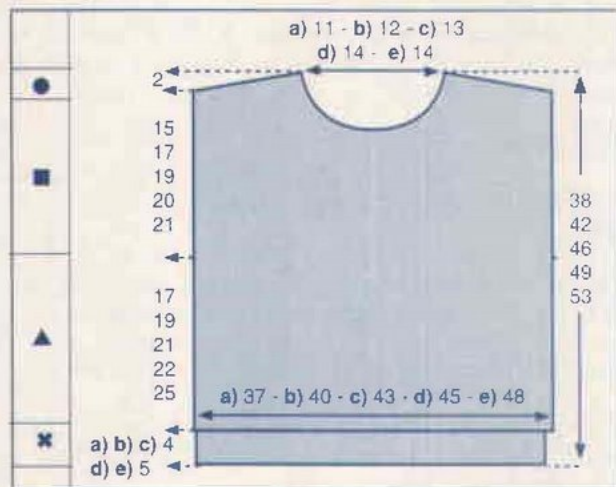
■ = m. dim. de la façon suivante: sur la droite, faire 1 surjet simpleendr.; glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric. sur la gauche, tric. 2 m. ens. à l'endr.

- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab.

- a) côté séparation ts les 2 rgs: 1 x 3 m. et 2 x 2 m.
les b) c) 6 m. - d) e) 8 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :
b) 2 x 3 m.
c) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
d) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.
e) 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

■ DEVANT



✕→ Monter :

- a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 76 m. - e) 80 m.
aig. n° 3, col. BLEU FRANCE, tric. en côtes 1/1 pendant a)
b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) 6 augm. - d) e) 8 augm.

On a :

- a) 68 m. - b) 74 m. - c) 80 m. - d) 84 m. - e) 88 m.

▲→ Cont. aig. n° 4 en jersey rayé (voir pts employés)

Les a) 9 rgs - b) c) d) e) 29 rgs de jersey rayé terminés, cont. en jacquard (voir diagramme)

- A a) 17 cm d) 22 cm
b) 19 cm e) 25 cm
c) 21 cm

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

Les 62 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. NOCTURNE

En cours de tric., on a réparti a) 6 dim. - b) 8 dim. - c) d) e) 10 dim.

Il reste :

- a) 62 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 74 m. - e) 78 m.

- A a) 28 cm d) 37 cm
b) 32 cm e) 41 cm
c) 35 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les : a) b) c)

4 m. - d) e) 6 m. centr., puis côté encol. :

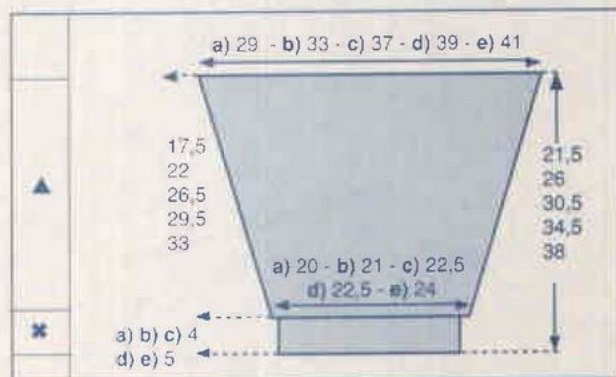
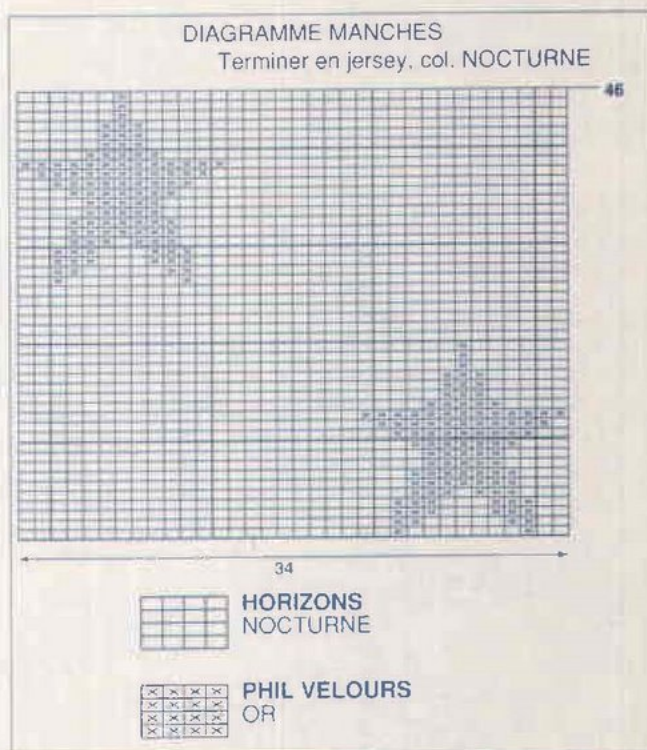
- a) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
e) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

- A a) 32 cm d) 42 cm
b) 36 cm e) 46 cm
c) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
b) 4 x 6 m.
c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
e) 4 x 7 m.

■ MANCHES



✕→ Monter :

- a) 30 m. - b) 32 m. - c) 34 m. - d) 34 m. - e) 36 m.
aig. n° 3, col. AMBRE (fil double), tric. en côtes 1/1 pendant
a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 4 augm.

On a:

a) 34 m. - b) 36 m. - c) 38 m. - d) 38 m. - e) 40 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. NOCTURNE

A a) 0,5 cm d) 7 cm
b) 3,5 cm e) 8,5 cm
c) 6 cm

de haut. après les côtes, cont. en jersey et jacquard en plaçant les 34 m. du diagramme manches au centre du trav.

Les 46 rgs terminés, cont. en jersey col. NOCTURNE

ENTRETEMPS:

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs : 7 x 1 m.

b) ts les 6 rgs : 9 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 12 x 1 m.

e) ts les 6 rgs : 14 x 1 m.

On a:

a) 48 m. - b) 54 m. - c) 62 m. - d) 64 m. - e) 68 m.

A a) 17,5 cm d) 29,5 cm
b) 22 cm e) 33 cm
c) 26,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m.

Tric. une seconde manche semblable.

■ BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 71 m. - b) 78 m. - c) 86 m. - d) 90 m. - e) 90 m. aig. n° 3, qualité PHIL'SOFT 3,5 col. AMBRE (fil double) tric. en côtes 1/1, a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs

impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

Monter:

21 m. aig. n° 3, qualité PHIL'SOFT 3,5 col. AMBRE (fil double) tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnieres d'une m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 7 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

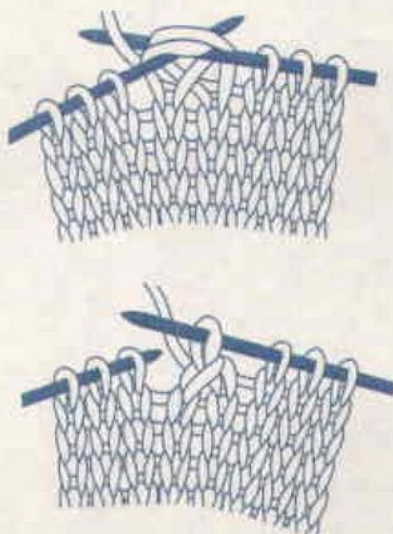
Coudre la bande d'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., puis a) coudre les bandes de boutonnage

Taille a) broder les boutonnieres et coudre les boutons

Confectionner a) 1 - b) c) d) e) 2 pompons col. AMBRE et 1 col. PASSION, les fixer sur le devant du pull (voir photo)

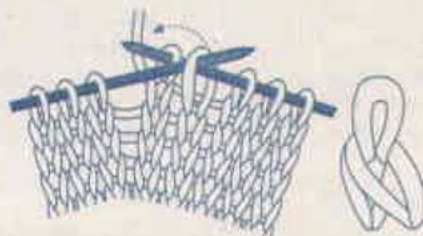
VALERIE

2 mailles ensemble : <



On obtient des diminutions inclinées à droite

Le surjet simple : >



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée



20
PULL
N° 305 - T7 - 486



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
DYNAMIC	ROUGE	5	6	6

QUALITE	COLORIS	8/10 ans	12/14 ans
DYNAMIC	ROUGE	7	8

Composition du modèle:

80% Acrylique - 20% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

Aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

Taille a) 2 boutons, réf.: 475-710-(0)057

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt fantaisie n°1 et 2 (voir diagrammes)

Panneau central DOS et DEVANT (voir diagramme)

Panneau central MANCHES (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important:

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie n°1 ou n°2, aig. n° 3,5 = 27 m. et 31 rgs.

58 m. de panneau central **dos et devant**, aig. n° 3,5 = 19 cm.

28 m. de panneau centr. **manche**, aig. n° 3,5 = 9 cm.

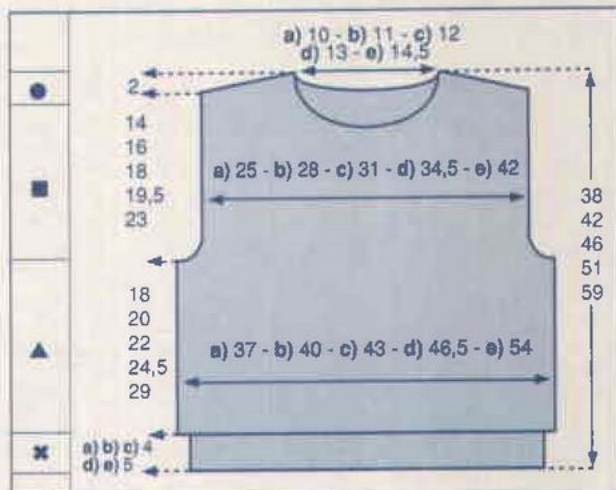
DOS ET DEVANT

→ Monter :

a) 92 m. - b) 100 m. - c) 108 m. - d) 118 m. - e) 138 m., aig.

n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant

a) 16 augm. on obtient 108 m.
b) 16 augm. on obtient 116 m.
c) 16 augm. on obtient 124 m.
d) 16 augm. on obtient 134 m.
e) 16 augm. on obtient 154 m.



▲→Cont., aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 25 m. - b) 29 m. - c) 33 m. - d) 38 m. - e) 48 m. en pt fantaisie n° 1, en commençant par 1 m. lis puis la: a)b)c) 1ère - d) 4e - e) 2e m. du diagramme, les 58 m. du panneau central et a) 25 m. - b) 29 m. - c) 33 m. - d) 38 m. - e) 48 m. en pt fantaisie n° 2 en commençant par la: 1ère m. du diagramme.

→A a) 18 cm d) 24,5 cm
b) 20 cm e) 29 cm
c) 22 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 76 m.

b) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 84 m.

c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 92 m.

d) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 102 m.

e) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 122 m.

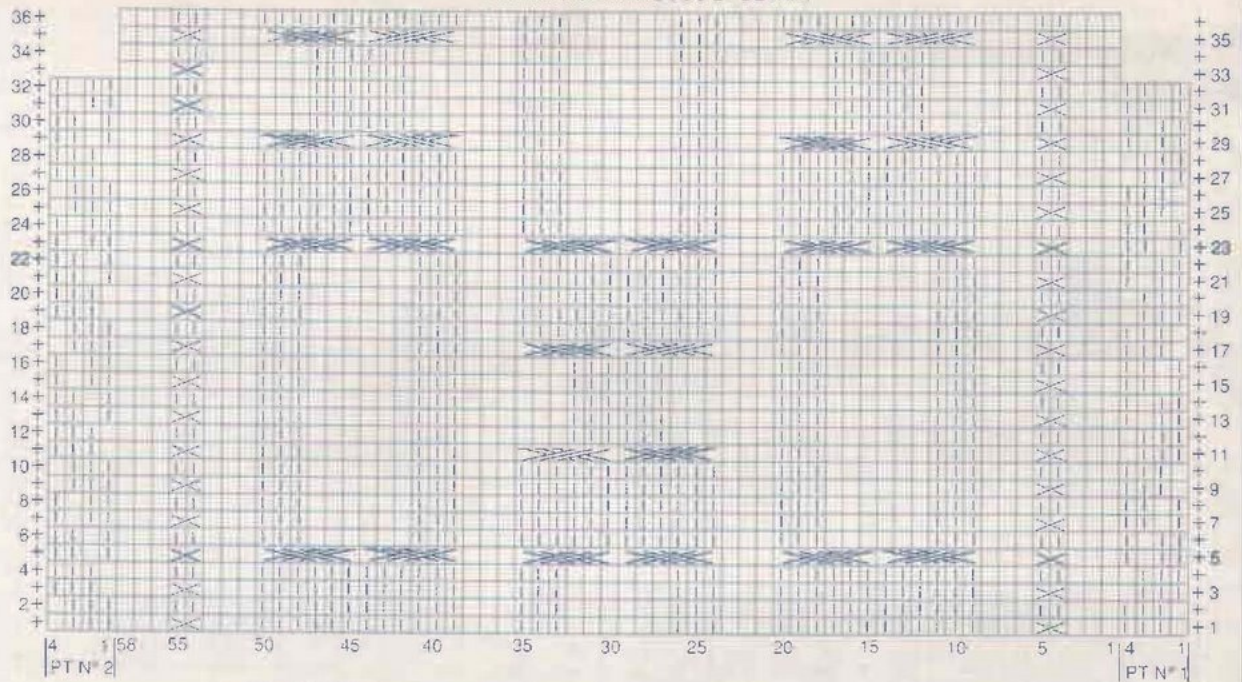
Pour la taille a) à 26 cm de haut. après les côtes, former une ouverture dos (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

A a) 28 cm d) 39 cm
b) 32 cm e) 46 cm
c) 35 cm

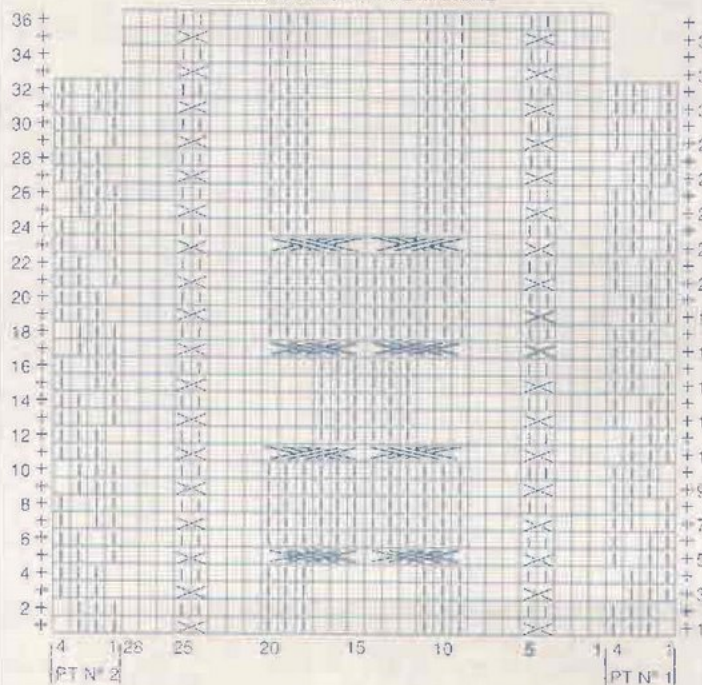
de haut après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les a) 10 m. - b) c) 12 m. - d)e) 14 m. centr., puis côté encol.

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

PANNEAU CENTRAL DOS ET DEVANT



PANNEAU CENTRAL MANCHE



- \oplus = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point).
- \square = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- \square = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- \times = 2 m. croisées vers la droite à l'endr. tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère.
- --- = 6 m. croisées vers la droite (3 env. et 3 endr.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 3 m. de l'aig. à torsade.
- --- = 6 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 3 env.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade.
- --- = 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.
- --- = 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade.

ATTENTION: les pts n° 1 et n° 2 se répètent ts les 32 rgs.
Le panneau central dos et devant et le panneau central manche se répètent ts les 36 rgs

- b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., et 1 x 1 m., et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., et 1 x 1 m., et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., et 3 x 1 m., et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., et 2 x 1 m.

- A a) 32 cm d) 44 cm
- b) 36 cm e) 52 cm
- c) 40 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.

côté ts les 2 rgs :

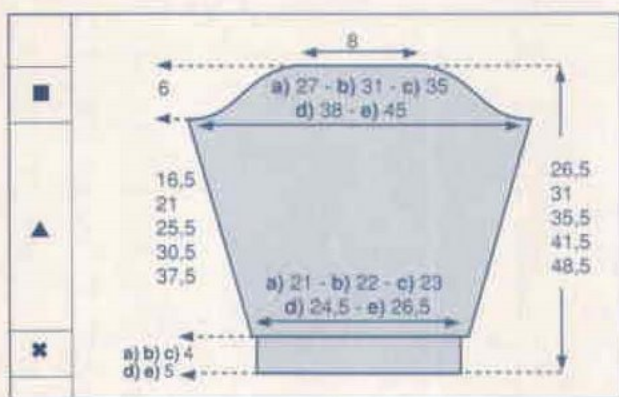
- a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
- b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
- c) 4 x 7 m.
- d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
- e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les b)c) 12 m. - d) 14 m. centr. puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs :

- a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
- b) 2 x 5 m.

- c) 2 x 6 m.
d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

MANCHES



✱→ Monter :

- a) 56 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 72 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

- | | |
|------------|------------------|
| a) 6 augm. | on obtient 62 m. |
| b) 6 augm. | on obtient 64 m. |
| c) 6 augm. | on obtient 68 m. |
| d) 6 augm. | on obtient 72 m. |
| e) 6 augm. | on obtient 78 m. |

▲→Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:

- a) 17 m. - b) 18 m. - c) 20 m. - d) 22 m. - e) 25 m. de pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la a) 1ère m. - b) 4e m. - c) 2e m. - d) 4e m. - e) 1ère m. du diagramme, 28 m. du panneau centr. (voir diagramme) et terminer par a) 17 m. - b) 18 m. - c) 20 m. - d) 22 m. - e) 25 m. du pt n° 2 en commençant à la 1ère m.

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt n° 1 et 2.

- a) ts les 4 rgs : 1 x 1 m. et ts les 6 rgs : 7 x 1 m
b) ts les 4 rgs : 6 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 11 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.

- d) ts les 4 rgs : 10 x 1 m. et ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
e) ts les 4 rgs : 20 x 1 m. et ts les 6 rgs : 5 x 1 m.

On obtient:

- a) 78 m. - b) 88 m - c) 100 m - d) 108 m - e) 128 m

- A a) 16,5 cm d) 30,5 cm
b) 21 cm e) 37,5 cm
c) 25,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

- a) 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 3 m.
b) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
c) 4 x 4 m., 3 x 3 m. et 3 x 4 m.
d) 2 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
e) 2 x 6 m., 3 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 6 m.

- A a) 22,5 cm d) 36,5 cm
b) 27 cm e) 43,5 cm
c) 31,5 cm

de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes

Tricoter la seconde manche semblable.*

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

- a) 74 m. - b) 80 m. - c) 88 m. - d) 94 m. - e) 106 m., aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE



21
PULL
N° 305-T7-490



■ TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans

Voir tableau des tailles page 1

■ QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL LAINE	KAKI	4	4	5	6	7
	NOIR	1	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1	1
PHIL SOFT 3,5	MOKA	2	2	3	3	3
	GRIS MOYEN	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 4 ans

53% Acrylique - 41% Laine peignée - 6% autres fibres

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1

N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

a) 2 boutons réf. 475-747-(0) 015

Poissons pour le jacquard

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (le diagramme en couleur se trouve page 25)

Augm. à 2 m. des bords.

■ ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL LAINE ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 sont tricotées au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.

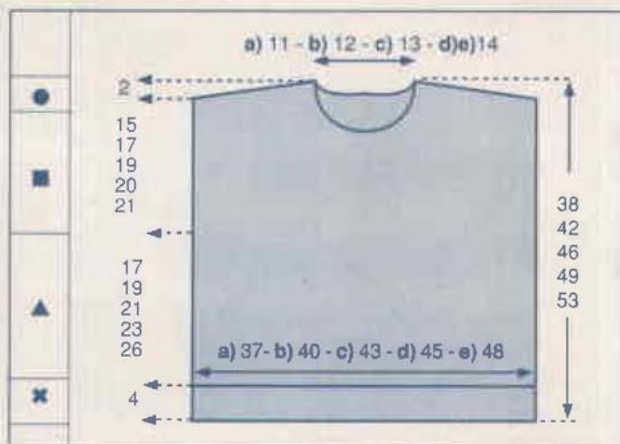
Le jersey se tricote au réglage n° 12.

Le jacquard au chariot INTARSIA, réglage n° 12. (voir

conseil page 79).

Le jersey sur la QUICK PHIL se tricote au réglage n° 12.

■ DOS et DEVANT



✱→Monter:

a) 88 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 106 m. - e) 112 m., aig. n° 3, col. Moka, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm (14 rgs).

▲→Cont. en jersey col. Kaki pour le dos et en jacquard pour le devant, aig. n° 3,5.

■→A a) 17 cm (52 rgs)

b) 19 cm (58 rgs)

c) 21 cm (66 rgs)

d) 23 cm (72 rgs)

e) 26 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. pour repérer les emman.

A a) 28 cm (88 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture dans le dos (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A a) 28 cm (88 rgs)

b) 32 cm (100 rgs)

c) 35 cm (108 rgs)

d) 38 cm (118 rgs)

e) 42 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. du devant en rab. les a) b) 10 m. - c) d) e) 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A a) 32 cm (100 rgs)

b) 36 cm (112 rgs)

c) 40 cm (124 rgs)

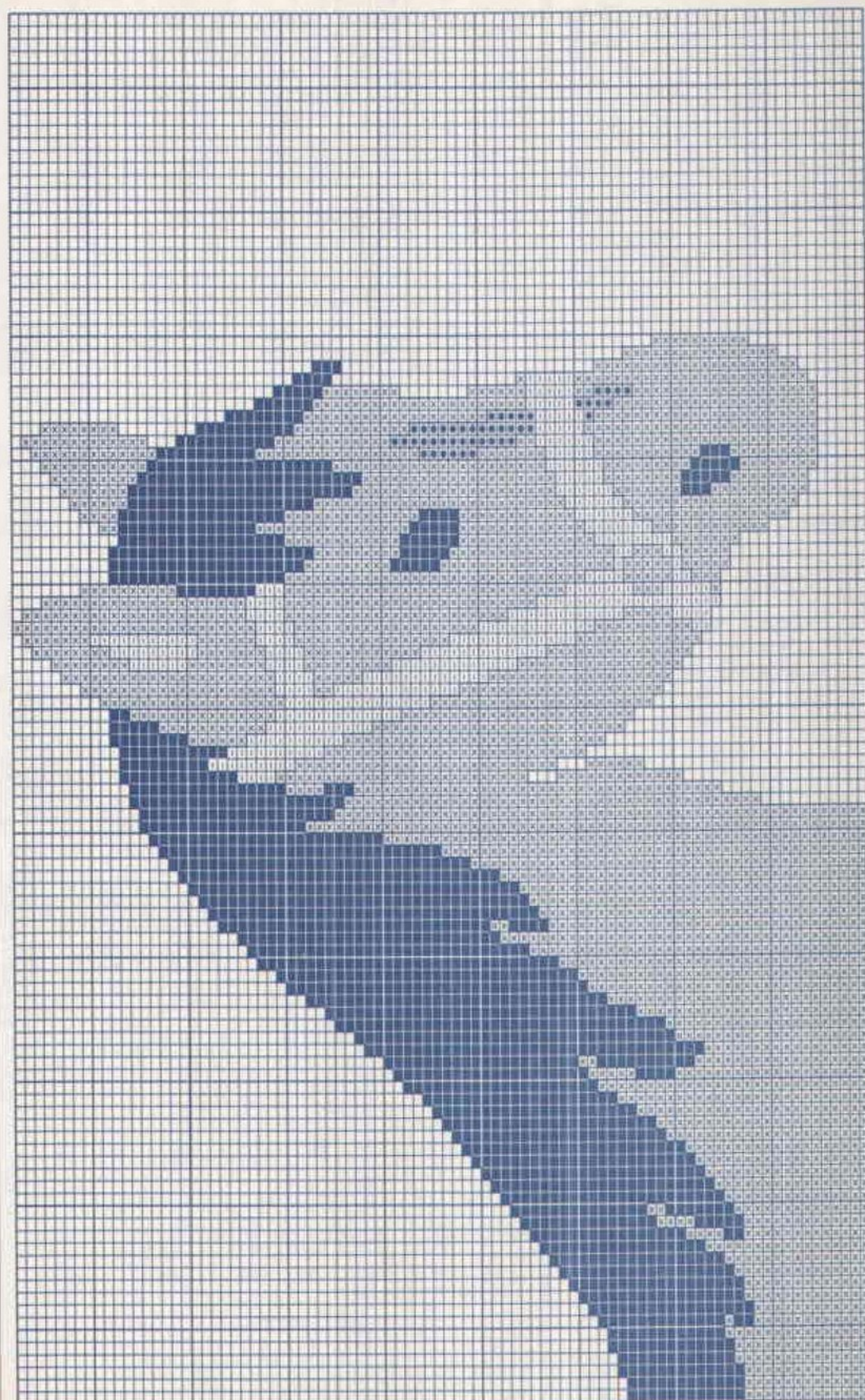
d) 43 cm (134 rgs)

e) 47 cm (146 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

b) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.



a) b) c) d) e)

PHIL SOFT 3,5
MOKA



PHIL LAINE
KAKI



a) 88 - b) 94 - c) 102 - d) 106 - e) 112

PHIL LAINE
BLANC



PHIL SOFT 3,5
GRIS MOYEN



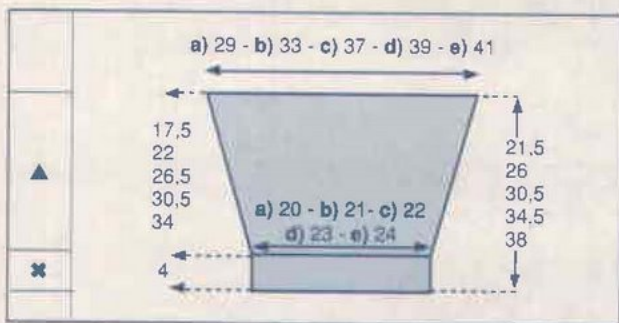
PHIL LAINE
NOIR



- c) 4 x 9 m.
d) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
e) 4 x 10 m.

En même temps, former l'encol. du dos en rab. les **b)** 10 m. - **c) d) e)** 12 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) côté séparation: 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - **b) c)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **d) e)** 2 x 5 m.

MANCHES



✕→ Monter:

a) 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. - **d)** 54 m. - **e)** 56 m. aig. n° 3, col. Moka, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm (14 rgs).

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en col. Kaki, en faisant à 2 m. des bords, de ch. côté,

- a)** ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 10 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 12 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 9 x 1 augm.

On obtient:

a) 68 m. - **b)** 78 m. - **c)** 86 m. - **d)** 92 m. - **e)** 96 m.

- A a) 17,5 cm (54 rgs)
b) 22 cm (68 rgs)
c) 26,5 cm (82 rgs)
d) 30,5 cm (94 rgs)
e) 34 cm (106 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les m. souplement.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 85 m. - **b)** 96 m. - **c)** 102 m. - **d) e)** 110 m., aig. n° 3, col. Moka, tric. en côtes 1/1, **a)** en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter 25 m., aig. n° 3, col. Moka, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 2 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable, mais répartir sur le 4e rg, 2 boutonnieres de 2 m. Placer la première à 3 m. du bord, la suivante espacée par 9 m.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules.

Monter les manches au corps. Faire les coutures des côtés et des manches.

Taille **a)** coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnieres et coudre les boutons.

Pour les autres tailles : Fermer la bande d'encol., puis la coudre, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

FRANÇOISE

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1998. 4312
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANIEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON
M.L.P. : Distribution périodique - dépôt légal n° 9803 0109 - 2e trimestre 1998 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimeries DESCHAMPS Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne,
MAULDE et RENOU à Saint Quentin



22
GILET
N° 305-T7-491



■ TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
RANDONNEE	FOUGERE	6	7	8
	VEGETAL	1	1	1
	BRONZE	1	1	1
	FRAMBOISE	1	1	1
	ECRU	1	1	1

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
RANDONNEE	FOUGERE	9	10
	VEGETAL	1	1
	BRONZE	1	1
	FRAMBOISE	1	1
	ECRU	1	1

Composition du modèle:
53% Laine - 47% Acrylique

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1 - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

■ FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux Marqueurs - Poissons pour le jacquard
a) b) 5 - c) d) e) 6 boutons Ø 18 mm., réf.: 475-740-(0)061
1 écusson réf.: 478-684-(0)393

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes). Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder les petites parties de jacquard au pt de m.

■ ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.
10 cm de jersey aig. n° 3,5 = 22 m. et 31 rgs.
10 cm de jacquard (à fils tirés) aig. n° 3,5 = 24 m.

■ REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8,5 écartement des fontures n° 4.
Le jersey et le jacquard (au chariot INTARSIA) se tric. au réglage n° 10,5.

■ DOS

→ Monter:
a) 91 m. - b) 101 m. - c) 107 m. - d) 117 m. - e) 127 m. aig. n° 3, col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant a) b) 4 cm (14 rgs) - c) d) e) 5 cm (18 rgs).

→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

- a) 8 augm. on a 99 m.
- b) 8 augm. on a 109 m.
- c) 8 augm. on a 115 m.
- d) 8 augm. on a 125 m.
- e) 8 augm. on a 135 m.

Tric. les 40 premiers rgs du diagramme, cont. en répétant toujours du 41e au 58e rg, en répartissant sur le 41e rg:

- a) 2 dim. - b) c) d) 8 dim. - e) 10 dim. (dans les parties de jersey col. FOUGERE)

Il reste:

- a) 97 m. - b) 101 m. - c) 107 m. - d) 117 m. - e) 125 m.

- A a) 22 cm (68 rgs) d) 28 cm (86 rgs)
- b) 24 cm (74 rgs) e) 30 cm (94 rgs)
- c) 26 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m.

Il reste:

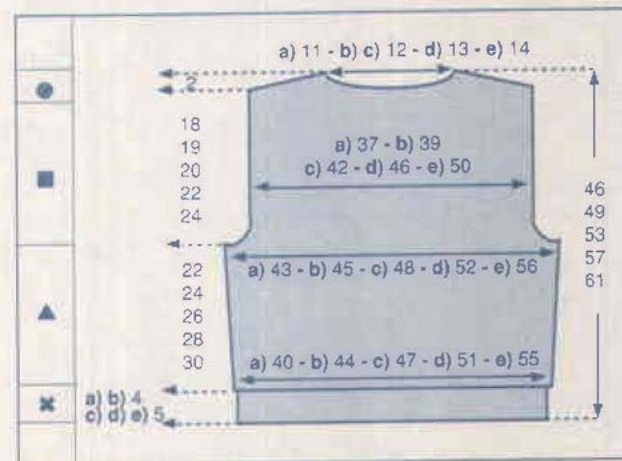
- a) 83 m. - b) 87 m. - c) 93 m. - d) 103 m. - e) 111 m.

- A a) 40 cm (124 rgs) d) 50 cm (156 rgs)
- b) 43 cm (134 rgs) e) 54 cm (168 rgs)
- c) 46 cm (142 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
- b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
- c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
- d) 1 x 10 m. et 3 x 9 m.
- e) 4 x 10 m.

En même temps former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr., puis ts les 2 rgs: a) b) c) d) 2 x 4 m. - e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

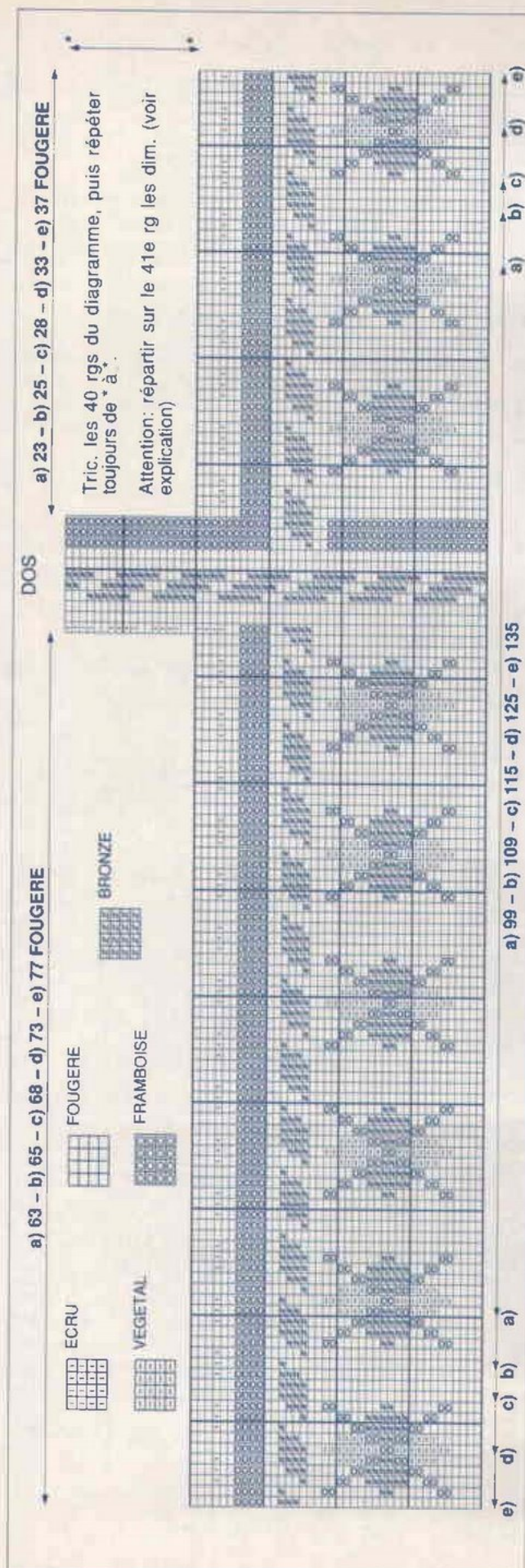


■ DEMI-DEVANT DROIT

→ Monter: a) 43 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 57 m. - e) 61 m., aig. n° 3, col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le montage de la bande de boutonnage) pendant a) b) 4 cm (14 rgs) - c) d) e) 5 cm (18 rgs).

→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard (voir diagramme), en répartissant sur le 1er rg:

- a) 5 augm. on a 48 m.
- b) 4 augm. on a 53 m.
- c) 5 augm. on a 56 m.
- d) 4 augm. on a 61 m.



e) 5 augm.

on a 66 m.

Tric. les 40 premiers rgs du diagramme, cont. en répétant toujours du 41e au 58e rg en répartissant sur le 41e rg:

a) 1 dim. - b) c) d) 4 dim. - e) 5 dim. (dans la partie de jersey col. FOUGERE)

Il reste:

a) 47 m. - b) 49 m. - c) 52 m. - d) 57 m. - e) 61 m.

■ → A a) 22 cm (68 rgs) d) 28 cm (86 rgs)
b) 24 cm (74 rgs) e) 30 cm (94 rgs)
c) 26 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m.

A a) 26 cm (80 rgs) d) 32 cm (100 rgs)
b) 28 cm (86 rgs) e) 34 cm (106 rgs)
c) 30 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x 1 m., puis:

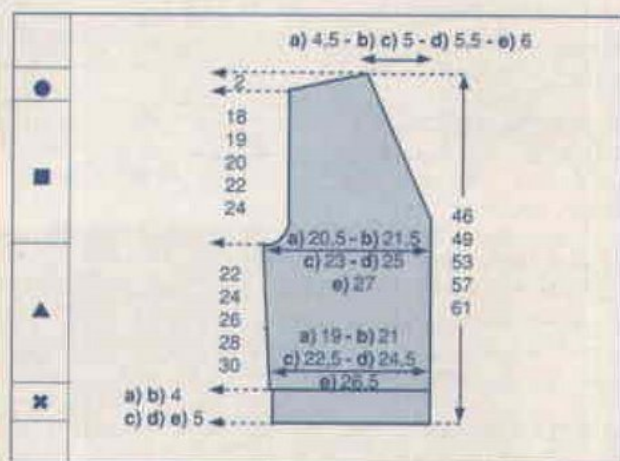
a) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

● → A a) 40 cm (124 rgs) d) 50 cm (156 rgs)
b) 43 cm (134 rgs) e) 54 cm (168 rgs)
c) 46 cm (142 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
b) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
d) 1 x 10 m. et 3 x 9 m.
e) 4 x 10 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le diagramme correspondant. Tric. les 90 rgs du diagramme et terminer en jersey, attention sur le 41e rg répartir les mêmes dim. que sur le demi-devant droit.



MANCHES

✕ → Monter:

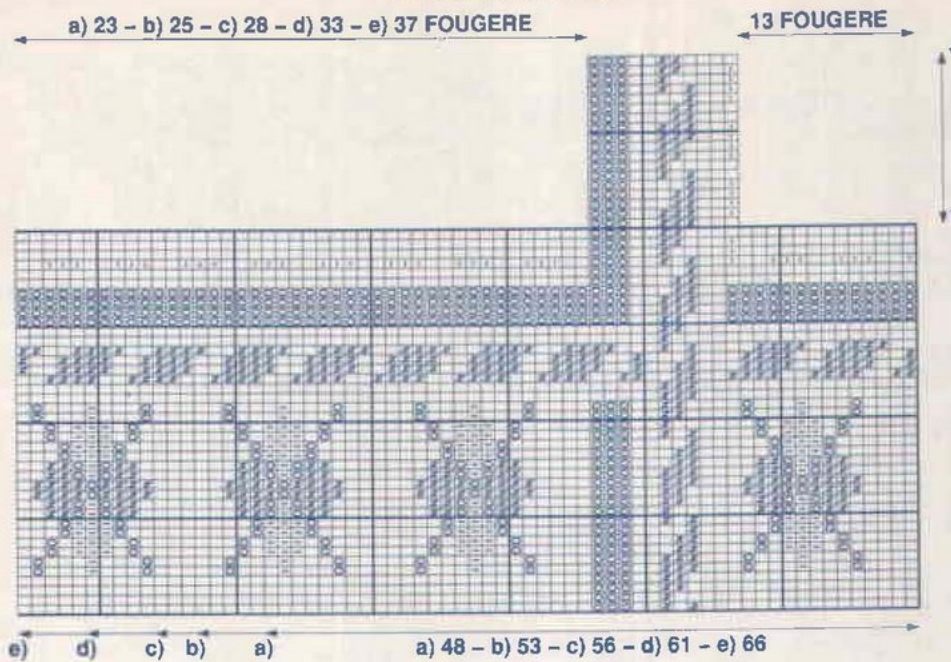
a) 46 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m. - e) 54 m., aig. n° 3, col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm (14 rgs) - c) d) e) 5 cm (18 rgs).

▲ → Cont. en jacquard (voir diagramme) et jersey aig. n° 3,5 en répartissant sur le 1er rg:

a) 7 augm.

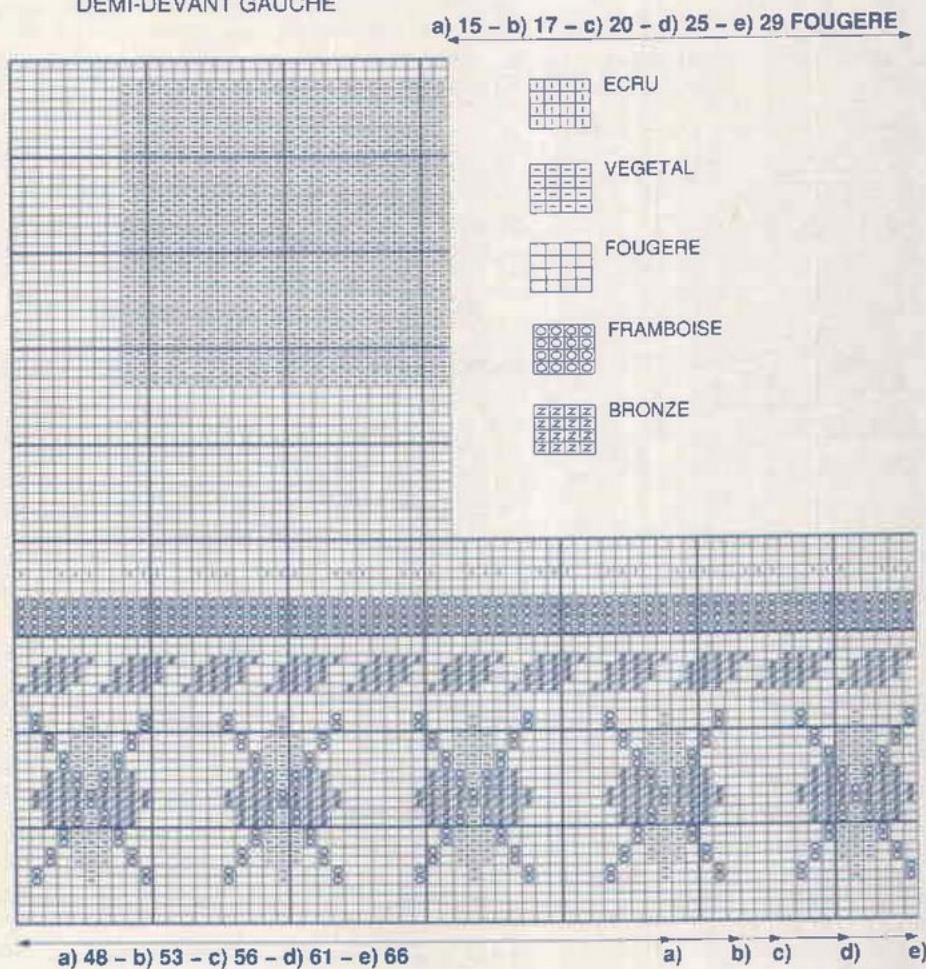
on a 53 m.

DEMI-DEVANT DROIT



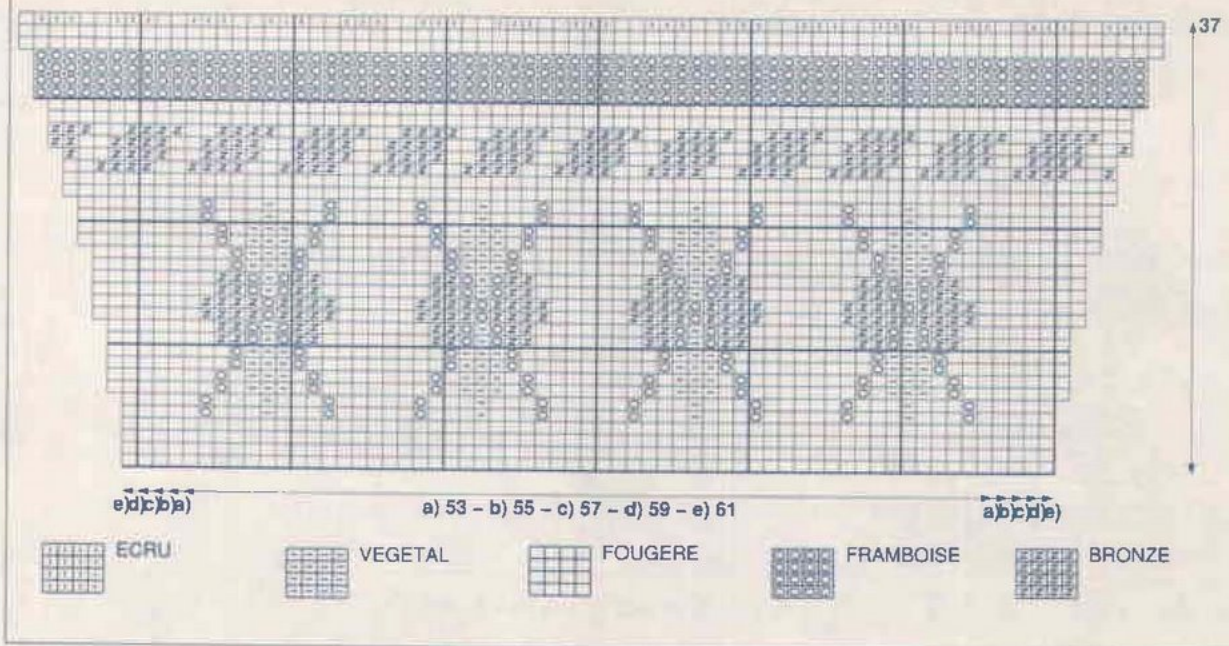
Tric. les 40 rgs du diagramme, puis répéter toujours de * à * - Attention: répartir sur le 41e rg des dim. (voir explication)

DEMI-DEVANT GAUCHE



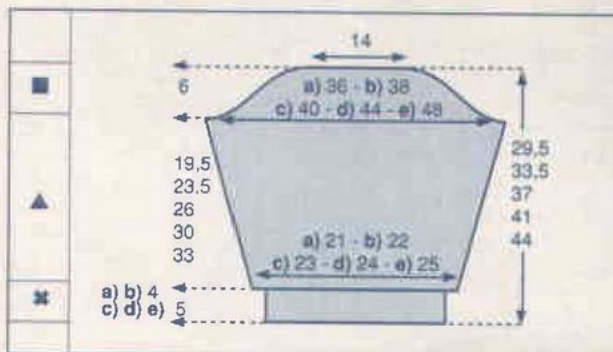
Attention: répartir sur le 41e rg des dim. (voir explication)

MANCHES



b) 7 augm. on a 55 m.
 c) 7 augm. on a 57 m.
 d) 7 augm. on a 59 m.
 e) 7 augm. on a 61 m.
 Tric. les 37 rgs du diagramme, puis cont. en jersey col. FOUGERE.

b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., et 1 x 4 m.
 c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
 d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
 e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.



Attention:

En même temps, faire de ch. côté:

- a) ts les 4 rgs: 14 x 1 augm.
 On a 81 m.
 b) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.
 On a 85 m.
 c) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.
 On a 91 m.
 d) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 15 x 1 augm.
 On a 99 m.
 e) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 20 x 1 augm.
 On a 107 m.

- A a) 19,5 cm (60 rgs) d) 30 cm (94 rgs)
 b) 23,5 cm (72 rgs) e) 33 cm (102 rgs)
 c) 26 cm (80 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

- A a) 25,5 cm (78 rgs) d) 36 cm (112 rgs)
 b) 29,5 cm (90 rgs) e) 39 cm (120 rgs)
 c) 32 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, rab. simplement les 31 m. restantes.

Tricoter la seconde manche semblable.

■ BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE

Monter a) 133 m. - b) 141 m. - c) 151 m. - d) 163 m. - e) 175 m., aig. n° 3, col. FOUGERE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) en répartissant a) b) 5 - c) d) e) 6 boutonnières de 2 m. sur le 5e rg, la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées par a) 15 m. - b) 16 m. - c) 14 m. - d) 15 m. - e) 16 m.

Puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande en sens inverse de a) 134 m. - b) 142 m. - c) 152 m. - d) 164 m. - e) 176 m. sans faire de boutonnières.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre l'écusson sur le demi-devant gauche au milieu de la partie col. VEGETAL.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



23

VESTE

N° 305-T7-492



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8/10 a	12/14 a
PHIL'PELUCHE	MIEL	6	7	8	10	12

Composition du modèle:

90% Acrylique - 10% Polyamide

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2 des bords et du col, pour les côtes 1/1 de la bande de boutonnage.

N° 3,5 pour les côtes 2/2 du corps et des manches.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

a) b) c) 5 boutons - d) e) 6 boutons Ø 22 mm réf.: 475-723-(0)028.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 (2 m.endr., 2 m. env.)

Côtes 1/1.

ECHANTILLON

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de côtes 2/2 aig. n° 3,5 = 20 m. et 30 rgs.

DOS

✕→Monter: a) 70 m. - b) 78 m. - c) 82 m. - d) 90 m. - e) 106 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) b) 2 m. env. - c) d) e) 2 m. endr. pendant a) b) c) 3 cm - d) e) 4 cm.

▲→Cont. aig. n° 3,5.

■→A a) 28 cm - b) 30 cm - c) 32 cm - d) 35 cm - e) 40 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 50 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 70 m. - e) 86 m.

●→A a) 42 cm - b) 46 cm - c) 50 cm - d) 55 cm - e) 63 cm de haut. tot., blaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 4 x 5 m.

c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

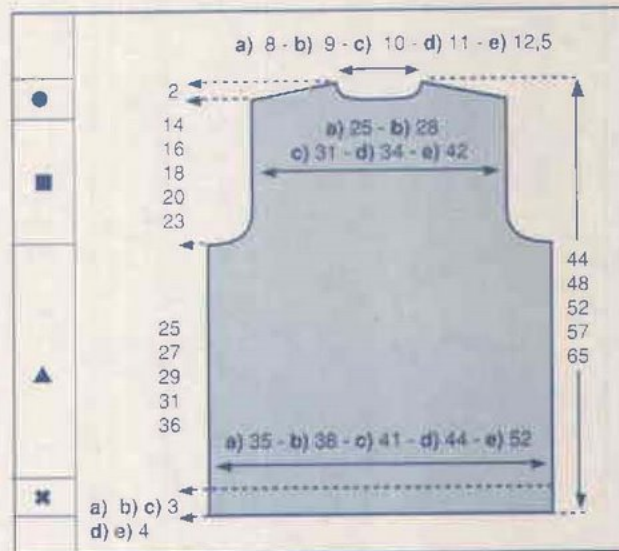
d) 4 x 6 m.

e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

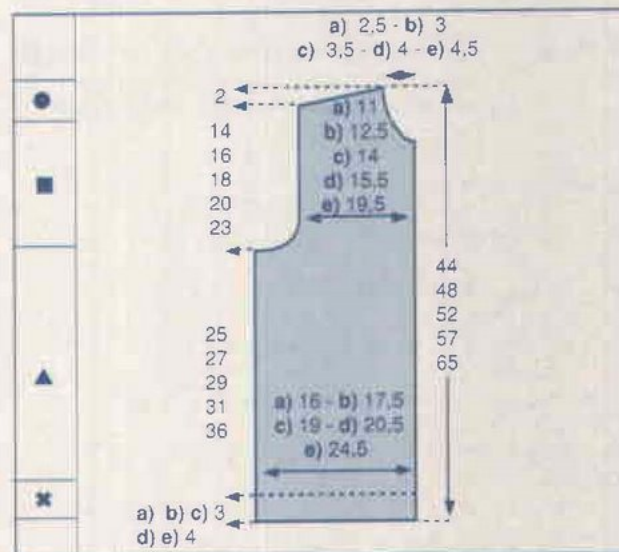
En même temps, former l'encol. en rab. les a) 4 m. - b) d) 6 m. - c) 8 m. - e) 10 centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) c) 2 x 3 m.

d) e) 2 x 4 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✕→Monter: a) 33 m. - b) 37 m. - c) 39 m. - d) 43 m. - e) 51 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant a) b) c) 3 cm - d) e) 4 cm.

▲→Cont. aig. n° 3,5.

■→A a) 28 cm - b) 30 cm - c) 32 cm - d) 35 cm - e) 40 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 23 m. - b) 27 m. - c) 29 m. - d) 33 m. - e) 41 m.

A a) 38 cm - b) 42 cm - c) 45 cm - d) 50 cm - e) 57 cm de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

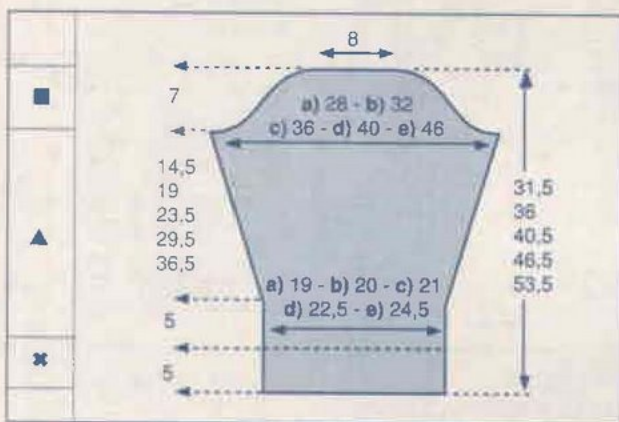
Avez-vous réalisé votre échantillon ?

- c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
 d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
 e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

● → A a) 42 cm - b) 46 cm - c) 50 cm - d) 55 cm - e) 63 cm de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
 a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
 b) 4 x 5 m.
 c) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
 d) 4 x 6 m.
 e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant les côtes comme au dos.

MANCHES



✕ → Monter: a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 50 m. aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm.

▲ → Cont. aig. n° 3,5.

A 10 cm de haut. tot., augm. de ch. côté: 1 x 1 m. puis:

- a) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
 On obtient 58 m.
 b) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
 On obtient 66 m.
 c) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
 On obtient 74 m.
 d) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
 On obtient 82 m.

e) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
 On obtient 94 m.

■ → A a) 24,5 cm - b) 29 cm - c) 33,5 cm - d) 39,5 cm - e) 46,5 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
 b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
 c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
 d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
 e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

A a) 31,5 cm - b) 36 cm - c) 40,5 cm - d) 46,5 cm - e) 53,5 cm de haut. tot., rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL

Monter: a) 100 m. - b) 104 m. - c) 112 m. - d) 116 m. - e) 124 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 5 cm puis trav. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté: a) b) 1 x 30 m. - c) 1 x 32 m. - d) 1 x 34 m. - e) 1 x 36 m. puis ts les 2 rgs:
 a) 2 x 7 m. - b) 2 x 8 m. - c) 2 x 9 m. - d) 2 x 9 m. - e) 2 x 10 m., puis tric. 1 rg sur ts les m. et rab. souplement.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: 9 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) 38 cm - b) 42 cm - c) 45 cm - d) 50 cm - e) 57 cm et rab.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonniers de 3 rgs à 5 m. du bord droit à a) b) 10 cm - c) 11 cm - d) 10,5 cm - e) 12,5 cm du bas, les suivantes espacées de a) 5,5 cm - b) 6,5 cm - c) 7 cm - d) 6,5 cm - e) 7,5 cm.

ASSEMBLAGE

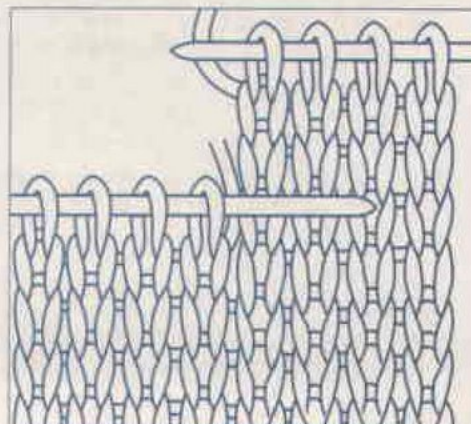
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
 Attention: monter le col en le posant de façon à ce que la couture commence et termine au milieu de la bande de boutonnage.

CATHERINE

boutonnière verticale

Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière.
 Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.
 Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite.
 Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.





24

CARDIGAN

N° 305-T7-494



TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
PHIL BOUCLETTE	BRIQUE	1	2	2
	PAVOT	1	2	2
	FENOUIL	1	1	2
SOFT 4 PEGASE +	CARAMEL	1	1	1
	TYROL	2	3	3

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
PHIL BOUCLETTE	BRIQUE	3	3
	PAVOT	3	3
	FENOUIL	2	3
SOFT 4 PEGASE +	CARAMEL	2	2
	TYROL	3	4

Composition du modèle: Taille 4 ans

64% Acrylique - 23% Laine peignée - 13% Polyamide

AIGUILLES

N° 3,5 pour les côtes 2/2 et 4/4 - N° 4 pour le jersey et le jacquard.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.
Poissons pour le jacquard.

a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons réf: 475-713-(0) 019

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Côtes 4/4 - Jersey rayé - Jacquard (voir diagramme).

Jersey rayé pour le dos:

a) tric. 4 rgs col. BRIQUE, *4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE*, répéter de * à *.

b) tric. 14 rgs col. BRIQUE, *4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE*, répéter de * à *.

c) tric. 8 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE, *4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE*, répéter de * à *.

d) tric. *14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL*, répéter de * à *.

e) tric. 6 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL, *14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. TYROL, 14 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. TYROL*, répéter de * à *.

Jersey rayé pour les manches:

a) tric. 2 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12

rgs col. FENOUIL

b) tric. 12 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL.

c) tric. 8 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL.

d) tric. 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL.

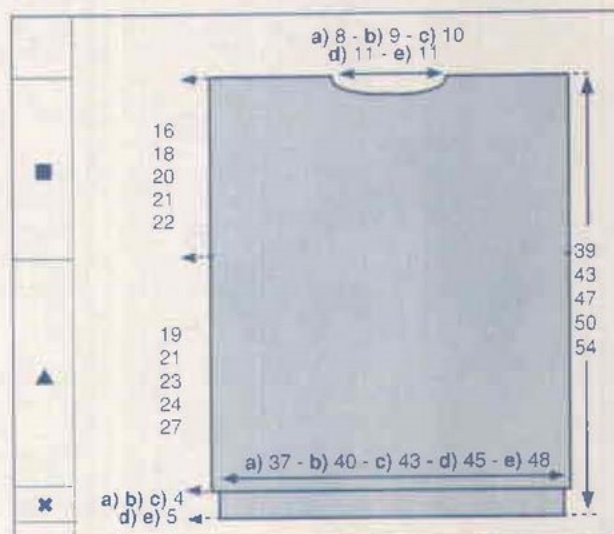
e) tric. 10 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. BRIQUE, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. PAVOT, 4 rgs col. CARAMEL, 12 rgs col. FENOUIL.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey rayé ou de jacquard, aig. n° 4 = 17 m. et 28 rgs.

DOS



→ Monter: a) 58 m. - b) 66 m. - c) 74 m. - d) 74 m. - e) 82 m., aig. n° 3,5, qualité PEGASE col. TYROL tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) c) d) 3 m. endr. - b) e) 3 m. env. (pour le raccord) pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

▲→ Cont., aig. n° 4 en jersey rayé (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg:

a) 6 augm.	On a 64 m.
b) 4 augm.	On a 70 m.
c) 0 augm.	On a 74 m.
d) 4 augm.	On a 78 m.
e) 0 augm.	On a 82 m.

→ A	a) 19 cm	d) 24 cm
	b) 21 cm	e) 27 cm
	c) 23 cm	

de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A	a) 33 cm	d) 43 cm
	b) 37 cm	e) 47 cm
	c) 41 cm	

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 4 m. - b) c) 6 m. - d) e) 8 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) 2 x 2 m.
c) d) e) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

A	a) 35 cm	d) 45 cm
---	----------	----------

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

a) 98
b) 108
c) 120
d) 126
e) 136

a) 84 - b) 94
c) 104 - d) 110 - e) 120

PHIL BOUCLETTE
FENOUIL



PEGASE
TYROL



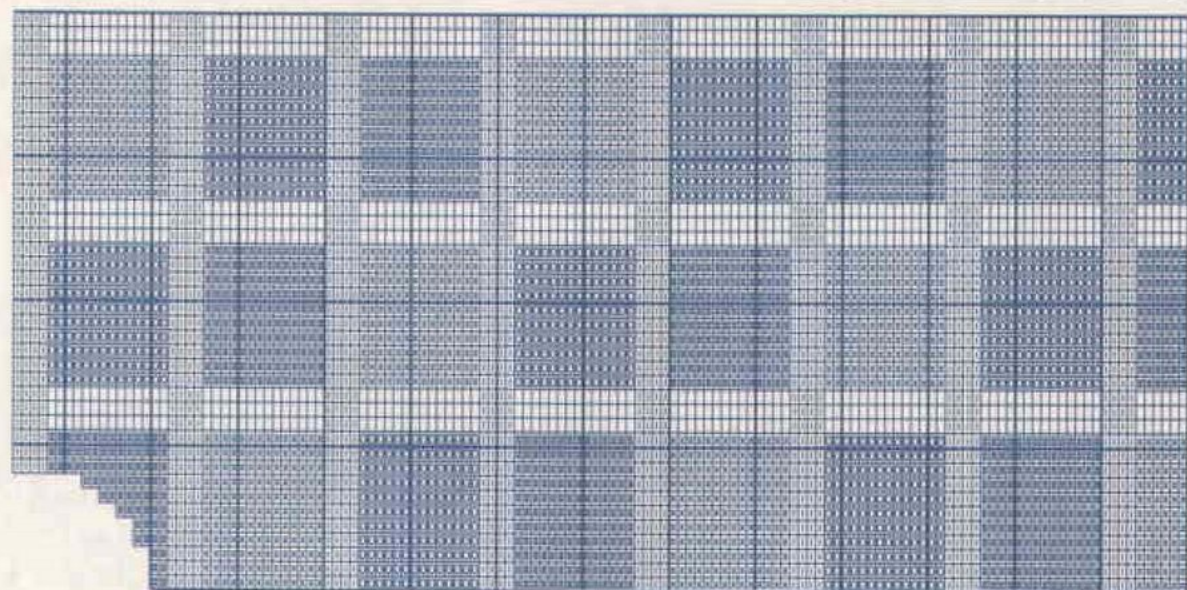
PHIL BOUCLETTE
PAVOT



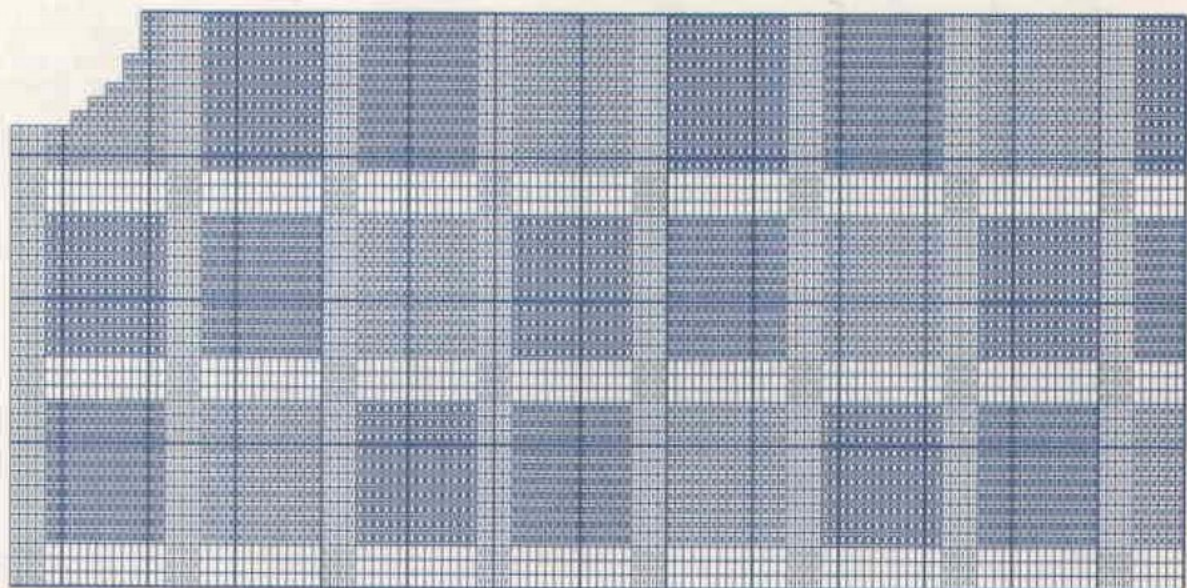
PHIL BOUCLETTE
BRIQUE



SOFT 4
CAMEL



a) b) c) d) e)



a) 31 - b) 34 - c) 36 - d) 38 - e) 40

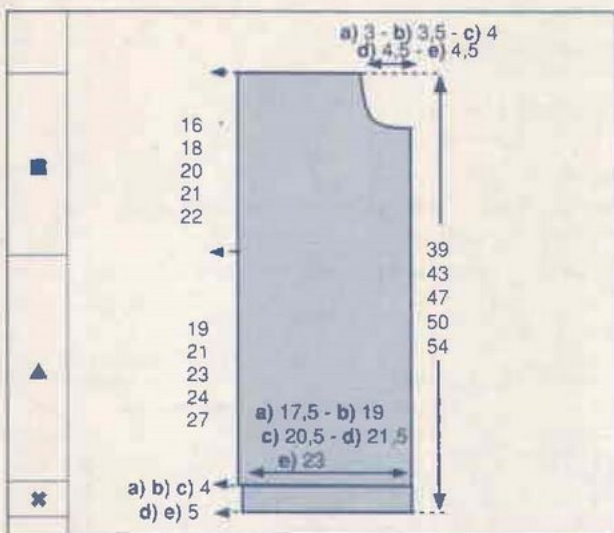
b) 39 cm

e) 49 cm

c) 43 cm

de haut. après les côtes, rab. les: a) 26 m. - b) 28 m. - c) 29 m. - d) 30 m. - e) 32 m. restantes pour les épaules

■ DEMI-DEVANT DROIT



→ Monter: a) 28 m. - b) 32 m. - c) 36 m. - d) 36 m. - e) 40 m., aig. n° 3,5, qualité PEGASE col. TYROL tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 5 m. endr. et en terminant par a) c) d) 3 m. endr. - b) e) 3 m. env. (pour le raccord) pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

▲→ Cont., aig. n° 4 en jacquard (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg:

- | | |
|------------|------------|
| a) 3 augm. | On a 31 m. |
| b) 2 augm. | On a 34 m. |
| c) 0 augm. | On a 36 m. |
| d) 2 augm. | On a 38 m. |
| e) 0 augm. | On a 40 m. |

- A
- | | |
|----------|----------|
| a) 19 cm | d) 24 cm |
| b) 21 cm | e) 27 cm |
| c) 23 cm | |

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.

- A
- | | |
|----------|----------|
| a) 30 cm | d) 39 cm |
| b) 34 cm | e) 43 cm |
| c) 37 cm | |

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

- | |
|--------------------------------------|
| a) 1 x 2 m. et 3 x 1 m. |
| b) 2 x 2 m. et 2 x 1 m. |
| c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. |
| d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. |

- A
- | | |
|----------|----------|
| a) 35 cm | d) 45 cm |
| b) 39 cm | e) 49 cm |
| c) 43 cm | |

de haut. après les côtes, rab. les: a) 26 m. - b) 28 m. - c) 29 m. - d) 30 m. - e) 32 m. restantes pour l'épaule. Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

■ MANCHES

→ Monter: a) 34 m. - b) 34 m. - c) 34 m. - d) 42 m. - e) 42 m., aig. n° 3,5 qualité PEGASE col. TYROL tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. env. (pour le raccord) pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

▲→ Cont., aig. n° 4 en jersey rayé (voir pts employés) en

répartissant sur le 1er rg:

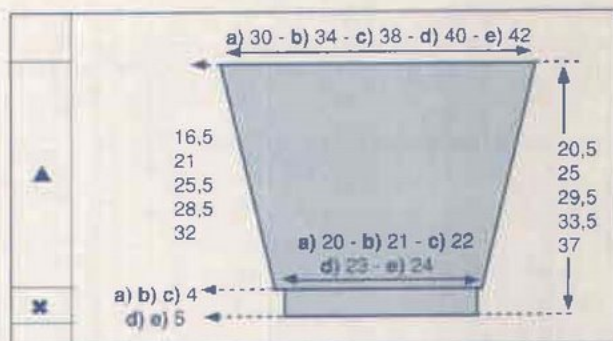
- | | |
|------------|------------|
| a) 2 augm. | On a 36 m. |
| b) 4 augm. | On a 38 m. |
| c) 6 augm. | On a 40 m. |
| d) 0 augm. | On a 42 m. |
| e) 1 augm. | On a 43 m. |

Augm. de ch. côté :

- | |
|------------------------------------------------------|
| a) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m. |
| b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m. |
| c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m. |
| d) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. |
| e) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m. |
- On a a) 52 m. - b) 60 m. - c) 66 m. - d) 70 m. - e) 73 m.

- A
- | | |
|------------|------------|
| a) 16,5 cm | d) 28,5 cm |
| b) 21 cm | e) 32 cm |
| c) 25,5 cm | |

de haut. après les côtes, rab. souplement toutes les m. Tric. la seconde manche semblable.



■ COL

Monter a) 64 m. - b) 68 m. - c) 76 m. - d) e) 80 m. aig. n° 3,5, qualité PEGASE col. TYROL tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.

A 7 cm de haut. tot., cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs:

- | | |
|-------------|-----------------|
| a) 3 x 7 m. | c) 3 x 9 m. |
| b) 3 x 8 m. | d) e) 3 x 10 m. |

puis faire 1 rg sur ttes les m. et rab. souplement

■ BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 64 m. - b) 72 m. - c) 80 m. - d) 84 m. - e) 92 m., aig. n° 3,5, qualité PEGASE col. TYROL tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr., pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg: a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonniers d'1 m., la 1ère à b) e) 3 m. - a) c) 4 m. - d) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. - c) 13 m. - d) 11 m. - e) 13 m.

■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., puis coudre le col autour de l'encol. en partant du milieu d'une bande de boutonnage vers le milieu de l'autre bande (en grafting sur lis. sur le bord des devants, puis en couture très fine sur le dos).

Broder les boutonniers et coudre les boutons.

BETTY



25
CARDIGAN
N° 305-T7-493



■ **TAILLES**

a) 2 ans b) 4 ans c) 6 ans d) 8/10 ans e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ **QUALITE (nombre de pelotes)**

QUALITE	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8/10 a	12/14 a
RANDONNEE	FRAMBOISE	4	5	6	8	10

Composition du modèle: 53% Laine - 47% Acrylique

■ **AIGUILLES**

N° 3 pour les côtes 1/1
N° 4 pour le point fantaisie
Aig. à torsade

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR.

a) b) c) 6 boutons - d) e) 7 boutons Ø 15 mm réf.: 475-723-(0)019.

■ **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1

Point fantaisie: (voir diagrammes).

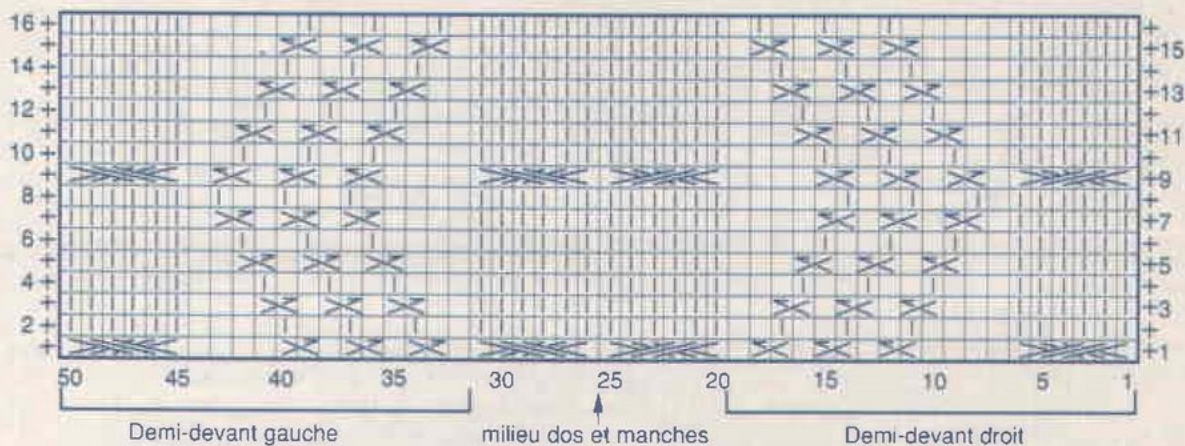
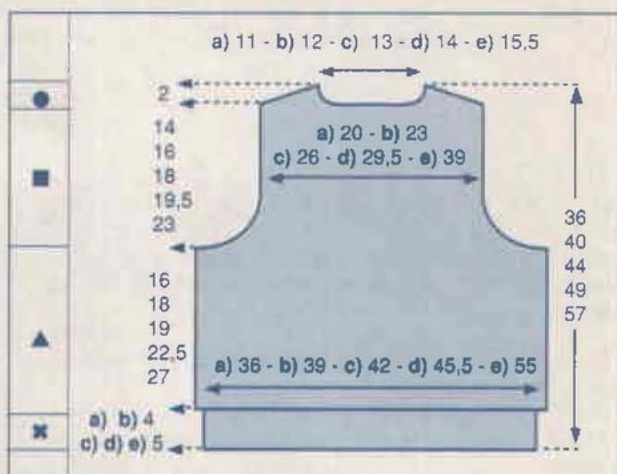
■ **ECHANTILLON**

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de point fantaisie aig. n° 4 = 23 m. et 30 rgs.

■ **DOS**



- ⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
- ⊖ = m.endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- ⊗ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- ⊠ = 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.
- ⊡ = 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.
- ⊢ = 6 m. croisées vers la droite à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade
- ⊣ = 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

✱→Monter:

a) 81 m. - b) 87 m. - c) 95 m. - d) 101 m. - e) 123 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: a) b) c) 3 augm. - d) e) 5 augm.

On obtient:

a) 84 m. - b) 90 m. - c) 98 m. - d) 106 m. - e) 128 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie en tric. comme suit:

a) 1 m. lis., 3 m. endr., de la 7e à la 19e m. du diagramme puis de la 1ère à la 50e m. et terminer en tric. de la 32e à la 44e m., 3 m. endr. et 1 m. lis.

b) 1 m. lis., 2 fois de la 1ère à la 19e m. du diagramme, puis de la 20e à la 31e m. et terminer en tric. 2 fois de la 32e à la 50e m. et 1 m. lis.

c) 1 m. lis., 4 m. env., 2 fois de la 1ère à la 19e m., puis de la 20e à la 31e m., 2 fois de la 32e à la 50e m. et terminer en tric. 4 m. env. et 1 m. lis.

d) 1 m. lis., de la 12e à la 19e m. du diagramme, 2 fois de la 1ère à la 19e m., puis de la 20e à la 31e m., 2 fois de la 32e à la 50e m. et terminer en tric. de la 32e à la 39e m. et 1 m. lis. (ne pas faire les croisements se trouvant près des m. lis., les remplacer par du jersey env.)

e) 1 m. lis., 3 fois de la 1ère à la 19e m. du diagramme, puis de la 20e à la 31e m. terminer en tric. 3 fois de la 32e à la 50e m. et 1 m. lis.

■→A a) 16 cm - b) 18 cm - c) 19 cm - d) 22,5 cm - e) 27 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 48 m. - b) 54 m. - c) 62 m. - d) 70 m. - e) 92 m.

a) près des m. lis., remplacer les croisements par du jersey endr.

●→ A a) 30 cm - b) 34 cm - c) 37 cm - d) 42 cm - e) 50 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 3 x 3 m.

b) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 4 x 4 m.

d) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

e) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 10 m. - b) 12 m. - c) 14 m. - d) e) 16 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: a) b) c) d) 2 x 4 m. - e) 2 x 5 m.

■ DEMI-DEVANT DROIT

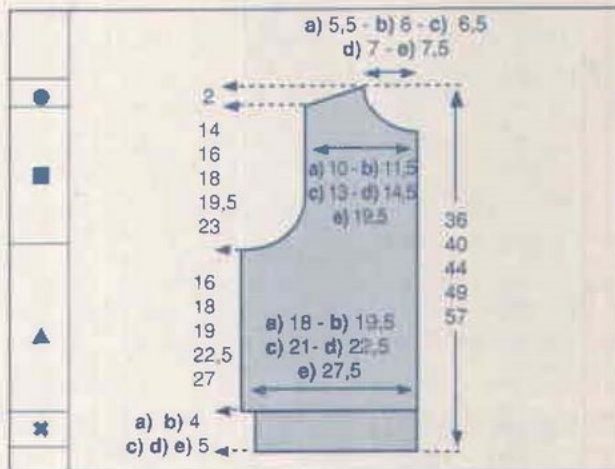
✱→Monter:

a) 43 m. - b) 45 m. - c) 49 m. - d) 53 m. - e) 63 m. aig. n° 3

tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: b) c) d) 1 augm. - e) 2 augm.

On obtient:

a) 43 m. - b) 46 m. - c) 50 m. - d) 54 m. - e) 65 m.



▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et en tric. toujours de la 1ère à la 19e m. du diagramme.

On termine par a) 3 m. endr. et 1 m. lis. - b) de la 1ère à la 6e m. et 1 m. lis. - c) de la 1ère à la 6e m., 4 m. env. et 1 m. lis. - d) de la 1ère à la 14e m. et 1 m. lis. - e) de la 1ère à la 6e m. et 1 m. lis.

■→A a) 16 cm - b) 18 cm - c) 19 cm - d) 22,5 cm - e) 27 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 25 m. - b) 28 m. - c) 32 m. - d) 36 m. - e) 47 m.

a) près de la m. lis., remplacer les croisements par du jersey endr.

A a) 26 cm - b) 30 cm - c) 32 cm - d) 37 cm - e) 44 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

e) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→ A a) 30 cm - b) 34 cm - c) 37 cm - d) 42 cm - e) 50 cm de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 3 x 3 m.

b) 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 4 x 4 m.

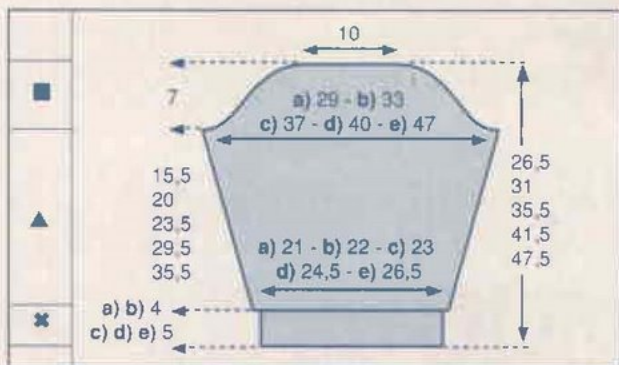
d) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

e) 4 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en

commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et a) 3 m. endr. et la 32e m. - b) e) la 45e m. - c) 4 m. env. et la 32e m. - d) la 37e m. du diagramme et répéter toujours de la 32e à la 50e m.

MANCHES



✕→Monter:

a) 44 m. - b) 46 m. - c) 48 m. - d) 52 m. - e) 56 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 6 augm. On obtient a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 62 m.

▲→Cont. aig. n° 4 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et a) la 2e m. - b) la 1ère m. - c) 1 m. env. et la 1ère m. - d) de la 17e à la 19e m. puis la 1ère m. - e) de la 15e à la 19e m. puis la 1ère m. et en reconstituant le pt au fur et à mesure des augm. comme suit:

à droite de la double torsade centr. en répétant toujours de la 1ère à la 19e m. du diagramme

à gauche de la double torsade centr. en répétant toujours de la 32e à la 50e m.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.

On obtient 68 m.

b) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

On obtient 78 m.

c) ts les 4 rgs: 17 x 1 m.

On obtient 88 m.

d) ts les 6 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

On obtient 94 m.

e) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 21 x 1 m.

On obtient 110 m.

■→A a) 15,5 cm - b) 20 cm - c) 23,5 cm - d) 29,5 cm - e)

35,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m. et 2 x 3 m.

c) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.

d) 2 x 5 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 5 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.

A a) 22,5 cm - b) 27 cm - c) 30,5 cm - d) 36,5 cm - e) 42,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 24 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 81 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m. - e) 105 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 79 m. - b) 89 m. - c) 99 m. - d) 107 m. - e) 125 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonniers de 2 m., la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées par a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 14 m. - e) 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Attention: coudre la bande d'encol. avant les bandes de boutonnage.

CATHERINE

Le jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble. Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail. Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

1er rang de jacquard vu sur l'envers



2e rang de jacquard vu sur l'envers



3e rang de jacquard vu sur l'envers



Croiser soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.

Jacquard vu sur l'envers



Le jacquard à fils tirés

Cette méthode s'utilise surtout pour des petits motifs répétitifs. Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

envers du travail



Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B. En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.

Les jacquards

figuratifs à la machine

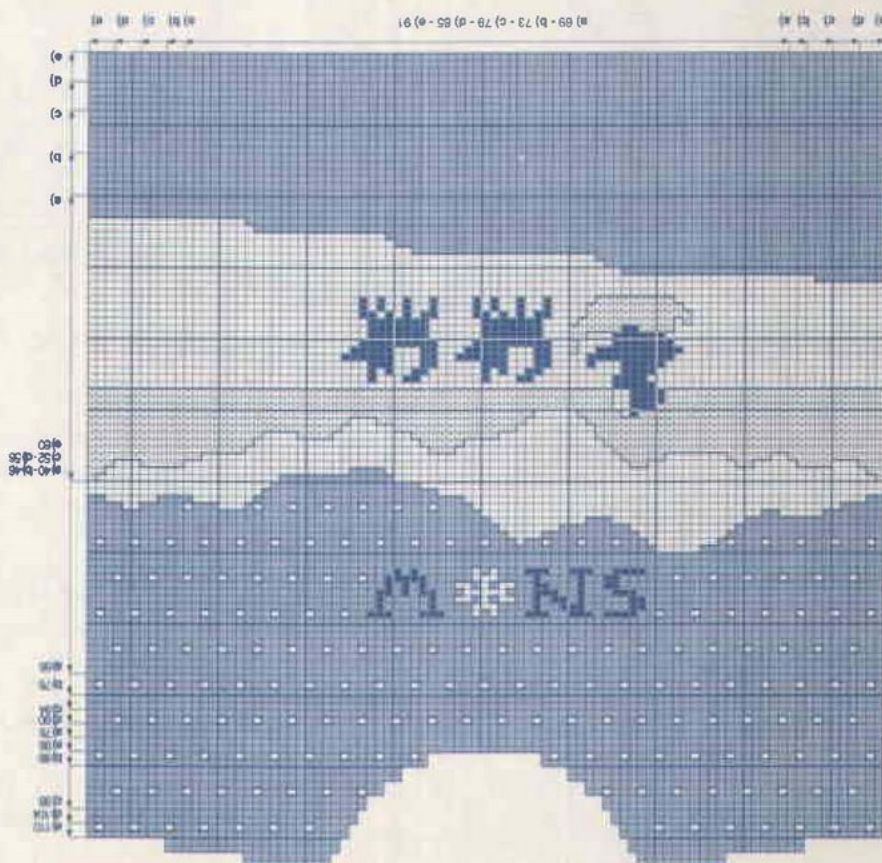
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.



26
CARDIGAN
COURT
N° 305-T7-495



■ **TAILLES**

a) 2 ans b) 4 ans c) 6 ans d) 8 ans e) 10 ans

Voir tableau des tailles page 1.

■ **QUALITES (nombre de pelotes)**

QUALITES	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8 a	10 a
HORIZONS	FORET	3	3	4	5	6
PHIL'VELOURS	OR	1	2	2	3	3
	CEDRE	1	2	2	3	3

Composition du modèle: Taille 4 ans

51% Acrylique - 49% Polyamide

■ **AIGUILLES**

N° 3 pour les côtes 1/1.

N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR.

a) b) c) 5 boutons - d) e) 6 boutons Ø 18 mm réf.: 475-740-(0)054.

1 kit de 2 écussons réf : 478-684-(0)394

anneaux marqueurs

poissons pour le jacquard.

■ **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard.

■ **ECHANTILLON**

Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou jacquard aig. n° 3,5 = 16 m. et 28 rgs

■ **DOS**

✕→Monter:

a) 51 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 65 m. - e) 69 m. aig. n° 3 col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant 4 cm.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. FORET en répartissant

5 augm. sur le 1er rg.

On obtient:

a) 56 m. - b) 62 m. - c) 66 m. - d) 70 m. - e) 74 m.

■→A a) 11 cm - b) 13 cm - c) 15 cm - d) 17 cm - e) 20 cm de haut. après les côtes, marquer les m. lis. pour repérer les emman.

A a) 19 cm - b) 22,5 cm - c) 26 cm - d) 28,5 cm - e) 32 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey col. OR.

●→ A a) 25 cm - b) 29 cm - c) 33 cm - d) 36 cm - e) 40 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

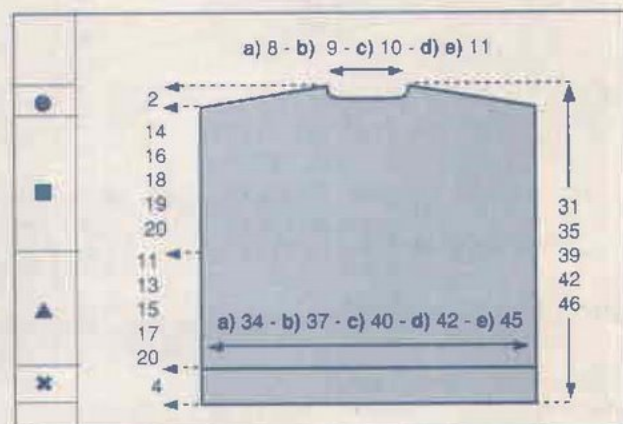
b) 4 x 6 m.

c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

e) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 4 m. - b) c) d) e) 6 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.: a) b) 2 x 2 m. - c) 1 x 3 m. et 1 x 2 m. - d) e) 2 x 3 m.



■ **DEMI-DEVANT DROIT**

✕→Monter:

a) 25 m. - b) 27 m. - c) 29 m. - d) 31 m. - e) 33 m. aig. n° 3 col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4 cm.

▲ →Cont. aig. n° 3,5 en jersey col. FORET, en répartissant a) 2 augm. - b) c) d) e) 3 augm. sur le 1er rg.

On obtient:

a) 27 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 34 m. - e) 36 m.

■→A a) 11 cm - b) 13 cm - c) 15 cm - d) 17 cm - e) 20 cm de haut. après les côtes, marquer la m. lis de gauche pour repérer l'emman.

A a) 19 cm - b) 22,5 cm - c) 26 cm - d) 28,5 cm - e) 32 cm de haut. après les côtes, cont. en jersey col. OR.

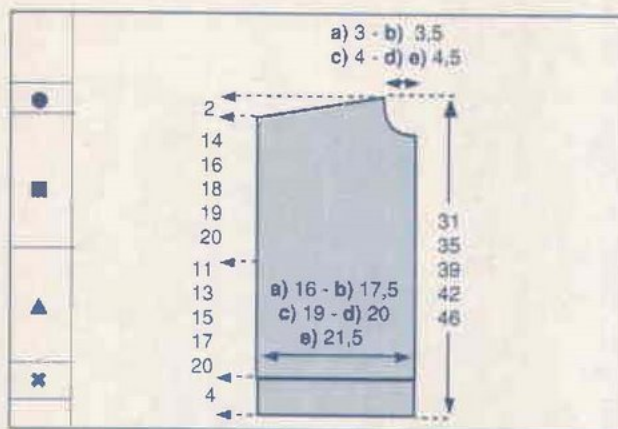
A a) 22 cm - b) 26 cm - c) 29 cm - d) 32 cm - e) 36 cm de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m. et 2 x 1 m.
- b) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
- c) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) e) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A a) 25 cm - b) 29 cm - c) 33 cm - d) 36 cm - e) 40 cm de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
- b) 4 x 6 m.
- c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
- d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
- e) 4 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✕→ Monter:

a) 30 m. - b) 32 m. - c) d) 34 m. - e) 36 m. aig. n° 3 col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 4 augm.

On obtient:

a) 34 m. - b) 36 m. - c) d) 38 m. - e) 40 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en jacquard en tric. comme suit:

a) b) c) 8 m. - d) e) 7 m. col. FORET

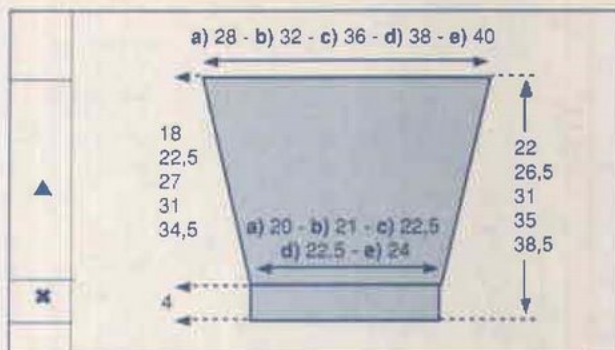
a) 18 m. - b) 20 m. - c) 22 m. - d) 24 m. - e) 26 m. col. OR terminer par a) b) c) 8 m. - d) e) 7 m. col. FORET.

Augm. de ch. côté (en col. FORET):

- a) ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
- b) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
- c) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
- d) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
- e) ts les 8 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

A a) 18 cm - b) 22,5 cm - c) 27 cm - d) 31 cm - e) 34,5 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les a) 48 m. - b) 54 m. - c) 60 m. - d) 62 m. - e) 66 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter:

a) 55 m. - b) 59 m. - c) 67 m. - d) e) 73 m. aig. n° 3 col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 7 cm puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 12 m. et a) b) 2 x 4 m. - c) 2 x 6 m. - d) e) 2 x 7 m.

Terminer en tric. 1 rg sur toutes les m. et rab. souplement.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter:

a) 45 m. - b) 51 m. - c) 57 m. - d) 63 m. - e) 69 m. aig. n° 3 col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonniers d'une m. sur le 4e rg, la 1ère à 5 m. du bord les suivantes espacées de a) 8 m. - b) 9 m. - c) 11 m. - d) 9 m. - e) 11 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Attention: coudre les bandes de boutonnage puis le col en le fixant à la moitié de ch. bande de boutonnage.

Coudre les écussons sur ch. demi-devant.

CATHERINE



27
VESTE
N° 305-T7-496



TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
PURE LAINE 3,5	CLUB	11	12	13

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
PURE LAINE 3,5	CLUB	14	15

Composition du modèle : 100% Laine vierge peignée

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

1 fermeture à glissière de:

a) 45 cm réf.: 475-215-(0) 035- b) 50 cm réf.: 475-215-(0) 036 - c) d) 55 cm réf.: 475-215-(0) 037 - e) 60 cm réf.: 475-215-(0) 038

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Pt fantaisie: voir diagramme

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3 (pour le maintien du point) = 34 m. et 37 rgs

DOS

✂→ Monter: a) 129 m. - b) 137 m. - c) 145 m. - d) 161 m. - e) 177 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant 5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

■→ A a) 21 cm d) 27 cm
b) 23 cm e) 30 cm
c) 26 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:



m. centr. dos et manches

⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

⊖ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

Répéter toujours ces 2 rgs

a) b) d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:

a) 103 m. - b) 111 m. - c) 121 m. - d) 135 m. - e) 149 m.

●→ A a) 38 cm

d) 48 cm

b) 41 cm

e) 53 cm

c) 45 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 6 m. et 3 x 7 m.

d) 5 x 9 m.

b) 5 x 7 m.

e) 4 x 10 m. et 1 x 11 m.

c) 5 x 8 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les : a) 13 m. - b) c) 15 m. - d) 17 m. - e) 19 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs :

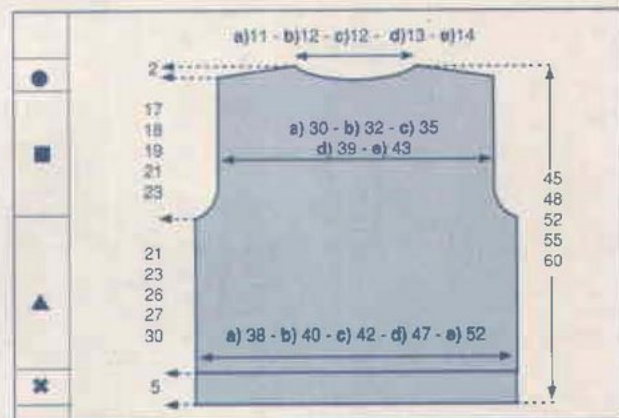
a) 1 x 5 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 6 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 6 m., 1 x 4 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m.

e) 1 x 6 m., 1 x 5 m. et 1 x 3 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✂→ Monter: a) 61 m. - b) 65 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 85 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. env. (pour le raccord) pendant 5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 2e m. du diagramme

■→ A a) 21 cm d) 27 cm
b) 23 cm e) 30 cm
c) 26 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) b) d) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 47 m. - b) 51 m. - c) 56 m. - d) 63 m. - e) 70 m.

- A a) 34 cm d) 43 cm
b) 37 cm e) 48 cm
c) 41 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite:

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m. et les 4 rgs: 2 x 1 m.

- A a) 38 cm d) 48 cm
b) 41 cm e) 53 cm
c) 45 cm

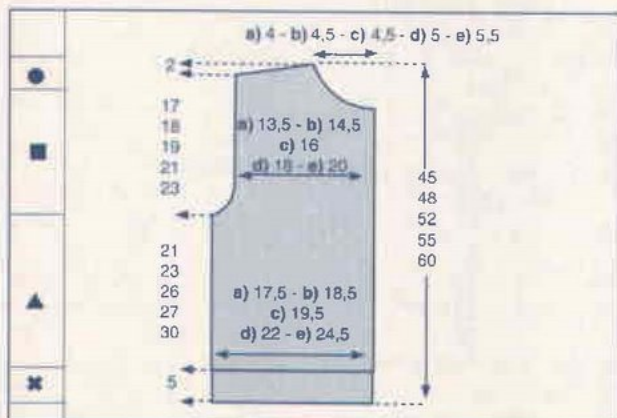
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m. et 3 x 7 m. d) 5 x 9 m.

b) 5 x 7 m. e) 4 x 10 m. et 1 x 11 m.

c) 5 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la 4e m. du diagramme



MANCHES

✕→ Monter: a) 80 m. - b) 82 m. - c) 86 m. - d) 90 m. - e) 92 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm

▲→ Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie en faisant 1 augm. sur le 1er rg:

On a:

a) 81 m. - b) 83 m. - c) 87 m. - d) 91 m. - e) 93 m.

Commencer par 1 m. lis. et la a) 1ère m. - b) 4e m. - c) 2e m. - d) 4e m. - e) 3e m. du diagramme

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 15 x 1 m.

b) 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 20 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 20 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 27 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 27 x 1 m.

On a:

a) 117 m. - b) 125 m. - c) 131 m. - d) 145 m. - e) 159 m.

- A a) 19 cm d) 30,5 cm
b) 23 cm e) 33,5 cm
c) 26,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

b) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

d) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 7 m.

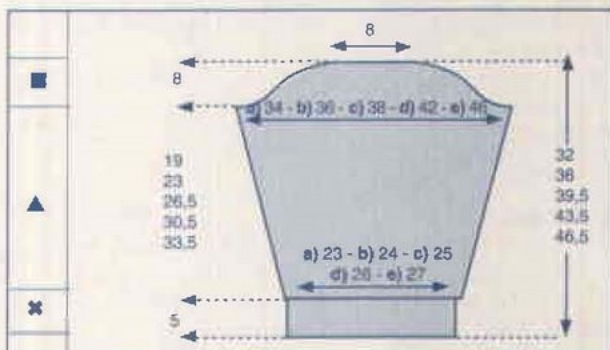
e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

- A a) 27 cm d) 38,5 cm
b) 31 cm e) 41,5 cm
c) 34,5 cm

de haut. après les côtes, rab. seulement les 27 m. restantes

Tric. une seconde manche semblable.

La manche a volontairement été calculée plus courte, la carrure s'élargissant naturellement



COL

Monter a) 73 m. - b) 79 m. - c) 79 m. - d) 85 m. - e) 91 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.), par 2 m. endr. pendant a) 8 cm - b) c) d) e) 9 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE FINITION

Monter a) 101 m. - b) 110 m. - c) 119 m. - d) 122 m. - e) 133 m. aig. n° 2,5, tric. en jersey, pendant 1,5 cm, faire 1 rg endr. sur l'env. puis à nouveau 1,5 cm de jersey rabattre. Tric. une seconde bande semblable

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Monter le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

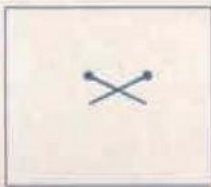
Plier les bandes de finition et les poser en plaçant le grain (pluie) le long des demi devants. Faire la couture m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. en piquant l'aig. dans le grain formé par le rg de cassure

Coudre la fermeture à glissière entre les 2 épaisseurs des bandes de finition.

VALERIE



28
PULL
N° 305-T7-497



TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL TWEED	ECRU	9	10	11

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
PHIL TWEED	ECRU	12	13

Composition du modèle:

75% Acrylique - 15% Viscose - 10% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - 2 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR - Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

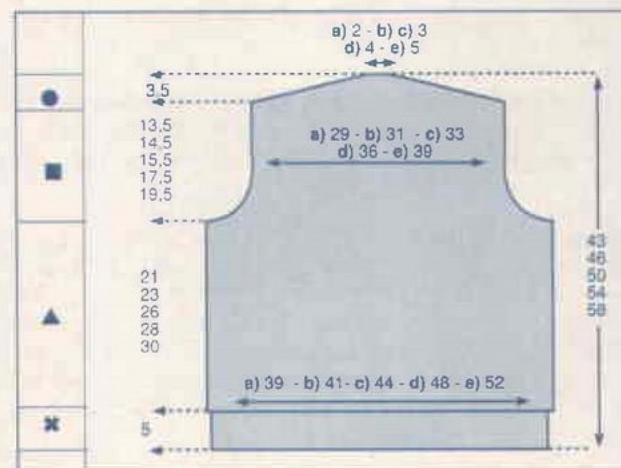
Côtes 2/2 - Pt fantaisie: voir diagrammes

ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie n° 1 et 2 aig. n° 3,5 = 24 m, et 28 rgs
72 m. du panneau centr. dos et devant aig. n° 3,5 = 25 cm.
22 m. du panneau centr. manche aig. n° 3,5 = 8 cm.

DOS



✕→ Monter. a) 98 m. - b) 102 m. - c) 110 m. - d) 122 m. - e) 130 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 10 augm. On a 108 m.
b) 10 augm. On a 112 m.

c) 10 augm. On a 120 m.
d) 8 augm. On a 130 m.
e) 8 augm. On a 138 m.

▲ → Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagrammes) de la façon suivante:

a) 18 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 4e m. du diagramme, 72 m. du panneau centr., et terminer par 18 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

b) 20 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 2e m. du diagramme, 72 m. du panneau centr., et terminer par 20 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

c) 24 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 3e m. du diagramme, 72 m. du panneau centr., et terminer par 24 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

d) 29 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 3e m. du diagramme, 72 m. du panneau centr., et terminer par 29 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

e) 33 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 4e m. du diagramme, 72 m. du panneau centr., et terminer par 33 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

■ → A a) 21 cm d) 28 cm
b) 23 cm e) 30 cm
c) 26 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste: 84 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste: 88 m.
c) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste: 94 m.
d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste: 100 m.
e) 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste: 106 m.

● → A a) 34,5 cm d) 45,5 cm
b) 37,5 cm e) 49,5 cm
c) 41,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m. et 4 x 8 m.
b) 5 x 8 m.
c) 2 x 8 m. et 3 x 9 m.
d) 1 x 8 m. et 4 x 9 m.
e) 4 x 9 m. et 1 x 10 m.

A a) 38 cm d) 49 cm
b) 41 cm e) 53 cm
c) 45 cm

de haut. après les côtes, rab. les: a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) 12 m. - e) 14 m. restantes

DEVANT

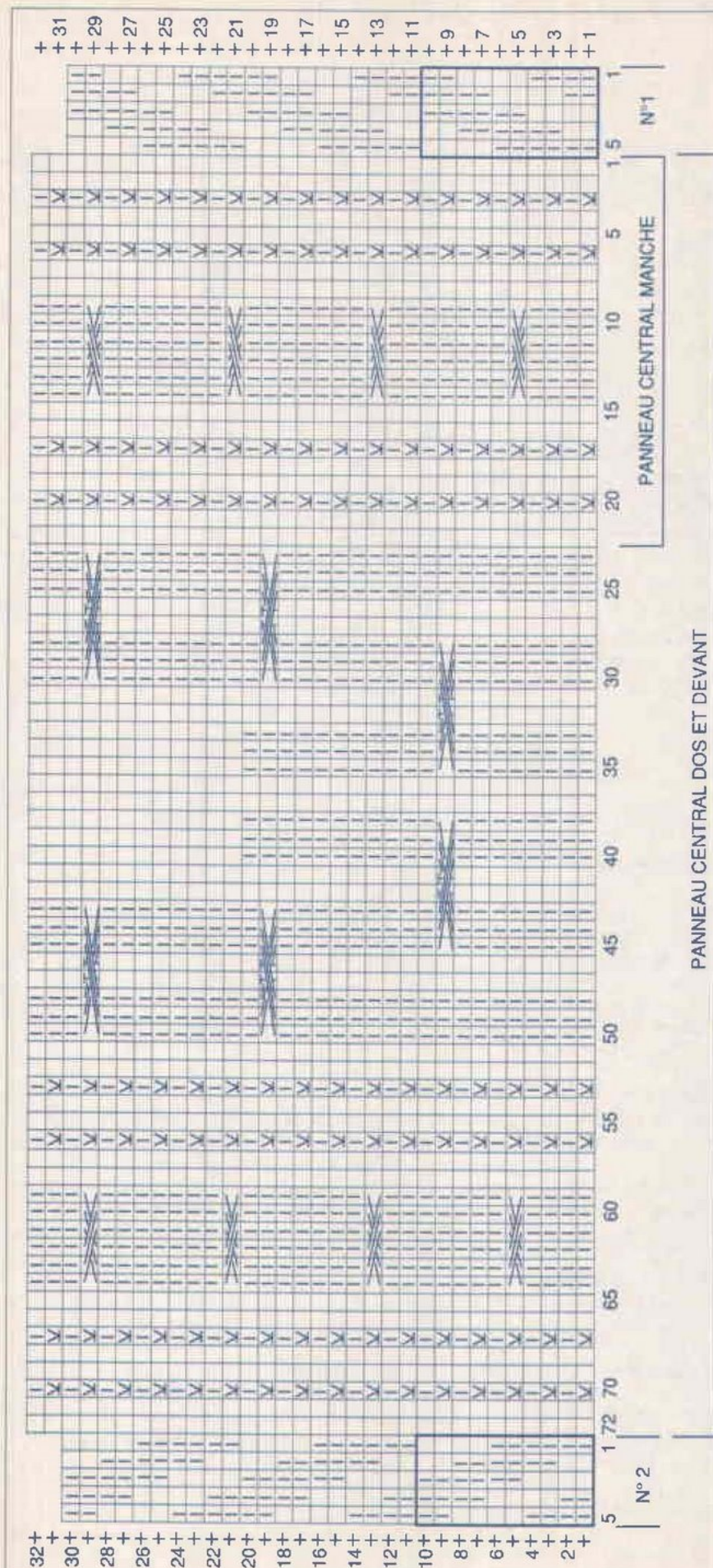
✕ → ▲ → ■ → Comme au dos

A a) 33 cm d) 43 cm
b) 36 cm e) 47 cm
c) 40 cm

de haut. après les côtes former l'encolure en rab. les: a) 14 m. - b) c) d) e) 18 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) c) 1 x 4 m. 1 x 3 m., et 2 x 2 m. - d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. - e) 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 3 x 2 m.

● → A a) 34,5 cm d) 45,5 cm
b) 37,5 cm e) 49,5 cm
c) 41,5 cm



ATTENTION: les pts n° 1 et n° 2 se répètent ts les 30 rgs.
Le panneau central dos et devant et le panneau central manches se répètent ts les 32 rgs

☐ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

▤ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▥ = m. glissée à l'env. sur l'endr.

▧ = 8 m. croisées vers la gauche (3 endr., 2 env. et 3 endr.): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, glisser les 2 m. suivantes sur une 2e aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de la 2e aig. à torsade, puis à l'endr. les 3 m. de la 1ère aig. à torsade

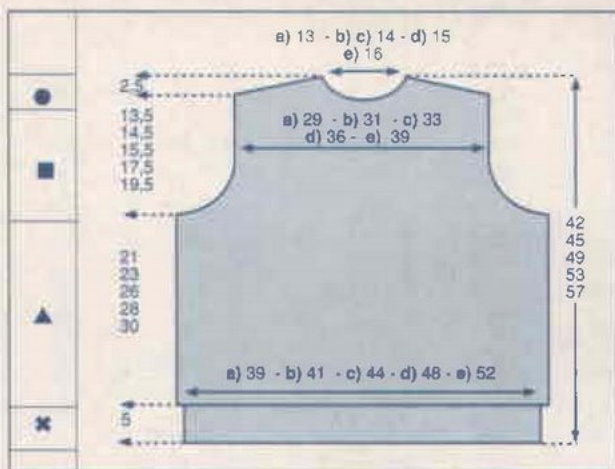
▨ = 8 m. croisées vers la droite (3 endr., 2 env. et 3 endr.): glisser 5 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, remettre les 2 premières m. de l'aig. à torsade sur l'aig. gauche et les tric. à l'env., puis tric. les 3 dernières m. de l'aig. à torsade à l'endr.

▩ = 6 m. croisées vers la gauche (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

▪ = 6 m. croisées vers la droite (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, puis tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 4 x 6 m.
- b) 4 x 6 m.
- c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
- d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
- e) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.



MANCHES

✱→ Monter: a) 54 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 62 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm. puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

- | | |
|------------|------------|
| a) 4 augm. | On a 58 m. |
| b) 6 augm. | On a 60 m. |
| c) 6 augm. | On a 64 m. |
| d) 4 augm. | On a 66 m. |
| e) 6 augm. | On a 68 m. |

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt fantaisie (voir diagrammes) de la façon suivante:

- a) 18 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 4e m. du diagramme, 22 m. du panneau centr., et terminer par 18 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.
- b) 19 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 3e m. du diagramme, 22 m. du panneau centr., et terminer par 19 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.
- c) 21 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme, 22 m. du panneau centr., et terminer par 21 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.
- d) 22 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 5e m. du diagramme, 22 m. du panneau centr., et terminer par 22 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.
- e) 23 m. du pt n° 1 en commençant par 1 m. lis puis la 4e m. du diagramme, 22 m. du panneau centr., et terminer par 23 m. du pt n° 2, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

Faire de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie n° 1 et 2, au fur et à mesure des augm.:

- a) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. On obtient: 74 m.
- b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. On obtient: 78 m.
- c) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 6 x 1 augm. On obtient: 84 m.
- d) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.

On obtient: 92 m.

e) ts les 6 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. On obtient: 98 m.

- | | | |
|-----|------------|------------|
| ■→A | a) 21,5 cm | d) 32,5 cm |
| | b) 25 cm | e) 36,5 cm |
| | c) 28,5 cm | |

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
- b) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
- c) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
- d) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 3 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.
- e) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

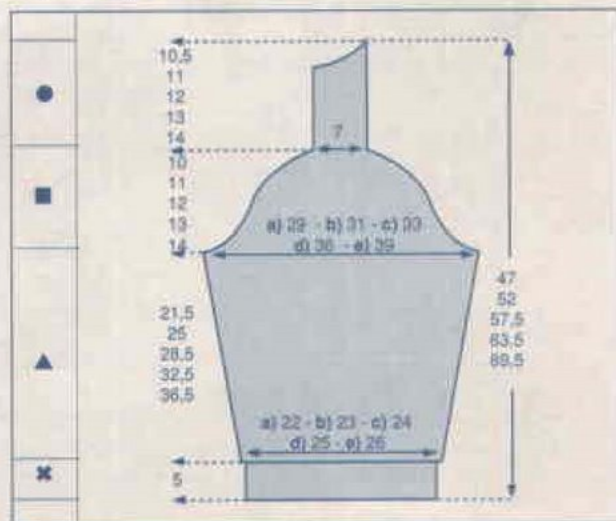
- | | | |
|-----|------------|------------|
| ●→A | a) 31,5 cm | d) 45,5 cm |
| | b) 36 cm | e) 50,5 cm |
| | c) 40,5 cm | |

de haut. après les côtes, il reste 22 m. cont. droit.

- | | | |
|---------------|------------|------------|
| Entretemps: A | a) 39 cm | d) 55,5 cm |
| | b) 44 cm | e) 61,5 cm |
| | c) 49,5 cm | |

de haut. après les côtes, rab. à gauche ts les 2 rgs: 6 x 3 m., et 1 x 4 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse, le côté le plus court correspond au devant



BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 74 m. - b) 78 m. - c) 78 m. - d) 86 m. - e) 90 m. aig. n° 3 tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible.

Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav., puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant)

Coudre le col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

CHRISTINE



29

PULL

N° 305-T7-498



■ TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans
Voir tableau des tailles page 1.

■ QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 a	4 a	6 a	8/10 a	12/14 a
OXYGENE	ECRU	5	6	7	9	11

Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

■ AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 1/1.

N° 3,5 pour le pt fantaisie et le point de blé.

Aig. à torsade

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

a) 2 boutons réf.: 475-724-(0)011.

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Point fantaisie: (voir diagrammes) - Point de blé:

1er rg: 1 m. lis., *1 m.endr., 1 m. env.*, répéter de * à *, terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.

2e rg et 4e rg: tric. les m. comme elles se présentent.

3e rg: 1 m. lis., *1 m. env., 1 m. endr.*, répéter de * à *, terminer par 1 m. env. et 1 m. lis.

Répéter toujours ces 4 rgs.

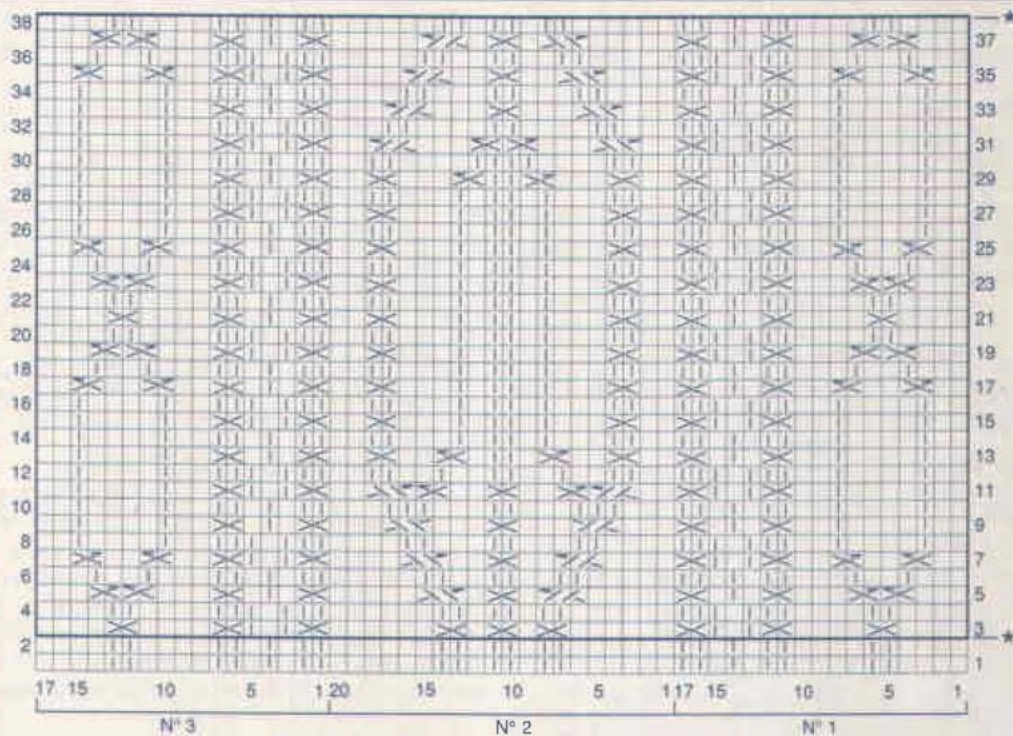
■ ECHANTILLONS

Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

20 m. de pt fantaisie n° 2 aig. n° 3,5 = 7 cm.

17 m. de pt fantaisie n° 1 ou n° 3 aig. n° 3,5 = 5,5 cm

10 cm de pt de blé aig. n° 3,5 = 24 m. et 34 rgs.



Tric. du 1er au 38e rg, puis répéter toujours du 3e au 38e rg

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

⌘ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

⌘ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

⌘ = 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): glisser 1 m. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. suivante, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

⌘ = 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. la m. de l'aig. à torsade

⌘ = 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

⌘ = 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

⌘ = 3 m. croisées vers la droite à l'endr. (1 et 2): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade

⌘ = 3 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 1): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. la m. suivante, puis les 2 m. de l'aig. à torsade

DOS et DEVANT

✱→ Monter a) 86 m. - b) 94 m. - c) 100 m. - d) 116 m. - e) 134 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

Faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 22 augm.

On obtient a) 108 m. - b) 116 m. - c) 122 m. - d) 138 m. - e) 156 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt de blé et pt fantaisie en plaçant les m. comme suit:

a) 8 m. - b) 12 m. - c) 15 m. - d) 6 m. - e) 15 m. de pt de blé, les 16e et 17e m. du diagramme n° 1, puis tric. a) b) c) 2 fois - d) e) 3 fois les 17 m. du diagramme n° 1, les 20 m. du diagramme n° 2, tric. ensuite a) b) c) 2 fois - d) e) 3 fois les 17 m. du diagramme n° 3 et les 1ère et 2e m. du diagramme n° 3, terminer par a) 8 m. - b) 12 m. - c) 15 m. - d) 6 m. - e) 15 m. de pt de blé.

■→ A a) 17 cm - b) 19 cm - c) 21 cm - d) 23 cm - e) 28 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste a) 90 m. - b) 98 m. - c) 104 m. - d) 120 m. - e) 138 m.

A a) 25 cm de haut. après les côtes, former 1 ouverture dos (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr., cont. 1 côté à la fs.

A a) 28 cm - b) 32 cm - c) 35 cm - d) 39 cm - e) 46 cm de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) 8 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) e) 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

●→ A a) 32 cm - b) 36 cm - c) 40 cm - d) 44 cm - e) 52 cm de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 4 x 10 m.

b) 4 x 8 m.

e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

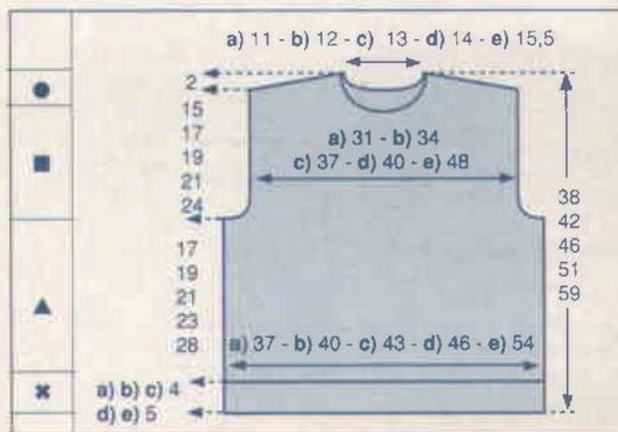
En même temps, former l'encol. dos en rab. les b) c) 12 m. - d) e) 14 m. centr. puis ts les 2 rgs côté encol.:

a) 3 x 5 m.

c) d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

b) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



MANCHES

✱→ Monter a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 64 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm.

Faire un rg env. sur l'env. en répartissant: 12 augm.

On obtient a) 62 m. - b) 64 m. - c) 66 m. - d) 70 m. - e) 76 m.

▲→ Cont. aig. n° 3,5 en pt de blé et pt fantaisie en tric. comme suit: a) 2 m. - b) 3 m. - c) 4 m. - d) 6 m. - e) 9 m. de pt de blé, puis les 16e et 17e m. du diagramme n° 1, tric. 1 fois les 17 m. du diagramme n° 1, ensuite les 20 m. du diagramme n° 2, puis 1 fois les 17 m. du diagramme n° 3 et les 1ère et 2e m. du diagramme n° 3 et terminer par a) 2 m. - b) 3 m. - c) 4 m. - d) 6 m. - e) 9 m. de pt de blé.

Augm. de ch. côté (en pt de blé):

a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

On obtient 84 m.

b) ts les 4 rgs: 15 x 1 m.

On obtient 94 m.

c) ts les 4 rgs: 18 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On obtient 104 m.

d) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 18 x 1 m.

On obtient 112 m.

e) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 21 x 1 m.

On obtient 128 m.

■→ A a) 13,5 cm - b) 18 cm - c) 22,5 cm - d) 27,5 cm - e) 34,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

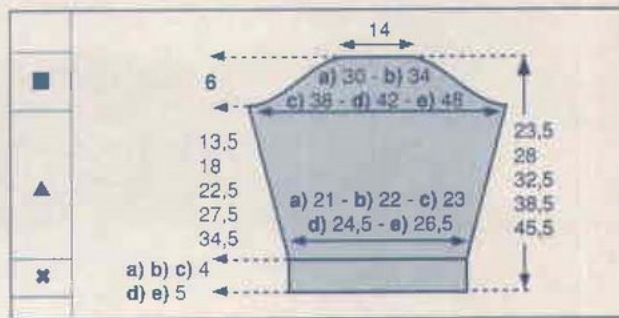
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 2 x 6 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

A a) 19,5 cm - b) 24 cm - c) 28,5 cm - d) 33,5 cm - e) 40,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 40 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.



BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter 25 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. une seconde bande en sens inverse en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnères de 2 m., la 1ère à 5 m. du bord la suivante espacée de 9 m.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 75 m. - b) 84 m. - c) 90 m. - d) 94 m. - e) 102 m. aig. n° 3 tric. en côtes 1/1 a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Maintenir les coutures des épaules aux mesures du patron par 1 cordon.

CATHERINE

Production : **ZINDOUBA, Olivier BAUDRY** (Afrique du Sud)
 Conception graphique et réalisation : **Agence CRANGE, Roland SALMON**
 Photographe : **Patrick AMSELLEN**
 Assistant-photographe : **Thierry LEGAY**
 Styliste-accessoiriste : **Agnès TRIBUT**
 Coiffeur-maquilleur : **Louise FULLER**

Votre Prochain
PHILDAR Créations
L'album
AUTOMNE
 29 modèles Femmes

Nous remercions pour leur participation les boutiques : **DU PAREIL AU MEME, trotty babybotte**



Sac sport "SPIROU" réf. 204.173.0001

Notre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail : information@phildar.fr

FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER !

En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau européen de franchise. Vous profitez également de la croissance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femme.

- En pull, prêt-à-porter, ouvrages féminins

Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil, le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous disposez d'un capital de 300 000* (ou de 1 000 000 FB), contactez-nous :

N° Vert 0800 01 69 12

BELGIQUE : 056.840.820



PHILDAR

Création

COLLECTION ENFANTS AUTOMNE

